




# *Презентация на тему: Внимание*

И-22.  
Трофимов Дмитрий  
Самонин Илья  
Трусов Григорий.

- 
- План презентации:*
- 1) Внимание.*
  - 2) Функции внимания.*
  - 3) Виды внимания.*
  - 4) Формы внимания.*
  - 5) Свойства внимания.*
  - 6) Психологические модели внимания.*
  - 7) Задания.*

Внимание — избирательная направленность восприятия на тот или иной объект.

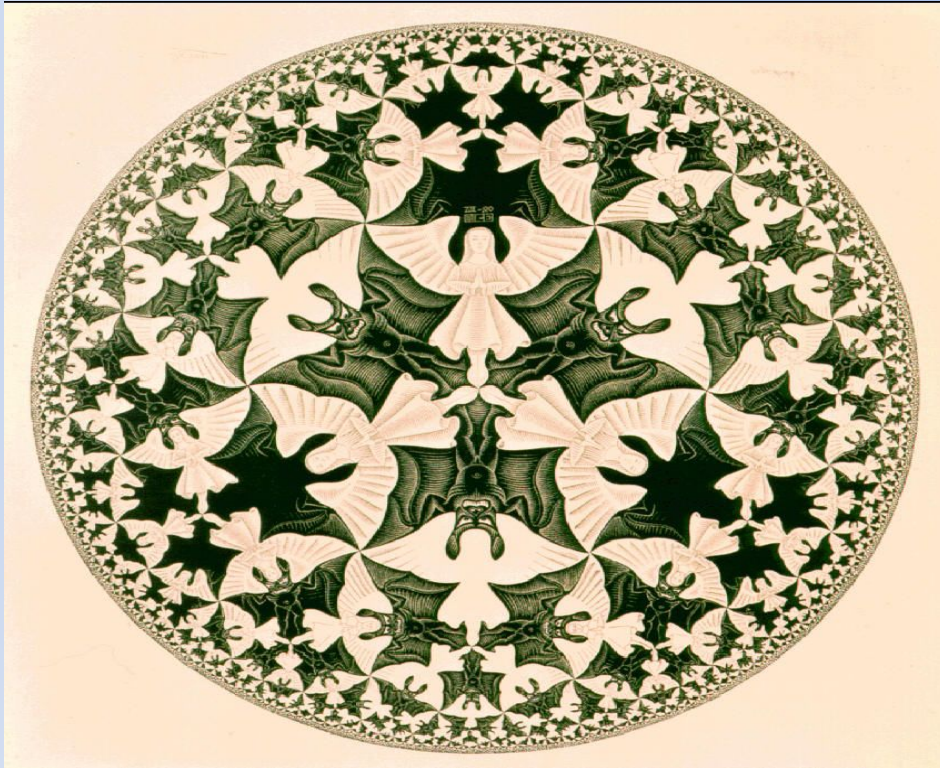
Поскольку под вниманием понимается лишь направленность, то оно не может рассматриваться в качестве хоть сколько-нибудь самостоятельного процесса. Поскольку внимание присутствует в любой сознательной деятельности, постольку оно выступает неотъемлемой стороной познавательных процессов, и причем той их стороной, в которой они выступают как деятельность, направленная на объект; постольку же — не имеет своего особого содержания.



Переключение  
внимания.

Функциями внимания являются:

- 1)обнаружение сигнала
- 2)бдительность
- 3)поиск
- 4)избирательное внимание
- 5)распределенное внимание



**Ма́уриц Корне́лис Э́шер** (17 июня 1898, Леуварден, Нидерланды — 27 марта 1972, Ларен, Нидерланды) — нидерландский художник-график. Известен, прежде всего, своими концептуальными литографиями, гравюрами на дереве и металле, в которых он мастерски исследовал пластические аспекты понятий бесконечности и симметрии, а также особенности психологического восприятия сложных трёхмерных объектов.

