

Тема 5.

**Условия , особенности работы
визажиста.**



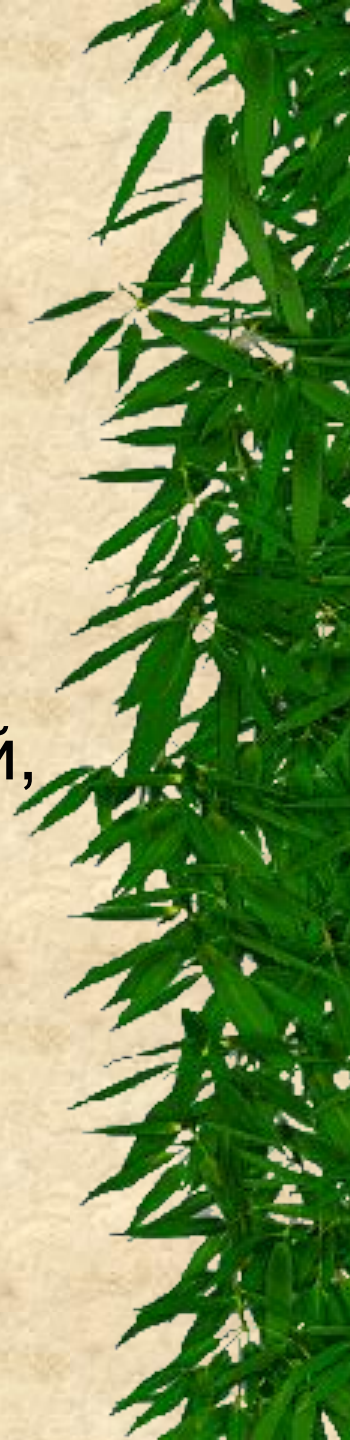
Условия работы визажиста

- * Лицо клиента должно находиться на уровне лица визажиста.
- * На макияж-40 мин.
- * На коррекцию бровей – 10 мин.



Условия освещения

- * Свет должен быть естественным, падать с северной стороны
- * В зависимости от вида макияжа (дневной, вечерний) используем свет дневной или искусственное освещение.
- * Сначала одеваем одежду, прическу, в последнюю очередь делаем макияж.



Инструменты

- * Для работы визажисту необходимы кисти, желательно из натурального ворса (колонок, коза-упругие, беличьи - пушистые).
- * Кисти после работы должны сохранять первоначальную форму, равномерно распределять косметические средства (пудру, тени, румяна).
- * Для работы необходимо использовать только чистые инструменты.



Назначение кистей

Форма кистей определяет характер работы.

Кисти имеют две основные формы:

1. круглые

2. плоские

И самые различные размеры (от самой тоненькой №1 до самой толстой №36).

Для каждодневного макияжа,
необходимо приобрести следующие
основные кисти.



Косметические губки.

- * Существует множество спонжей используемых для нанесения и удаления косметических средств.
- * Для нанесения тональной основы лучше использовать спонж ромбовидной формы изготовленный из косметического латекса.



Кисти

Для пудры требуются большая кисть.
Имеет круглую форму (полусферу).
Нестриженный ворс.

С помощью самой большой и круглой
кисти можно удалить излишки
косметики с лица.



Кисть для румян

Существуют двух типов:

1. Небольшая круглая, для работы шариковыми румянами;
2. Пушистая средних размеров, сточенная с двух сторон к середине для создания и корректировки овала лица и изящных впадин под скулами с помощью сухих румян.



Кисти для теней

Существуют два вида кистей:

1. Кисточка с диагональным срезом. Она может быть пушистой, но не толстой, чтобы можно было нанести тонкую мягкую линию под нижними ресницами.
2. Кисточка плоская, мягкая скошенная к середине для растушевки теней на веках.



Кисть для помады

- * Небольшая, упругая и плоская. Для создания более стойкого качественного макияжа губ. Контурную линию на губах делают карандашом и потом с помощью кисточки покрывают помадой.



Дополнительные инструменты для макияжа:

- * Пинцет для корректировки бровей,
- * Щеточка - расческа для ресниц,
- * Зажим для загибания ресниц,
- * Набор аппликаторов,
- * Кисточка для подводки глаз,
- * Карандаши для глаз и губ.

