

ТЕМА ПРОЕКТА: ВЕЛИКИЕ БАСНОПИСЦЫ

Работу выполнил
учащийся 5класса МОУ «СОШ №2»
Румянцев Дмитрий

Басня – один из древнейших жанров словесного искусства. С её помощью человек всегда искал ответа на вопрос: как вести себя в этом огромном и сложном мире?

- **Басня** – это небольшой рассказ или стихотворение, написанное в нравоучительном жанре, созданное для «исправления нравов», для воспитания.
- **Цель басни:** назвать порок, воспитать на отрицательном примере. В ней всегда есть мораль – «вывод», формирующий суть басни.



Басня состоит из двух частей.

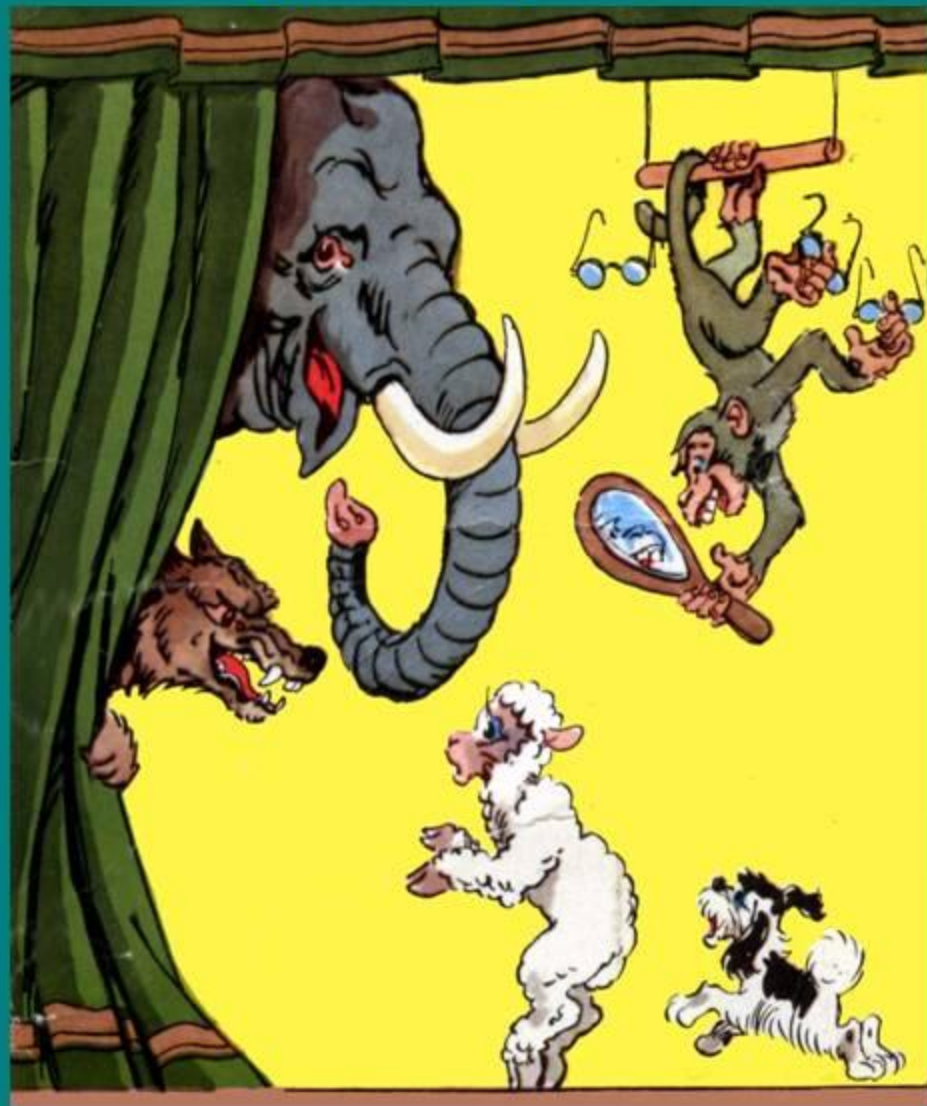


Повествовательная
Сближается со сказками,
новеллами, анекдотами.

Поучительная – это
мораль. Поучительная
Часть сближается с
поговороками и нраво-
учительными изречения-
ми.

*Басня всегда несёт аллегорический
иносказательный характер.*

- **Аллегория** –
иносказание,
выражение чего-
нибудь
отвлечённого,
какой-нибудь
мысли, идеи в
конкретном
образе.



ЭЗОП

Первые басни появились в Древней Греции в VI веке до нашей эры.

Основоположником басни считают народного мудреца Эзопа.

Это был уродливый раб-фригиец из Малой Азии, принадлежал философу Ксанфу.

Эзоп сочинял басни, потому что раб говорить прямо то, что думал не мог. Это был его иносказательный «эзоповский» язык.

Александр Петрович Сумароков

Жанр басни утвердил
в русской поэзии
А.П.Сумароков
(1717-1777).

Писатель-
просветитель, поэт-
сатирик, всю жизнь
боровшийся с
общественным злом
людовой
несправедливостью.



Иван Иванович Дмитриев

Дмитриев значительно преобразует традиционный жанр. Его басни лишены социальных мотивов и сатирического элемента. Поэт призывает довольствоваться тем, что они имеют и не роптать на судьбу.





