

Урок №24 в 5 класі



# ВЕЛИКА УКРАЇНСЬКА СІМЕЙКА.

**МЕТА.** ОЗНАЙОМИТИ УЧНІВ З ПОНЯТТЯМ ОРКЕСТР НАРОДНИХ ІНСТРУМЕНТІВ ТА ЙОГО РІЗНОВИДАМИ, ОЗНАЙОМИТИСЯ З ОСОБЛИВОСТЯМИ УКРАЇНСЬКИХ НАРОДНИХ ІНСТРУМЕНТІВ ТА МУЗИЧНИМИ ІНСТРУМЕНТАМИ, ЯКІ ЗА ПОХОДЖЕННЯМ Є РОСІЙСЬКИМИ, АЛЕ ВХОДЯТЬ ДО СКЛАДУ НАРОДНОГО ОРКЕСТРУ, ОЗНАЙОМИТИСЯ З ТВОРЧІСТЮ М. КАЛАЧЕВСЬКОГО.

**ОСНОВНІ ПОНЯТТЯ ДЛЯ ЗАСВОЄННЯ:** ОРКЕСТР НАРОДНИХ ІНСТРУМЕНТІВ ТА ОСНОВНІ ЙОГО РІЗНОВИДИ, ІНСТРУМЕНТИ НАРОДНОГО ОРКЕСТРУ ТА ЇХНЄ ПОХОДЖЕННЯ.

**ТВОРИ, ЩО ВИВЧАЮТЬСЯ НА УРОЦІ:**

- М, КАЛАЧЕВСЬКИЙ. НОКТЮРН (У ВИКОНАННІ АКАДЕМІЧНОГО НАРОДНОГО ОРКЕСТРУ).
- ВІНОЧОК УКРАЇНСЬКИХ НАРОДНИХ МЕЛОДІЙ У ВИКОНАННІ УКРАЇНСЬКОГО ОРКЕСТРУ НАРОДНИХ ІНСТРУМЕНТІВ.
- «ЧЕРВОНА КАЛИНА». СЛ. ТА МУЗ. Н. МАЙ — ВИКОНАННЯ.



# АКТУАЛІЗАЦІЯ ОПОРНИХ ЗНАНЬ ПОПЕРЕДНІХ УРОКІВ.









---

СЛОВО «ОРКЕСТР» ПОХОДИТЬ  
ВІД НАЗВИ МАЙДАНЧИКА ПЕРЕД  
СЦЕНОЮ АНТИЧНОГО ТЕАТРУ.  
**ОРКЕСТР** — ЦЕ КОЛЕКТИВ  
МУЗИКАНТІВ, ОБ'ЄДНАНИХ ДЛЯ  
СПІЛЬНОГО ВИКОНАННЯ РІЗНИХ  
ЗА ХАРАКТЕРОМ МУЗИЧНИХ  
ТВОРІВ.

**3. БЕСІДА ПРО ОСОБЛИВОСТІ ОРКЕСТРУ НАРОДНИХ ІНСТРУМЕНТІВ.**  
ОРКЕСТР НАРОДНИХ ІНСТРУМЕНТІВ, НА ВІДМІНУ ВІД СИМФОНІЧНОГО  
ЧИ ДУХОВОГО, СКЛАДАЄТЬСЯ З МУЗИЧНИХ ІНСТРУМЕНТІВ, ЯКІ НАЦІЯ  
ВВАЖАЄ НЕВІД'ЄМНОЮ ЧАСТИНОЮ СВОЄЇ ДУХОВНОЇ КУЛЬТУРИ. У  
КОЖНОГО НАРОДУ Є  
СВОЇ НАЦІОНАЛЬНІ ІНСТРУМЕНТИ, А ТОМУ Й СВОЇ ОСОБЛИВІ  
ОРКЕСТРИ. ОРКЕСТР УКРАЇНСЬКИХ НАРОДНИХ ІНСТРУМЕНТІВ МОЖЕ  
СКЛАДАТИСЯ З РІЗНОЇ КІЛЬКОСТІ ІНСТРУМЕНТІВ (АЖ ДО 40), СЕРЕД  
ЯКИХ БІЛЬШІСТЬ — НАЦІОНАЛЬНІ: БАНДУРА, ЦИМБАЛИ, КОБЗА,  
БАСОЛЯ, ЛІРА, ТЕЛИНКА, СОПІЛКА, СВИРІЛЬ, КОЗОБАС, СУРМА,  
КОЗАЦЬКА ТРУБА, БУГАЙ, ФЛОЯРА, РІЖОК, ДУДА, ДРИМБА, РУБЕЛЬ,  
КАЧАЛКА, БУБОН, БЕРЕСТА ТА ІНШІ.  
ОРКЕСТРИ НАРОДНИХ ІНСТРУМЕНТІВ **ЗА СКЛАДОМ** МОЖУТЬ БУТИ  
**ОДНОРІДНИМИ АБО МІШАНИМИ**. НАЙПОПУЛЯРНІШИМИ Є  
**АКАДЕМІЧНИЙ** ОРКЕСТР, ЯКИЙ ПЕРЕВАЖНО СКЛАДАЄТЬСЯ ЗІ  
СТРУННО-ЩИПКОВИХ ІНСТРУМЕНТІВ, ТА УКРАЇНСЬКИЙ ОРКЕСТР  
НАРОДНИХ ІНСТРУМЕНТІВ, ДО СКЛАДУ ЯКОГО ВХОДЯТЬ І СТРУННО-  
СМИЧКОВІ ІНСТРУМЕНТИ.

