

# Влияние сказки на эмоциональное и психологическое развитие ребёнка

*Методическое  
объединение музыкальных  
руководителей*



**Сказка** — повествовательное, обычно народно-поэтическое произведение о вымышленных лицах и событиях, преимущественно с участием волшебных, фантастических сил, - говорится в словаре СИ. Ожегова.



# Психологические механизмы влияния сказки на развитие ребёнка:

- Механизм идентификации.
- Освоение морально-этических норм поведения.
- Решение эмоционально-личностных проблем ребенка через снятие их уникальности.
- Получение нового опыта через сказку.
- Катарсис и снятие психоэмоционального напряжения.
- Решение задач возраста посредством сказки.



**Сказкотерапия** – позволяет людям развить самосознание, стать самими собой, и построить особые доверительные, близкие отношения с окружающими...

- Во-первых, сказка всегда служила средством встречи ее слушателя или читателя с самим собой;
- Во-вторых, сказочная метафора в силу присущих ей особых свойств оказывается способом построения взаимопонимания между людьми;
- В-третьих, усвоение необходимых моделей поведения и реагирования, новых знаний о себе и мире происходит незаметно, исподволь.



# Задачи сказкотерапии:

- обогащение внутреннего мира ребёнка;
- определение модели поведения и нахождения выхода из проблемной ситуации (отношения между сверстниками, родителями и детьми и т.д.);
- коррекция психической и эмоциональной сферы;
- развитие речи и т.д.



# Сказки как материал для терапии:

- Развивающие и обучающие сказки;
- Народные художественные сказки;
- Диагностические сказки;
- Психологические сказки;
- Медитативные сказки.



# Правила организации сказкотерапии для дошкольников:

- Следует обыграть, проинсценировать, тщательно проанализировать, сделать оценки и выводы по её содержанию;
- Содержание сказки должно соответствовать возрасту, потребностям и возможностям ребёнка;
- Содержание сказки и используемые методические приёмы по её анализу должны в полной мере решать поставленную задачу;
- Передача ребёнку знаний, правил поведения, сглаживание конфликта в процессе знакомства с содержанием сказки и его анализом должно проходить в уместной, ненавязчивой, дружеской и искренней обстановке;
- Знакомство ребёнка со сказкой должно быть дозированным.



# Алгоритм создания сказки

- Поймите проблему ребёнка.
- Подумайте, какие мысли и решения вы хотите донести до ребёнка.
- Начинать сказку стоит с представления главного героя.
- Рассказывая о страхах, тревогах и проблемах главного героя, нужно упомянуть и его сильные стороны.
- После представления главного героя стоит переходить к описанию проблемной ситуации.
- В ходе рассказа главный персонаж должен справиться с проблемой.
- Мораль сказки должна быть хорошо понятна ребёнку и логично вытекать из содержания сказки.



# Полезные советы:

- Используйте простые слова и больше простых предложений.
- Иногда имеет смысл построить сюжет таким образом, чтобы у главного героя не сразу получилось разрешить проблему.
- Длительность рассказа определяется уровнем развития внимания ваших детей.
- Больше юмора.
- Если рассказ ребёнку не интересен или ему скучно, то нужно его переработать: изменить сценарий, доработать персонажей.
- Если вы не уверены в дальнейшем развитии сюжета рассказа, спросите ребёнка.
- Не останавливайте ребёнка, когда он хочет вставить свой комментарий.
- Отвечайте на вопросы детей максимально просто и понятно.
- Делайте разные счастливые финалы для разных сказок.
- Не пытайтесь сделать свою сказку идеальной.
- Будьте открытыми и искренними.