Крылов Иван Андреевич, русский писатель, баснописец, журналист, родился 13 февраля 1769 г. в Москве в семье отставного офицера. Детские годы писателя прошли в Твери и на Урале. Правильного образования он так и не получил. Семья его жила очень бедно, еще подростком Крылов вынужден был поступить на службу в канцелярию земского суда на должность подканцеляриста. В 1782 г. Крылов переезжает в Петербург, где устраивается на работу мелким чиновником в Казенной палате.

Крылов занимается самообразованием, изучает литературу и математику, французский и итальянский языки. В 1777—1790 гг. молодой чиновник пробует силы на драматическом поприще. В 1809 —1843 создал более 200 басен, проникнутых демократическим духом, отличающихся сатирической остротой, ярким и метким языком. В них обличались общественные и человеческие пороки. 9 ноября 1844 в возрасте 75 лет Крылов скончался. Похоронен в Петербурге.



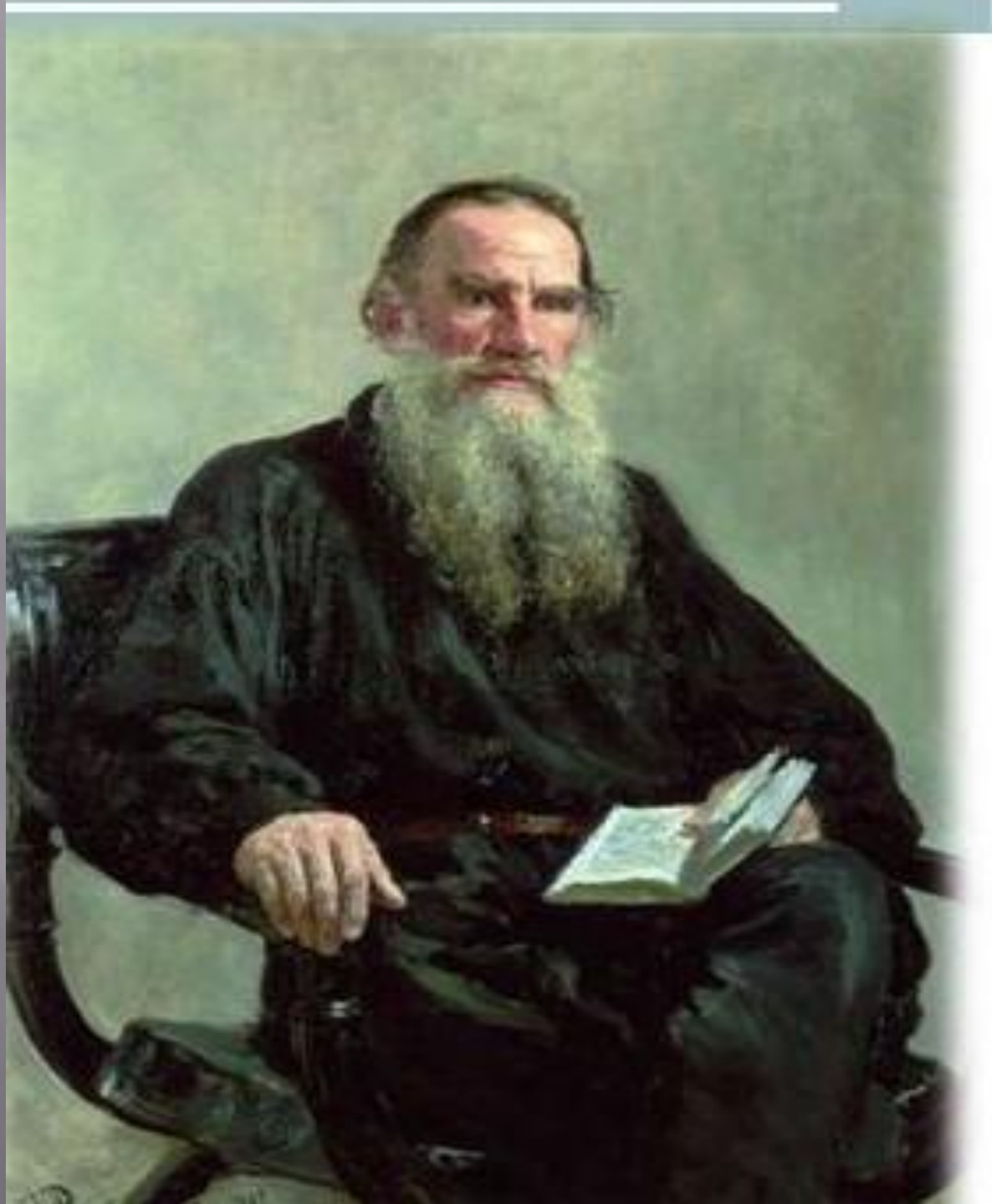
**Памятники
Крылову
установлены по
всей стране и
напоминают о
таланте великого
баснописца.**



Лев Николаевич Толстой

1828-1910

Граф Лев Николаевич Толстой – один из самых широко известных русских писателей и мыслителей. В Яной Поляне он создал для крестьянских детей школу и написал для школьников свои учебники. В Букваре и книгах для чтения были и басни. Например, Толстой перевел басни Эзопа, чтобы познакомить с ними своих учеников. Чтобы они почувствовали особенности эзопова языка, он переводил басни слово в слово, называя свои переводы “буквальными”. Создавал писатель и вольные пересказы и переложения басен и нравоучительных историй.



Выводы

Баснописцы нам нужны, благодаря им, мы учимся различать порок и добродетель на простых и доступных примерах.

Басня-это произведение не только художественное, а ещё и воспитательное. Басня оказывает содействие исправлению человека.

Я считаю, что изучать басни нужно, чтобы видеть свои недостатки и стараться их исправить.

**Спасибо за
внимание!**

