Украинскиекинорежиссеры





1. Кинорежиссер-новатор (основоположник национального кинематографа)

- 2.Сценарист (создал новій литературный жанркиноповесть)
- з.Писатель, публицист, новвелист и драматург.

Основные работы Довженка в кинематографе

1.История украинского народа.

- "Звенигора" это результат творческих импульсов, интенсивной литературной и художественной Украины.
- "Земля"-это произведение стало поэтическим гимном украинскому селу, мировоззрению крестьян.
- "Зачарованная Десна"-своеобразная энциклопедия жизни сельской Украины конца XIX века, где красной нитью приходит тема единения человека и природы.

2. Революционная тематика.

- "Арсенал"-восстание рабочих киевского завода.
- "Аэроград" расказывает о защите восточных рубежей СССР от врагов революции.

3. Тема Великой Отечественной Войны (документальные фильмы)

- "За нашу Советскую Украину"
- "Родная страна"
- "Мичурин"

Вклад А.Довженка в мировое киноискусство

Украинское киноискусство

- * Основатель национального основы кинематографа.
- *Создатель первого в отечественном мировоззрение
- Кинематографе звукового кино «Иван».
- *Первооткрыватель нового жанра-киноповесть.

Мировое киноискусство

*Заложил теоретические

киноискусства.

* Первым выразил

земледельческой нации.

* Самобытный поэт

Кира Муратова

Лучшие фильмы:

- * « Долгие проводы»
 - * «Короткие встречи»
- * « Настройщик»
 - * « Три истории»
- * « Астенический синдром»



Татьяна Магар



Лучшие кинороботы:

- * « С днем рождения, королева!»
- * « Когда ее совсем не ждешь»



Григорий Чухрай

Лучшие работы:

- *« Баллада о солдате»
- *« Чистое небо»
- *« Сорок первый»