### **МУЗИЧНИЙ СЛОВНИЧОК**

ОРКЕСТР НАРОДНИХ ІНСТРУМЕНТІВ — КОЛЕКТИВ МУЗИКАНТІВ, ЯКІ  
ГРАЮТЬ НА НАРОДНИХ ІНСТРУМЕНТАХ.



## РОЗРІЗНИ ЗА СКЛАДОМ ОРКЕСТРИ НАРОДНИХ ІНСТРУМЕНТІВ



Знайомтесь: ці інструменти входять до складу народного оркестру, але за походженням не є українськими.

Показ ілюстрацій: домра, балалайка, баян (див. підручник, с. 121).

Домра — старовинний (XVI ст.) народний струнно-щипковий інструмент із фушоподібним корпусом та трьома або чотирма струнами. Раніше триструнну домру використовували народні музиканти та актори — скоморохи. Зараз триструнна домра широко розповсюджена в Росії, а в Україні цей інструмент має чотири струни.



## **БЕСІДА ПРО ОСОБЛИВОСТІ ПОХОДЖЕННЯ ДЕЯКИХ МУЗИЧНИХ НАРОДНИХ ІНСТРУМЕНТІВ.**

Балалайка — російський народний щипковий музичний інструмент із дерев'яним корпусом трикутної форми і трьома (раніше двома) струнами. Балалайка відома з початку XVIII століття.



**БЕСІДА ПРО ОСОБЛИВОСТІ ПОХОДЖЕННЯ ДЕЯКИХ МУЗИЧНИХ НАРОДНИХ ІНСТРУМЕНТІВ.**

Баян — музичний інструмент, створений на основі російської гармонії (гармошки). Назва походить від імені давньоруського співця-поета Бояна.

Баян складається з двох кришок-коробок, з'єднаних між собою міхами, та кнопкових клавіатур для обох рук.



**БЕСІДА ПРО ОСОБЛИВОСТІ ПОХОДЖЕННЯ ДЕЯКИХ МУЗИЧНИХ НАРОДНИХ ІНСТРУМЕНТІВ.**

# НАЗВИ ВІДОМІ ТОБІ ІНСТРУМЕНТИ







## АНАЛІЗ МУЗИЧНОГО ТВОРУ.

- ЯКІ ОРКЕСТРИ ВИКОНУВАЛИ ТВОРИ? ГРУ ЯКИХ ІНСТРУМЕНТІВ НАРОДНОГО ОРКЕСТРУ ВАМ ВДАЛОСЯ РОЗПІЗНАТИ НА СЛУХ?
- РОЗКАЖІТЬ ПРО ЗАСОБИ ВИРАЗНОСТІ ОБОХ ТВОРІВ.
- В ЯКОМУ ТВОРІ ПОЄДНАЛИСЯ НАРОДНА І ПРОФЕСІЙНА МУЗИКА?
- РОЗКАЖІТЬ ПРО СВІЙ НАСТРІЙ ПІСЛЯ ПРОСЛУХОВУВАННЯ









# УЗАГАЛЬНЕННЯ ВИВЧЕНОГО МАТЕРІАЛУ. РЕФЛЕКСІЯ.

---

- • Що таке оркестр народних інструментів? Назвіть його різновиди, які вам запам'яталися.
- • Розкажіть про інструменти, які вивчали на уроці.
- • Які музичні твори вас вразили найбільше? Чому?

# ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ.

---

□ Чи звучить у вас удома українська народна музика або музика у виконанні оркестру народних інструментів?

□ **Проект «Словничок музичних інструментів світу»**

Мета: знаходити та вибирати необхідну інформацію для оформлення словника.

□ Очікуваний результат: музичний словничок інструментів.

□ План створення: Цей проект створити вам допоможуть друзі.

Об'єднайтеся з ними у три групи.

□ Перша група «Українські музиканти-знавці» — знайдіть інформацію про українські народні музичні інструменти. Розташуйте їх за алфавітом.

□ Друга група «Європейські музиканти-знавці» — знайдіть інформацію про народні музичні інструменти країн Європи. Розташуйте їх за алфавітом.

□ Третя група «Художники-оформлювачі» — придумайте разом оформлення вашого словничка та знайдіть малюнки або, ілюстрації із зображенням інструментів.

□ Залишилося тільки скласти словничок та презентувати його на уроці.

