

СТРАШИЛИЩЕ



В. ВИТЛИНА

Виктор Львович Витлин



О композиторе

Виктор Львович Витлин – советский композитор. Очень любил детей, жил их интересами. Общительный, живой, веселый человек. В. Витлин был частым, желанным гостем в детских садах, школах. Созданные им песни звучат на праздниках в детском саду, фортепианные пьески разучиваются в музыкальных школах, исполняются на концертах. Много хорошей музыки подарил композитор ребятам: оперы, музыкальные игры и сказки, балеты. Любовь к музыке проявилась у него с детства, первые композиторские опыты относятся к семилетнему возрасту.



Витлину предложили написать песни для детских садов. Предложение заинтересовало молодого композитора, и вскоре появились песни: «Идет коза рогатая», «Сели гули», «Петухи и Курицы», «Воробышек» и другие. В беседе со слушателями В. Витлин сказал: «Я всегда любил ребят, и маленьких и больших. И каждый раз, когда я знакомился с детьми, я узнавал так много нового, что мне хотелось писать для них. И в детстве, как и теперь, я очень любил животных. Первые мои песни для детей я тоже посвятил рассказу о них: «Серенькая кошечка», «Хвостик», «Скворушка». Я выбирал стихи, где о зверятах и птицах говорится с добротой. Я уверен, что любовь к животным учит человека доброте. И мне приятно, что эти песни полюбились детям».





«Страшилище».
Музыка В. Витлина.

СТИХ

**В огороде встал Страшило
Из - под шляпы нос как
шило.**

**Целый день он пляшет
Рукавами машет.**

**Чтоб Вороны-Вороны
Разлетались в стороны!**



