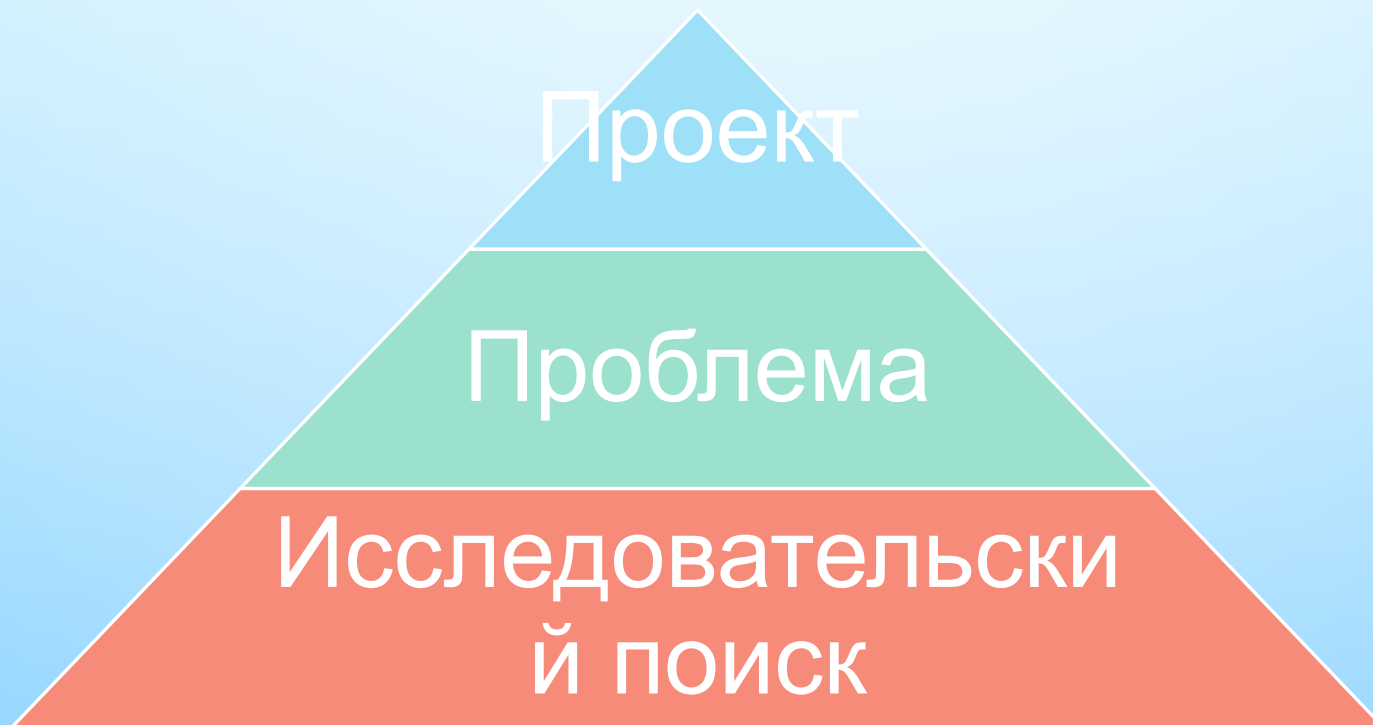


ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ

**КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ДОУ
АВТОР:
СТАРШИЙ ВОСПИТАТЕЛЬ
КАРАЧУН И.В.**

ПРОЕКТ - САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ И
КОЛЛЕКТИВНАЯ ТВОРЧЕСКАЯ
ЗАВЕРШЕННАЯ РАБОТА, ИМЕЮЩАЯ
СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ.



Основной целью проектного метода в дошкольных учреждениях является развитие **свободной творческой личности ребенка**, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

Задачи *исследовательской деятельности* специфичны для каждого возраста.

