# Влияние мультфильмов на психику детей

**Выполнила:**
**воспитатель**
**подготовительной группы «Золотой петушок»**
**МДОУ «Детский сад № 194»**
**Беликова Марина Михайловна**

В первые 3-7 лет жизни дети очень  любят смотреть мультфильмы. А всегда ли мультфильмы влияют на неокрепшую детскую психику положительно? Это мы и постараемся выяснить

Цель исследования - выяснить влияние просмотра мультфильмов детьми в первые годы жизни.

Задачи исследования :

1. Просмотреть известные отечественные и зарубежные мультфильмы.
2. Изучить мнения ученых, докторов наук, психологов о воздействии мультфильмов на развитие ребенка.
3. Выяснить безопасное время просмотра мультфильмов.

# Роль мультфильмов в жизни детей

Внутренний мир ребенка еще только складывается, и роль в его формировании играет все, что он получает от взрослого: игры, сказки, совместные занятия, в том числе и мультфильмы. Они не только времяпрепровождение, но и средство воспитания. Чтобы успеть переделать всю домашнюю работу или немного отдохнуть, родители часто включают мультфильмы своим малышам. Пока ребенок с наслаждением смотрит очередной мультик, взрослые не задумываются о том, что таким образом дети привыкают к просмотру мультфильмов и очень скоро их уже невозможно оторвать от просмотра бесконечных сериалов. Мультфильмы заменяют детям книги, общение с детьми и родителями, прогулки.

Однозначно сказать «можно или нельзя смотреть детям мультфильмы» невозможно. Есть много прекрасных развивающих и воспитывающих мультфильмов и фильмов для детей, а есть и как раз , наоборот, вредящие. Рассмотрим на примерах.

# Советские мультфильмы

Советские мультфильмы не штамповались массово и присутствовали на экране в единичных количествах, от этого и качество их выигрывало.

Хороши они тем, что в них отражается нормальная для ребенка картина мира. Отрицательный персонаж легко перевоспитывается. И оказывается, что он такой злобный только потому, что с ним никто не дружил, не любил, никто ему не сочувствовал. Очень важно, что злой персонаж подавался в юмористичной форме, что смягчает его отрицательную сущность. Поэтому эти мультфильмы полезны детям, они учат правильному поведению: как заводить дружбу, как быть хорошим товарищем, как помогать другим.

Никто не будет отрицать, что советские мультфильмы про Карлсона, Винни Пуха, Крокодила Гену и Чебурашку, Дядю Федора и подобные учат прекрасному и доброму.

# Признаки «правильных» советских мультфильмов:

1. Не содержат насилия
2. В основе лежат счастливые радостные события, а не войны и хаос.
3. Человеческие образы передают дружелюбие, сострадание, естественность, уважение к старшим и матушке-природе.
4. Имеют спокойный, положительный конец.

Однако многие родители и дети сегодня считают эти мультфильмы слишком примитивными и устаревшими. Сегодня любят смотреть современные зарубежные мультфильмы и на их манер созданные русские.

Поскольку мультипликационных фильмов в советские времена производилось мало, поэтому экраны заняли американские и японские мультфильмы.

# Зарубежные мультфильмы

Мир, в котором происходят события зарубежного мультипликационного фильма, безнадежно лежит во зле. И только крупицы добра в виде каких-нибудь черепашек-ниндзя стараются со злом сразиться. И зло, как правило, уничтожается физически, что абсолютно не привычно для нашего образа действия в сказках, где со злом старались бороться другими способами: его пытались перехитрить или уговорить. Почти во всех этих мультфильмах присутствует конфликт, драка, сражение, перестрелка, убийство, то есть, элементы агрессивного поведения и насилия.

# Пример

Например, разберем, казалось бы безобидный и всем известный «Том и Джерри».Кот Том гоняется за мышонком Джерри, выбирая самые изощренные методы уничтожения бедного мышонка. А мышонок тем временем также пытается отомстить не менее бедному коту. И наверняка, ребенок будет делать тоже самое, что делают эти два веселых и милых героя. Раз родители дали смотреть этот веселый мультфильм, значит, здесь нет ничего плохого. Значит можно бить и шутить над теми, кто слабее.

