



# Украинские кинорежиссеры

# Александр Довженко



- 
1. Кинорежиссер-новатор (основоположник национального кинематографа)
  2. Сценарист (создал новый литературный жанр-киноповесть)
  3. Писатель, публицист, новвеллист и драматург.

# Основные работы Довженка в кинематографе



## **1. История украинского народа.**

“Звенигора” - это результат творческих импульсов, интенсивной литературной и художественной Украины.

“Земля” - это произведение стало поэтическим гимном украинскому селу, мировоззрению крестьян.

“Зачарованная Десна” - своеобразная энциклопедия жизни сельской Украины конца XIX века, где красной нитью приходит тема единения человека и природы.

## **2. Революционная тематика.**

“Арсенал” - восстание рабочих киевского завода.

“Аэроград” рассказывает о защите восточных рубежей СССР от врагов революции.

## **3. Тема Великой Отечественной Войны (документальные фильмы)**

“За нашу Советскую Украину”

“Родная страна”

“Мичурин”

# Вклад А.Довженка в мировое КИНОИСКУССТВО



## Украинское КИНОИСКУССТВО

\* Основатель национального  
основы  
кинематографа.

\* Создатель первого в отечественном  
мировоззрение  
Кинематографе звукового кино «Иван» .

\* Первооткрыватель нового  
жанра-киноповесть.

## Мировое КИНОИСКУССТВО

\* Заложил теоретические  
киноискусства.

\* Первым выразил  
земледельческой нации.

\* Самобытный поэт

# Кира Муратова



Лучшие фильмы:

- \* « Долгие провода »
  - \* « Короткие встречи »
- \* « Настройщик »
  - \* « Три истории »
- \* « Астенический синдром »



# Татьяна Магар



Лучшие кинороботы:

- \* « С днем рождения, королева! »
- \* « Когда ее совсем не ждешь »



# Григорий Чухрай



Лучшие работы:

\* «Баллада о солдате»

\* «Чистое небо»

\* «Сорок первый»

