

УРОК РАЗВИТИЯ РЕЧИ В 6

классе

Сочинение по картине  
В.М. Васнецова «Витязь на



## Виктор Михайлович Васнецов (1848-1926)

Великий русский живописец. Основоположник особого «русского стиля», преобразованного из исторического жанра и романтических тенденций, связанных с фольклором и символизмом. С 1880 года создавал картины на темы русской истории, сказок, былин. Он одним из первых обратился к русскому фольклору. Стремился в поэтической форме воплотить вековые народные идеалы и высокие патриотические чувства.



В.М. Васнецов. Автопортрет 1873

# Былинно-историческое направление в творчестве В.М. Васнецова



«Богатыри» 1881-1898



«Иван Царевич на Сером Волке» 1879

# Ковер-самолет (1880)



# «Баян» (1910)



# Былинно-историческое направление в творчестве В.М. Васнецова



«Царь Иван Васильевич Грозный» 1897



«Алёнушка» 1880

# Былинно-историческое направление в творчестве В.М. Васнецова



«После побоища Игоря Святославича с половцами» 1880

**«Витязь на распутье» (1882)** – одно из прекраснейших полотен В.М. Васнецова. Картина была написана под влиянием русской народной былины «Илья Муромец и разбойники». Первые этюды к этому сюжету были созданы в начале 1870-х годов. Сейчас картина находится в государственном Русском музее в Санкт-Петербурге.







Фёдор Иванович Шаляпин - русский оперный и камерный певец – был потрясён картинами В.М. Васнецова: «Его витязи и богатыри, воскрешающие самую атмосферу Древней Руси, вселяли в меня ощущение мощи – физической и духовной».

Фёдор Иванович Шаляпин

«Да наехал он во чистом поле три дороженьки,  
Три дороженьки, три ростании.  
На тех ростанях лежит там бел  
горюч камень.

А на камени том подпись подписана:

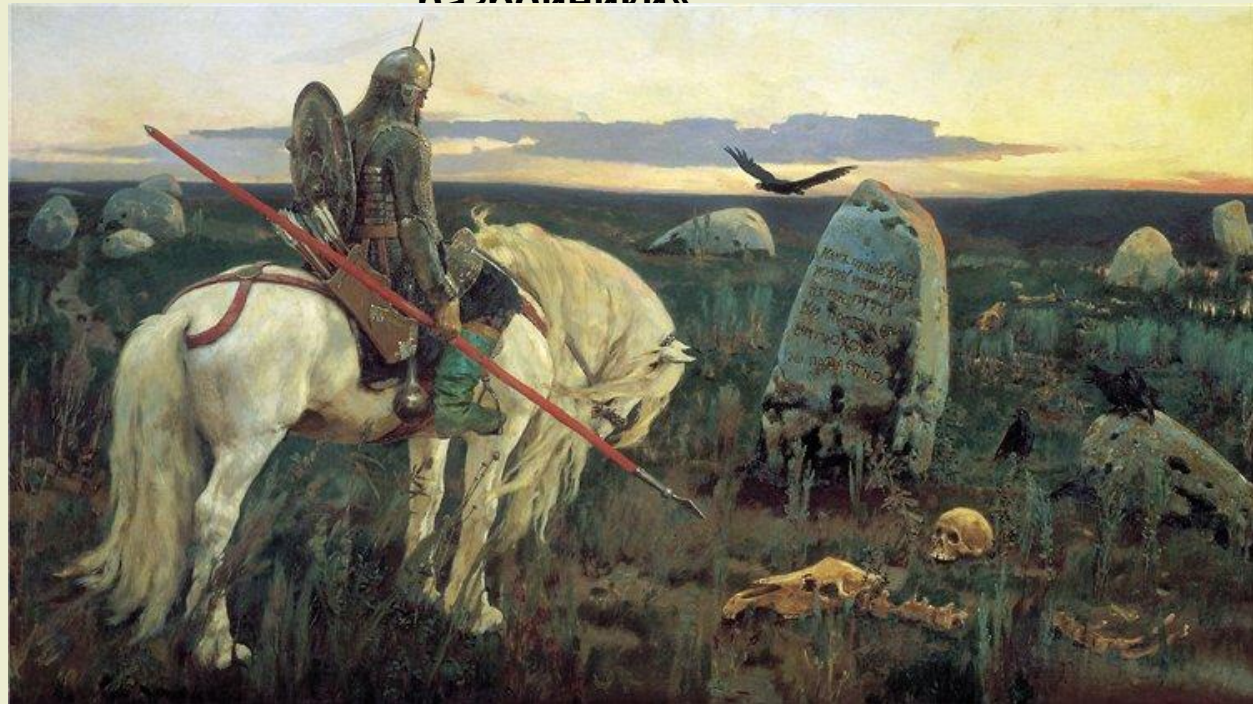
«Налеву ехати – богату быть,  
Направу ехати – женату быть,  
Как пряму ехати – живу не бивати,

