

Узоры и орнаменты на посуде



Ещё наши далёкие предки украшали свои изделия простейшими орнаментами. Свои понятия о мире человек выражал условными знаками: прямая горизонтальная линия обозначала землю, волнистая горизонтальная – воду, вертикальная линия превращалась в дождь. Огонь, солнце изображались крестом или кругом с крестом. Из этих элементов и выстраивался узор.



Хохломская роспись

Хохлома представляет собой декоративную роспись деревянной посуды, выполненную золотистым и красным (а также жёлтым и зелёным) цветом по чёрному фону. Традиционные элементы Хохломы – травяные узоры, красные сочные ягоды рябины и земляники, цветы и ветки. Встречаются птицы, рыбы и звери.



Городецкая роспись

Городецкая роспись представляет собой окружённые цветочными узорами фигуры коней, петухов, фантастических зверей и птиц, сцены прогулок и чаепитий.



Гжельская роспись традиционно украшает гжельскую посуду. В основном это голубые, синеватые оттенки, особый мазок кисти который образует форму и её тень. Традиционными считаются изображения птиц, цветов и узоров.



