

ГУК ЗКУНБ им. А.С. Пушкина

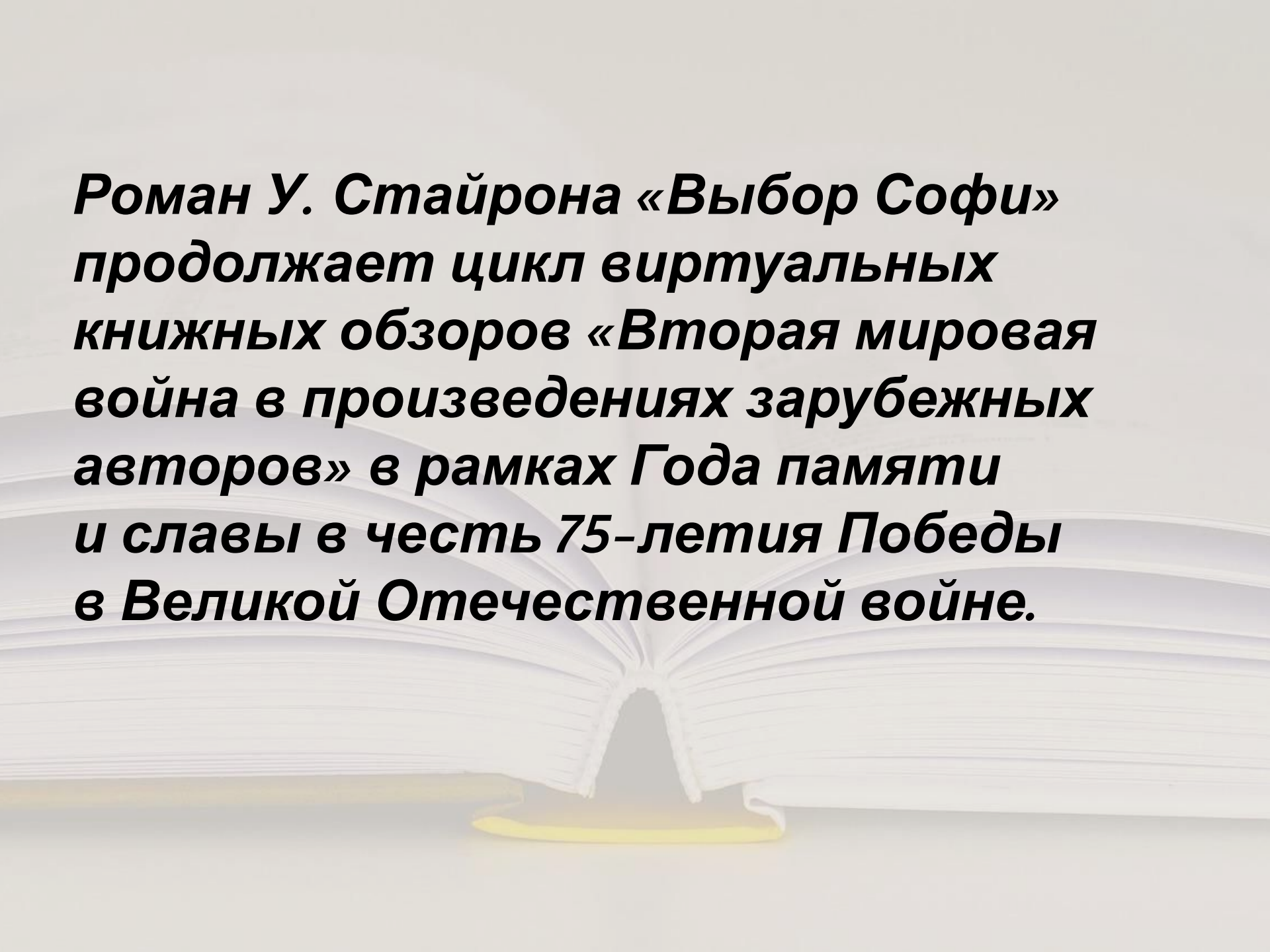
Уильям Стайрон «Выбор Софи»



ный обзор романа

Чита
2020

**Роман У. Стайрона «Выбор Софи»
продолжает цикл виртуальных
книжных обзоров «Вторая мировая
война в произведениях зарубежных
авторов» в рамках Года памяти
и славы в честь 75-летия Победы
в Великой Отечественной войне.**

