

П о р т ф о л и о

ВОСПИТАТЕЛЯ
МБДОУ «Буратино»

Коневой Веры Васильевна

Моя

В



**Конева
Вера Васильевна**

вая карточка

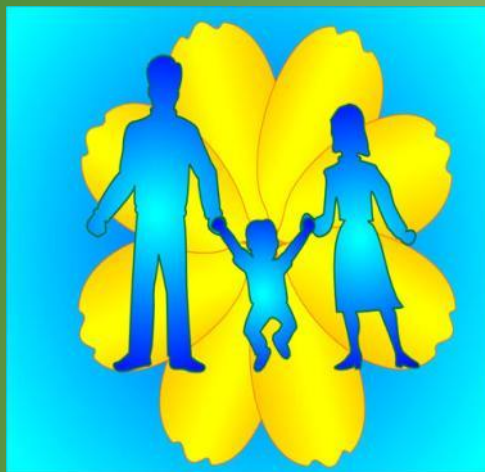
- Место работы: Детский сад «Буратино»
- Должность: воспитатель
- Образование: среднее специальное, окончила Ханты-Мансийское педагогическое училище
- Педагогический стаж - 26 лет
Стаж работы в данном детском саду – 12 лет

ЭССЕ

**«Призвание –
воспитатель детского
сада»**

«Почему я работаю в детском саду?»

- «... Быть может, труд наш с виду неприметен,
- Но лишь одно я знаю –
- Малыши, спешат к нам в сад.
- С утра торопят маму -
- Давай быстрее, мама, побежим!
- Наверное – это вот и есть ответ –
- ценнее нашего труда на свете нет!



Окончив педагогическое училище, я по воле судьбы стала воспитателем. И ни минуты не пожалела об этом. Я часто думаю о том, что бы я делала без этих маленьких шалунишек, без их горящих глаз, без ста вопросов «Почему». Наверное, не случайно так распорядилась судьба и привела меня в детский сад. Теперь это мой дом, в котором меня ждут, любят, ценят; в который я спешу с интересными идеями, хорошим настроением.

● Я думаю, что только профессия педагога даёт волю буре чувств и эмоций, почву для размышления и творчества.

● Я творческий и очень эмоциональная личность. Мне хочется стать для своих малышей самым близким другом, хочется отдать им все свои знания и умения, показать им как красив и приветлив окружающий мир. Как он хрупок и беззащитен, как нуждается в нашем участии.

● Основанием своей профессии я считаю именно Любовь и Доброту. В таком случае в моей работе на первый план выходит: приласкать, посочувствовать, поговорить по душам. Потому что самая большая ценность на земле это - дети. Дети - моё главное богатство, в окружении которых я нахожусь и на работе, и дома... Для меня в жизни нет большего счастья, чем постоянно ощущать себя нужной детям! Я считаю своим призванием найти и развить в каждом ребенке способности, которые обязательно есть в каждом маленьком человечке, ввести его в окружающий мир, дав знания о мире, о его природе, о человеке как главной составляющей этого мира. Я думаю, что смогу сделать все, чтобы в двадцать первом веке оценили не только меня, но и моих воспитанников.



Мои принципы работы:



не быть назойливой:
у каждого свой мир интересов
и увлечений;
Детям больше
самостоятельности и
права выбора;
уметь вставать на позицию
ребенка, видеть в нем
личность, индивидуальность;
предоставляя требования к
воспитанникам, необходимо
проверить, соответствуешь ли
им сам



Моя маленькая страна!!!

“Детство – это летний
ветер,
Парус неба и
хрустальный звон зимы.
Детство – это значит
дети!
Дети – это значит мы!”



Самое главное создать положительный психологический настрой.

А как это сделать давайте попробуем вместе:



Я ребенок, ты ребенок
У меня нос, у тебя нос
У меня щечки гладкие
У тебя щечки гладкие
У меня губки сладкие
У тебя губки сладкие
Я твой друг, ты мой друг
И мы очень любим друг друга.



Моя методическая тема:

«Детское экспериментирование»

Мотивом для поисковой, творческой, учебно-познавательной деятельности дошкольника для нас, педагогов, является учебная или воспитательная задача, а для ребенка это «проблемный вопрос», который он сам «придумал» и «озвучил». Здесь мы обращаем внимание на то. Что проблема, лежащая в основе, должна быть «четкой», т.е. ребенок должен иметь объективную возможность ее разрешить. Для нас это важно, так как, определяя свою проблему, ребенок перестает быть исполнителем отдельных заданий. Он может осмысленно двигаться вперед, ощущая свою значимость, имея возможность выбрать свой путь.

*Неведомый мир обширный,
Детям открою я весело.
Самая в мире мирная –
Это моя профессия!*

*Говорят, что героиня-мать,
Если у нее детишек пять.
Говорят медалью
награждают,
Если семь детишек
воспитает.
Как же воспитателя
назвать,
Если у нее пять раз по пять?
Куча славных, шумных
ребятишек,
Озорных девчонок и
мальчишек.
Как же воспитателя
назвать?
Семь по трижды
героиня-мать!*





**Желаю
творческих успехов!**

