

***« Умирая, не умрёт герой,  
Мужество останется в  
веках...»***

***( Муса Джалиль )***





**татарский поэт  
Муса Джалиль  
( Муса Мустафович  
Залилов)  
( 1906-1943)**

**Каков – не важно - ты с лица,  
Была бы светлой суть.  
Будь человеком до конца.  
С высоким сердцем будь!  
( Муса Джалиль)**



Будущий поэт родился 2 февраля (15) в 1906 году в далёкой деревушке под Оренбургом, в небогатой крестьянской семье Залиловых. Поэтический дар Муса унаследовал от своей матери Рахимы. В юности она считалась первой певуньей на селе, не только знала много песен, сказок, но и сама сочиняла их.



Муса очень много учился: Татарский институт народного образования в Казани, литературный факультет МГУ. После его окончания он работал ответственным редактором детских журналов.

Кипучий, деятельный по натуре, Муса создал детскую организацию “Красный цветок”, в который вошли около 40 мальчишек и девчонок. Они ставили в деревне спектакли, проводили вечера, собрания, выпускали стенгазету и рукописный журнал, который Муса почти целиком заполнял своими стихами, пьесами и рассказами. В 1940 году издал сборник детских песен, выпустил сборник стихов “Кечкенә дуслар” для детей, которых очень любил.



**Муса Джалиль с  
женой Аминой**



Много прекрасных стихотворений он посвятил своей дочери Чулпан: «Клыбельную», «Кызыма», «Когда она росла», «Моей дочери Чулпан».

Всей кровью тебя в бою защищу,  
Клятву родине дам своей,  
И звезду Чулпан на заре отыщу  
И опять обрадуюсь ей.  
Моя кровь не иссякнет в твоей крови,  
Дочь, на свет рождённая мной.  
Я отдам тебе трепет своей любви,  
чтоб спокойно спать под землёй!

# Война

Началась Великая Отечественная война . Муса Джалиль уходит на фронт. Был политработником, сотрудником фронтовой газеты « Отвага». Писал о том, что он видел на фронте.





# Война

В 1942 году ,тяжелораненый, Муса Джалиль попал в плен. 791 страшный день провёл поэт в немецких застенках.

Тяжелый кошмар фашистского концлагеря не сломил поэта. С большим риском для жизни он создает подпольную антифашистскую организацию. Под руководством М. Джалиля устраивались побеги пленных из концлагеря, распространились среди заключенных листовки и патриотические стихи, сочиненные М. Джалилем, велась антифашистическая пропаганда.

Побеги из лагеря повторялись все чаще и чаще, подпольщики действовали все смелее и смелее. М. Джалиль готовил крупный побег, когда вместе с товарищами был выдан предатели и схвачен. Мусу Джалиля привезли в Берлин и бросили в Моабитскую тюрьму, где содержались антифашисты.

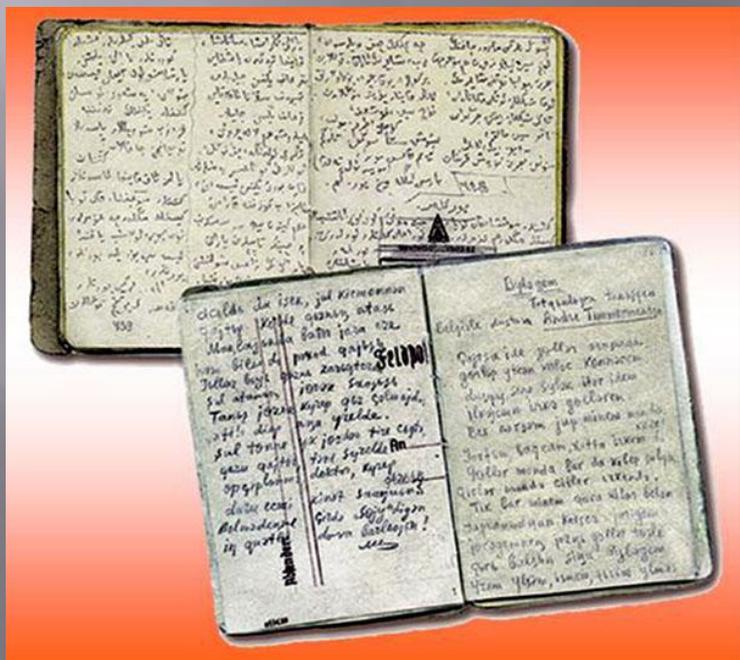




# Моабитские тетради

Стихи, которые он писал, сидя в берлинской тюрьме Моабит, вошли в сборник «Моабитские тетради». Из обрывков бумаги он сшил два блокнота. Чтобы скрыть от врага, он назвал “Турецко-немецким словарем” и хранил в складках своей убогой тюремной одежды.

Перед казнью Муса передал блокноты бельгийскому партизану Андре Тиммермансу, который был заключен в тюрьму вместе с Мусой Джалилем.



**Указом Президиума  
Верховного Совета СССР от 2  
февраля 1956 года Мусе  
Джалилю за  
исключительную стойкость и  
мужество, проявленные в  
борьбе с немецко-  
фашистскими захватчиками,  
посмертно присвоено звание  
Героя Советского Союза. В  
Казани Мусе Джалилю  
поставлен памятник.**





В одном из стихотворений он писал: “Цель-то жизни в этом и заключается: жить так, чтобы и после смерти не умирать...”. Действительно, даже после смерти поэт продолжает жить, жить в своих бессмертных стихах. Он будет жить в памяти народа, пока будут живы его стихи.