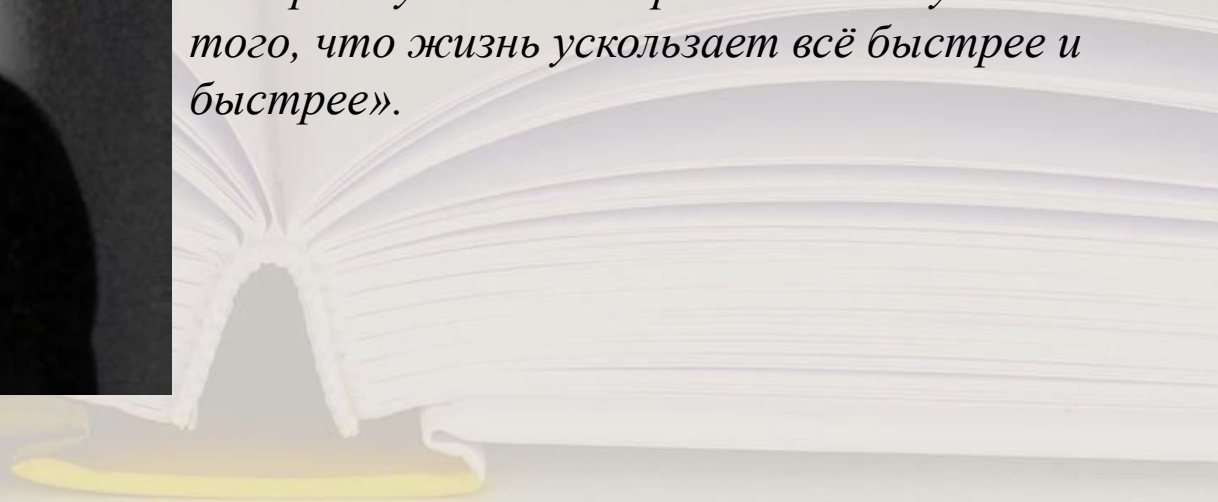




Уильям Стайрон (1925–2006)

*Американский писатель, лауреат
Пулитцеровской премии 1968 года.*

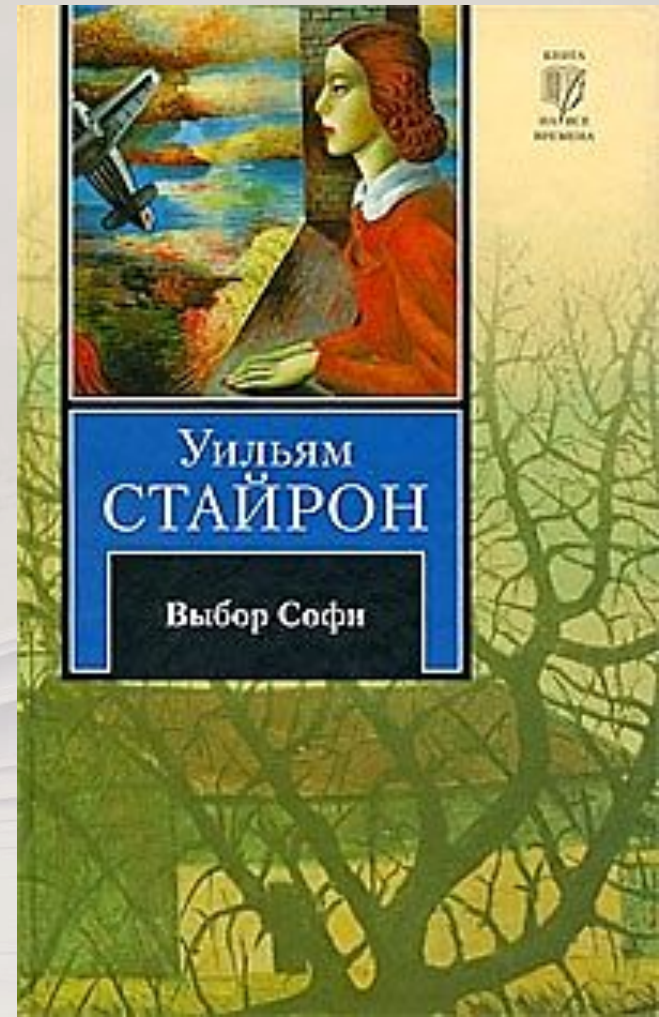
*Автор был глубоко убеждён, что человек,
страдающий от депрессии сравни раненому,
от которого общество требует привычного
поведения – улыбаться и поддерживать
беседу, - в то время как тот испытывает
«острое чувство потери вместе с чувством
того, что жизнь ускользает всё быстрее и
быстрее».*



История создания

У. Стайрон страдал от депрессии и, как большинство великих авторов, жил ею, вторя экзистенциалистам. Моральные мучения и терзания становятся для Стайрона пищей для творчества.

В попытках понять, почему человек не в силах отказаться от того, что терзает его, он создаёт свой самый известный роман – «Выбор Софи». Первая публикация романа датируется 1979 г.





**Вопрос: «Скажи мне, где в Аушвице был бог?»
И ответ: «А где был человек?»**



**Главная героиня романа -
Софи Завистовская узнает цену выживания в
Освенциме.**



Палачи из Освенцима заставили сделать молодую польку самый страшный выбор в ее жизни.



Софи пытается жить, но можно ли назвать это жизнью? Она вынуждена жить со страшной тайной, с виной, которую невозможно искупить.



События романа происходят параллельно с Нюрнбергским процессом¹, и возлюбленный Софи в моменты нервных срывов требует ответа, каким образом ей удалось пережить концентрационный лагерь, на что ей пришлось пойти, чтобы избежать га



1.Международный судебный процесс над бывшими руководителями гитлеровской Германии. Проходил с 10 часов утра 20 ноября 1945 по 1 октября 1946 года в Международном военном



Софи на протяжении всего романа мучается от мысли – если б она сделала другой выбор, что-то изменилось бы?

Роман У. Стайрона «Выбор Софи» о человеческих судьбах, об ужасах геноцида, о войне, о вредительстве и возмездии.

«...нельзя ли феномен нацизма в человеческом обществе сравнить с крупной и важной колонией клеток, которая вдруг обезумела, - разве нацизм не столь же опасен для тела человечества, как злокачественная опухоль для тела одного человека?»



Уильям Стайрон. Выбор Софи: виртуальный обзор. /Забайкальская краев. универсальная науч. б-ка; сост. С. Э. Питерская. – Чита, 2020. –11 слайдов.

Отв. за вып. директор ЗКУНБим. А. С. Пушкина Е. В. Сивцоев



Спасибо за внимание!!!