-

Нет пути ни прохожему, ни  
проезжему, ни пролётному»

**Из былины «Илья Муромец и**

**разбойники»**



# Задание 1: «Витязь»

Подберите синонимы к слову витязь  
(упр. 148)

Опишите фигуру воина:

- во что одет;
- каково оружие ;
- какова поза витязя,

используя слова и словосочетания:

*центральное место, кольчуга, шлем,  
деревянное копье, колчан, щит, булава,  
монументальный, усталая решимость,  
задумчивая поза, склоненная голова*

**Витязь** - древнерусский воин,  
богатырь.

**Синонимы к слову «Витязь»:**

- Воин
- Герой
- Рыцарь
- Богатырь
- Ратник

# Описание воина

- Одежда: тяжёлый шлем, стальные рукавицы, тяжёлая кольчуга.
- Оружие: узорчатый меч, щит, богатырский меч, колчан с калёными стрелами, длинное копье, булава.
- Поза витязя: задумчивая поза, склонённая голова, усталая решимость.



# Описание коня

- Внешний вид: мощный боевой конь, бравый конь, крепкие ноги.
- Поза: уверенно стоит.
- Единство с фигурой наездника: автор желает показать единство помыслов.



# «Камень»

- Фраза на камне:

**«Как прямо ехать – живу не бывати – нет пути  
ни прохажему, ни пролётному».**

- Почему витязь стоит в задумчивости перед камнем?
- Предположите, о чём он может размышлять в этот момент?



# «Мрачный пейзаж»

- Описание местности: мрачный задний фон, болотистая местность, тощая растительность, чужая сторона, летит чёрный ворон; лежат черепа и камни; много черепов; холодный смертный ветер; пустынное поле, лежат человеческие кости; высохшая трава; множество валунов; холодный смертный ветер; никого нет; видны облака; небо чистое.
- Какое настроение создаётся при виде картины: запах смерти; душецепляющая картина; грустная.
- Что могло здесь произойти?





# «Небосклон»

- Какие краски использует художник, рисуя небо на картине?
- Какое время суток изображено?
- Какие мысли у вас вызывает небосклон?
- Что символизирует светлеющее небо? (Надежду на светлое будущее, на новые победы богатыря).



# Заключение

Слова для справок: защитник земли русской, мужественный богатырь, вся картина проникнута, полотно завораживает, живёт дух русского народа, огромный талант В.М. Васнецова.

# План сочинения

1. Виктор Михайлович Васнецов – великий русский живописец, история создания его картины «Витязь на распутье».
2. Описание картины В.М. Васнецова «Витязь на распутье»:
  - витязь на коне;
  - роковой камень;
  - пейзаж.
3. Воплощение духа русского народа.

Домашнее задание

Написать сочинение по картине

В. М. Васнецова «Витязь на распутье»