В младшем дошкольном возрасте – это:

- вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога);
- активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом);

формирование начальных предпосылок исследовательской деятельности (практические опыты),

В старшем дошкольном возрасте – это:

- формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;
- развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;
- формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов.
- развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности

Деятельность педагога и детей в работе над проектом

Этап проекта	Деятельность педагога	Деятельность детей
1 этап Целеполагание	<ol style="list-style-type: none">1.Формулирует проблему (цель). При ее постановке определяется и продукт проекта.2.Вводит в игровую (сюжетную) ситуацию.3.Подводит детей к формулировке задачи.	<ol style="list-style-type: none">1.Вхождение впроблему.2.Вживание в игровую ситуацию.3.Принятие задачи. Дополнение задач.
2 этап Разработка проекта	<ol style="list-style-type: none">1.Помогает объединиться детям для решения задач (шагов), выбрать ответственных.2.Помогает спланировать деятельность.3.Организует деятельность.	<ol style="list-style-type: none">1.Объединение в микрогруппы по желанию.2.Распределение амплуа.3.Участие вр аботе одной из групп.
3 этап Работа над проектом	<ol style="list-style-type: none">1.Оказывает практическую помощь (при необходимости).2.Направляет и контролирует осуществление проекта.	<ol style="list-style-type: none">1.Формирование спецефических знаний, умений, навыков.
5 этап Оценка результатов	<ol style="list-style-type: none">1.Анализирует достигнутые результаты.	<ol style="list-style-type: none">1.Участие в коллективном анализе и самооценке.

Типы проектов, актуальных для дошкольного образования.

1. *По доминирующему методу:* исследовательские, информационные, творческие, игровые.
2. *По характеру контактов:* осуществляется внутри одной возрастной группы, в контакте с другой возрастной группой, внутри ДООУ. В контакте с семьей, учреждениями культуры, общественными организациями (открытый проект).
3. *По количеству участников:* индивидуальный, парный, групповой и фронтальный.
4. *По продолжительности:* краткосрочный, средней продолжительности и долгосрочный).

1. ПО ДОМИНИРУЮЩЕМУ МЕТОДУ



**Получение
и
обработка
информаци
и**



**Результат
(доклад,
альбом и т.
д.)**



**Презента
ция**



**Информац
ионный
проект**

Творческие проекты по содержанию отражают взаимоотношения: ребенок – семья; ребенок – природа; ребенок – рукотворный мир; ребенок – общество и его культурные ценности.

Игровые проекты

Структура игровых проектов только намечается, участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием. (литературные персонажи или выдуманные герои, имитирующие социальные или деловые отношения в придуманных ситуациях).

2. По характеру контактов

Внутри одной возрастной группы

Педагоги и дети не испытывают трудности, поскольку хорошо знают творческие возможности и социальные качества друг друга; имеют представление о предметно-пространственной среде группы.

В контакте с другой возрастной группой.

Участие в совместном проекте с другой группой обогащает детей новыми впечатлениями, позволяет пережить новые эмоции, завоевать симпатии у окружающих людей.

Внутри ДОУ.

Они требуют высокого уровня развития управленческих (творческих, организаторских) умений у педагогов, поскольку обходимо определить актуальную проблему, продумать условия и форму детских или детско-взрослых проектов

Открытые проекты

Реализуются в контакте с семьей, учреждениями культуры, общественными организациями.

3. По количеству участников

Индивидуальный проект. Выполняется автономно, предназначен для обогащения культурного опыта ребенка; с его помощью отслеживаются способности преодолевать препятствия в решении проблемы (сочинение и иллюстрирование сказки).

Парный проект. Осуществляется парой (парами) участников. Дети приобретают навыки сотрудничества, учатся действовать вместе на одном пространстве, решают общую проблему, выбирают адекватные способы решения.

Групповой проект. Осуществляется группой участников (от 3 до 10-12 чел.).

Фронтальный (коллективный) проект. Выполняется всем коллективом.