# Нужно ли детям смотреть такие мультфильмы?

# Признаки «неправильных» зарубежных мультфильмов:

1. Герои мультфильмов агрессивные и жестокие. Ребенок увиденные сцены насилия воспринимает как нормы. Последствием просмотра может стать проявление жестокости, безжалостности ребенком в реальной жизни.
2. Мультфильмы про вредных детей и хулиганов, также же отрицательно влияют, так как часто они являются главными героями и остаются безнаказанными.
3. Сцены, где, например, главные герои падают с огромной высоты, а упав, дальше бегут, так же вредны и опасны для здоровья, а также другие подобные сцены. Ребенок не понимает, что так быть не может, а подражать всему уже умеет.
4. Уродливые и страшные герои.

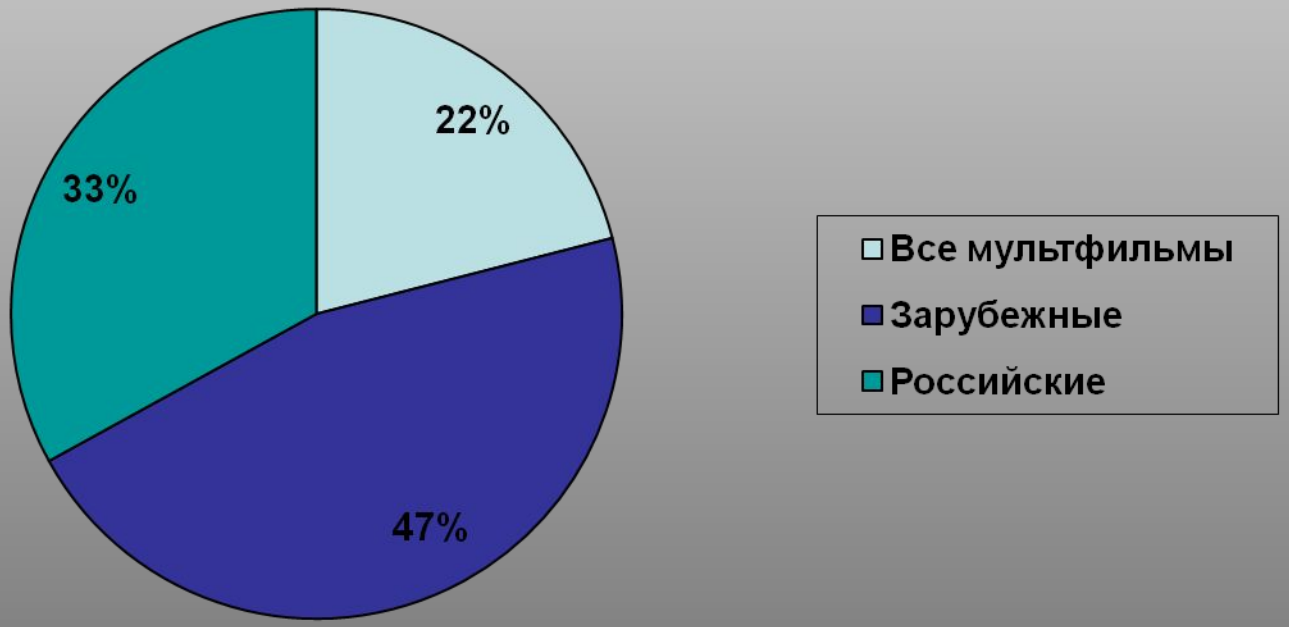
5. Герои мультфильмов только развлекаются. Никакой созидательной и полезной деятельности, в отличии от советских мультфильмов.

Однако, в защиту могу сказать, что и среди американских мультфильмов есть и исключения – прекрасные анимационные фильмы такие как – «Белоснежка», «Бэмби», «Король Лев», несут доброе начало. Взаимоотношения матери и ребенка в животном мире показаны очень трепетно и учат уважать и любить родителей. Гибель Льва-отца в «Короле Льве» показана как трагедия, то есть дано верное представление об этом событии, заставляющее задуматься о ценности жизни.

# Основные правила просмотра телевизионных передач детьми

Следует помнить, что нельзя усаживать ребенка перед телевизором в раннем возрасте до трех лет, в этом возрасте у детей еще не сформированы основные функции движения. Он не умеет одновременно держать предметы, двигаться, смотреть, слышать. Поэтому при включении телевизора они загружаются в просмотр мультфильмов и не отвлекаются на посторонние шумы, не двигаются. В последующем у таких детей появляются проблемы с движением, с речью, со зрением и с лишним весом. Развитие детей может сильно затормозиться.