# Книги по СКАЗКОТЕРАПИИ:



ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ТРЕНИНГ

под редакцией

Н. А. Сакович



# ПРАКТИКА СКАЗКОТЕРАПИИ

Сборник сказок, игр  
и терапевтических  
программ

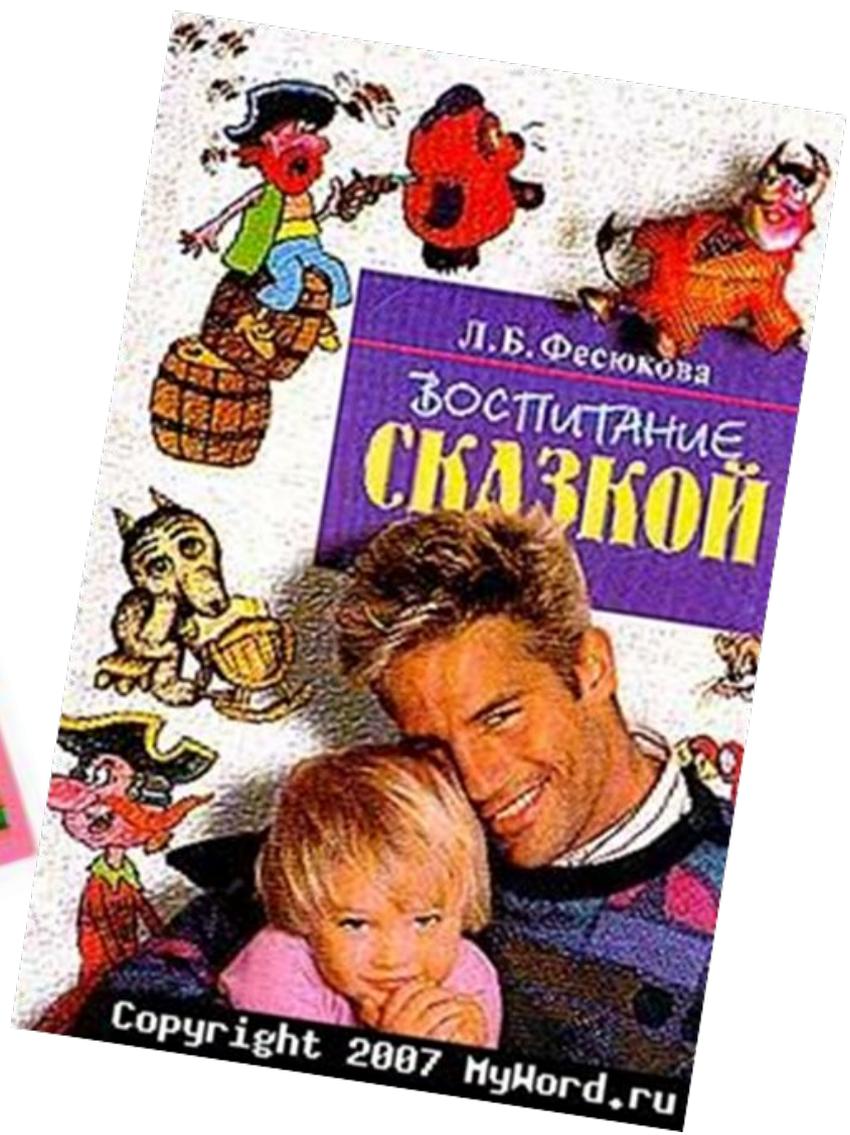


Л.Д. Короткина

## Сказкотерапия для дошкольников и младшего школьного возраста

МЕТОДИЧЕСКИЕ  
РЕКОМЕНДАЦИИ  
ДЛЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ  
И ПСИХОКОРРЕКЦИОННОЙ  
РАБОТЫ

Серия  
ПСИХОТАЛИС  
ЧЕЛОВЕКА



В. Алексеев  
Я. Пощенин



# СКАЗКОТЕРАПИЯ

Нравственное  
и эмоциональное  
развитие  
дошкольника



# ИГРОТЕРАПИЯ И СКАЗКОТЕРАПИЯ:

ШКОЛА  
РАЗВИТИЯ



РАЗВИВАЕМСЯ ИГРАЯ



Л. А. Литвинцева  
**СКАЗКА КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ  
ДОШКОЛЬНИКА.**  
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМОВ СКАЗКОТЕРАПИИ



ДЕТСТВО-ПРЕСС

Оформилась А.А.Полумкина  
**СКАЗКОТЕРАПИЯ**

как средство  
развития речи  
детей дошкольного возраста



audio books



О.А. Шорохова

# ИГРАЕМ В СКАЗКУ

Сказкотерапия  
и занятия по развитию  
связной речи дошкольников



ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

Н. М. Сертакова

## МЕТОДИКА СКАЗКОТЕРАПИИ В СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА



# Задание

1 команда: Мальчик  
отказывается петь, он стесняется.

2 команда: Девочка плачет,  
потому что у неё не получается  
танцевать.

**Спасибо за  
внимание!**