4. По продолжительности

Краткосрочные проекты. Направлены на решение небольшой проблемы или части более крупной. Они могут быть реализованы на одном или нескольких специально организованных занятиях, в рамках совместной со взрослыми или самостоятельной детской деятельности (исследование свойств льда; изучение деятельности художника в мастерской).

Проекты средней продолжительности. Рассчитаны на решение проблемы в течение нескольких дней, недель (подготовка к празднику), путешествию; сочинение и постановка сказки).

Долгосрочные проекты (от одного до нескольких месяцев). Решают крупную проблему, для преодоления которой требуются усилия и достаточное время (например, исследование своей родословной).

Уровни проектной деятельности:

1. подражательно – исполнительный (3,5 – 5 лет) – первые попытки детей самостоятельно решать проблему необходимо замечать и поощрять, сообщая ребенку о его успехах: «Ты быстро придумал!», «Хорошо, что ты вовремя пришел мне на помощь!» Это помогает ребенку осознать свое поведение, понять, что он делает правильно, а где допускает ошибки;

2. развивающий (5- 6 лет) - к концу пятого года жизни дети накапливают определенный социальный опыт, позволяющий им перейти на новый, развивающий уровень проектирования. В этом возрасте продолжает развиваться самостоятельность, ребенок способен сдерживать свои импульсивные побуждения, терпеливо выслушивать взрослого и других участников совместной деятельности. Перестраиваются отношения со взрослыми: дошкольники реже обращаются к ним с просьбами, активнее организуют самостоятельную деятельность, у них развивается самоконтроль; они способны достаточно адекватно оценить собственные поступки; принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения намеченного результата;

3. творческий (6 – 7 лет) – активность взрослого постепенно снижается. Он не столько генерирует свои идеи, сколько подключается к реализации детских идей. У детей наблюдается высокий уровень интереса, обусловленного познавательным и личностным развитием.

Воспитателю, работая над проектом, необходимо:

- 1) **глубоко изучить тематику проекта, подготовить предметно-пространственную развивающую среду;**
- 2) **создать игровую мотивацию, опираясь на интересы детей и их эмоциональный отклик;**
- 3) **вводить детей в проблемную ситуацию, доступную для их понимания и с опорой на их личный опыт;**
- 4) **заинтересовать каждого ребенка тематикой проекта, поддерживать его любознательность и устойчивый интерес к проблеме на протяжении всего проекта;**
- 5) **при составлении совместного плана с детьми поддерживать детскую инициативу;**
- 6) **тактично рассматривать все предложенные детьми варианты решения проблемы: ребенок должен иметь право на ошибку и не бояться высказываться;**
- 7) **соблюдать принцип последовательности и регулярности в работе над проектом;**
- 8) **в ходе работы над проектом создавать атмосферу сотворчества с ребенком, используя индивидуальный подход;**
- 9) **развивать творческое воображение и фантазию детей;**
- 10) **творчески подходить к реализации проекта, ориентировать детей на использование накопленных наблюдений, знаний, впечатлений,**
- 11) **ненавязчиво вовлекать родителей в совместную работу над проектом, создавая радостную атмосферу совместного творчества с ребенком,**
- 12) **заключительный этап проекта тщательно готовить и проводить презентацию со всеми участниками проекта.**

Проектная разработка должна содержать следующие структурные компоненты:

- Обоснование необходимости **проекта**
- Цели и задачи **проекта**
- Участники **проекта**
- Описание проекта: стратегия и механизмы достижения поставленных целей
- Рабочий план реализации **проекта**
- Прогнозируемые краткосрочные и долгосрочные результаты реализации **проекта**
- Оценка эффективности реализации **проекта**
- Оценка рисков
- Дальнейшее развитие **проекта**

УМЕНИЕ ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ПРОЕКТНЫМ
МЕТОДОМ
– ПОКАЗАТЕЛЬ ВЫСОКОЙ
КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГА,
ОВЛАДЕНИЕ ИМ ПРОГРЕССИВНОЙ
МЕТОДИКОЙ ОБУЧЕНИЯ И
РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