Мы решили исследовать какие мультфильмы предпочитают дошкольники. Для этого мы провели анкетирование среди воспитанников нашего детского сада (см. Приложение№1). В нем приняли участие 60 человек подготовительных и старшей групп. Анализ анкет показал, что все учащиеся (100%) любят смотреть мультфильмы. Причем 13 человека (22%) любят абсолютно все мультфильмы, будь то зарубежные или российские. 28 человек (47%) предпочитают зарубежные мультфильмы, т.к. они красочные. И 20 человек (33%) – российские мультфильмы, т.к. они веселые и добрые. Данные результата можно представить в виде диаграммы (ниже).



На вопрос «**Назови любимый мультфильм**» были названы:

1. Преимущественно зарубежные мультфильмы -**67%,** российские -**33%.**
2. При выборе любимого мультфильма критериями явились: *добро побеждает зло* – **41%,** *веселый и забавный* – **29%**, *смешной* – **18%,** *познавательный* – лишь **11%.**
3. Среди российских любимым чаще назван мультфильм – Маша и медведь» и «Три богатыря», среди зарубежных – «Фиксики» и «Губка Боб».

На вопрос **о нелюбимом мультфильме** были названы:

1**.38%** утверждают, что не имеют нелюбимых мультфильмов.

2.Мальчиками названы мультфильмы для девочек («Дюймовочка», «Барби»), а девочками, соответственно, наоборот.

3.Названы старые советские мультфильмы («Буратино», «Чебурашка») по причине, того что не интересны.

4.Названы  все страшные мультфильмы, по причине наличия драк и войн, и определены такие мультфильмы как злые(«Трансформеры»). Как ни странно, в их числе назван мультфильм «Винкс».

Таким образом при выборе нелюбимого мультфильма критериями явились: нет нелюбимых – **38%**,злые – **19%**, потому что для девочек – **12,5%**, не интересные – **12,5%**, и приблизительно по **6%** - не понятные, некрасивые и для мальчиков.

# Заключение

Мультипликационные фильмы оказывают влияние на развитие детей.

С одной стороны, это яркие, зрелищные, образные, простые, ненавязчивые, доступные детям мультфильмы. Они формируют первичные представления о добре и зле, эталоны хорошего и плохого поведения. Через сравнение себя с любимыми героями дошкольник имеет возможность научиться позитивно воспринимать себя, справляться со своими страхами и трудностями, уважительно относиться к другим. События, происходящие в мультфильме, позволяют воспитывать детей: повышать его осведомленность, развивать мышление и воображение, формировать мировоззрение. Таким образом, мультфильм – это эффективное средство воспитания ребенка.

С другой стороны, сейчас особой популярностью пользуются зарубежные мультфильмы, в основном американские. Большая часть продукции американской фабрики не безвредна.

Необходимо регулировать частоту просмотра дошкольниками различных западных и отечественных мультфильмов.

Однако, мультфильм не заменит живого общения ребенка со взрослым, в котором он так нуждается. Родители обязаны понять, что ни один мультфильм, даже самый поучительный, не может заменить ребенку общение со взрослыми и сверстниками.

Приложение №1

# Анкета

1. Любишь ли ты смотреть мультфильмы?
2.Какие мультфильмы ты предпочитаешь: зарубежные или российские? Почему?
3.Назови любимый мультфильм. Почему он тебе нравится?
4.Назови нелюбимый мультфильм. Почему он тебе не нравится?
5.Как часто ты смотришь мультфильм ?
А).каждый день.
Б)иногда.
В)по выходным.
Г)редко.
6.Где ты смотришь мультфильм?
А)по телевизору.
Б)по компьютеру.
В)по DVD.
Г)в кинотеатре.

# Список использованной литературы


1.Аромаштам М. «Дети смотрят мультфильмы» / Практика производства мультфильмов в детском саду, Москва, Чистые пруды, 2006г.

2. Гришеева Н.П. «Социально-психологические аспекты влияния телевидения на дошкольника» / Начальная школа,Плюс до и после, №8, 2001г.

3.Гундарева И. «О последствиях восприятия телевизионной информации» / Восп.школа, №9, 2005г.

4.Д/ф «Растление», Цикл д/ф «Школа родителей: кто качает колыбель?» и «Виртульная агрессия».

5. Avega.net.ua/avega/index.php/zhenushke-devitse/821-2011-03-25-11-02-21/html

6.Subscribe.ru/group/onlajn-testyi-psihologiya-i-samopoznanie/877855

7.Vlirt.ru/archives/3422

8.Vzabote12.ru/3-nashi-deti/4-obshehee-razvitie-rebenka/vliyanie-multfilmov-na-detey

9.www.psiholo3000.ru