В своих рисунках Эшер не только изображает. Он часто экспериментирует с особенностями восприятия. и внимания.



*Виды внимания:*

**Непроизвольное внимание  
(пассивное)**

Вид внимания, при котором отсутствует сознательный выбор направления и регуляции.

**Произвольное внимание**

Психологической особенностью произвольного внимания является сопровождение его переживанием большего или меньшего волевого усилия, напряжения, причем длительное поддержание произвольного внимания вызывает утомление, зачастую даже большее, чем физическое напряжение.

**Послепроизвольное внимание**

Вид внимания, при котором в наличии сознательный выбор объекта внимания, но отсутствует напряжение, характерное для произвольного внимания. Связано с образованием новой установки, связанной в большей мере с актуальной деятельностью, нежели с предшествующим опытом человека (в



## Формы внимания

- Так как внимание выступает стороной познавательных процессов как деятельности, направленной на объект, то, в зависимости от содержания этой деятельности, выделяют:
- 1) Внешнее внимание (сенсорно-перцептивное) — обращено на объекты внешнего мира. Необходимое условие познания и преобразования внешнего мира;
  - 2) Внутреннее внимание (интеллектуальное) — обращено на объекты субъективного мира человека. Необходимое условие самопознания и самовоспитания;
  - 3) Моторное (двигательное) внимание;

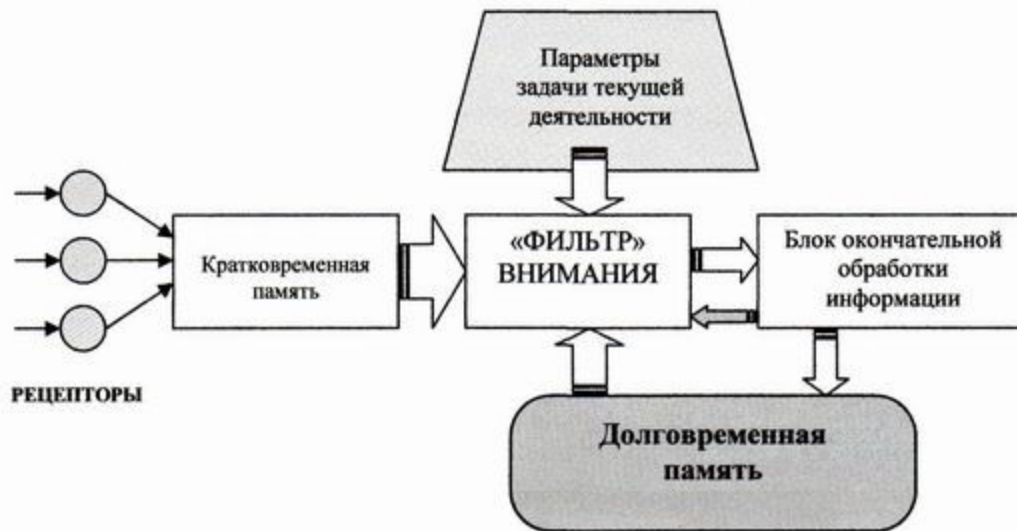


Рис. 12.3 Схема селективной гипотезы внимания

## Свойства

- 1) Концентрация ~~внутри~~удержание внимания на каком-либо объекте. Такое удержание означает выделение «объекта» в качестве некоторой определённости, фигуры, из общего фона
- 2) Объём внимания — это количество однородных предметов, которые могут восприниматься одновременно и с одинаковой четкостью.
- 3) Устойчивость — характеризуется длительностью, в течение которой сохраняется на одном уровне концентрация внимания.
- 4) Переключаемость - сознательное и осмысленное, преднамеренное и целенаправленное, обусловленное постановкой новой цели, изменение направления сознания с одного предмета на другой.



## Психологические модели внимания

В современной психологии выделяют следующие модели внимания:

- *Модель простой последовательной обработки*
- *Модель последовательного выбора (селекции)*
- *Простая параллельная модель*

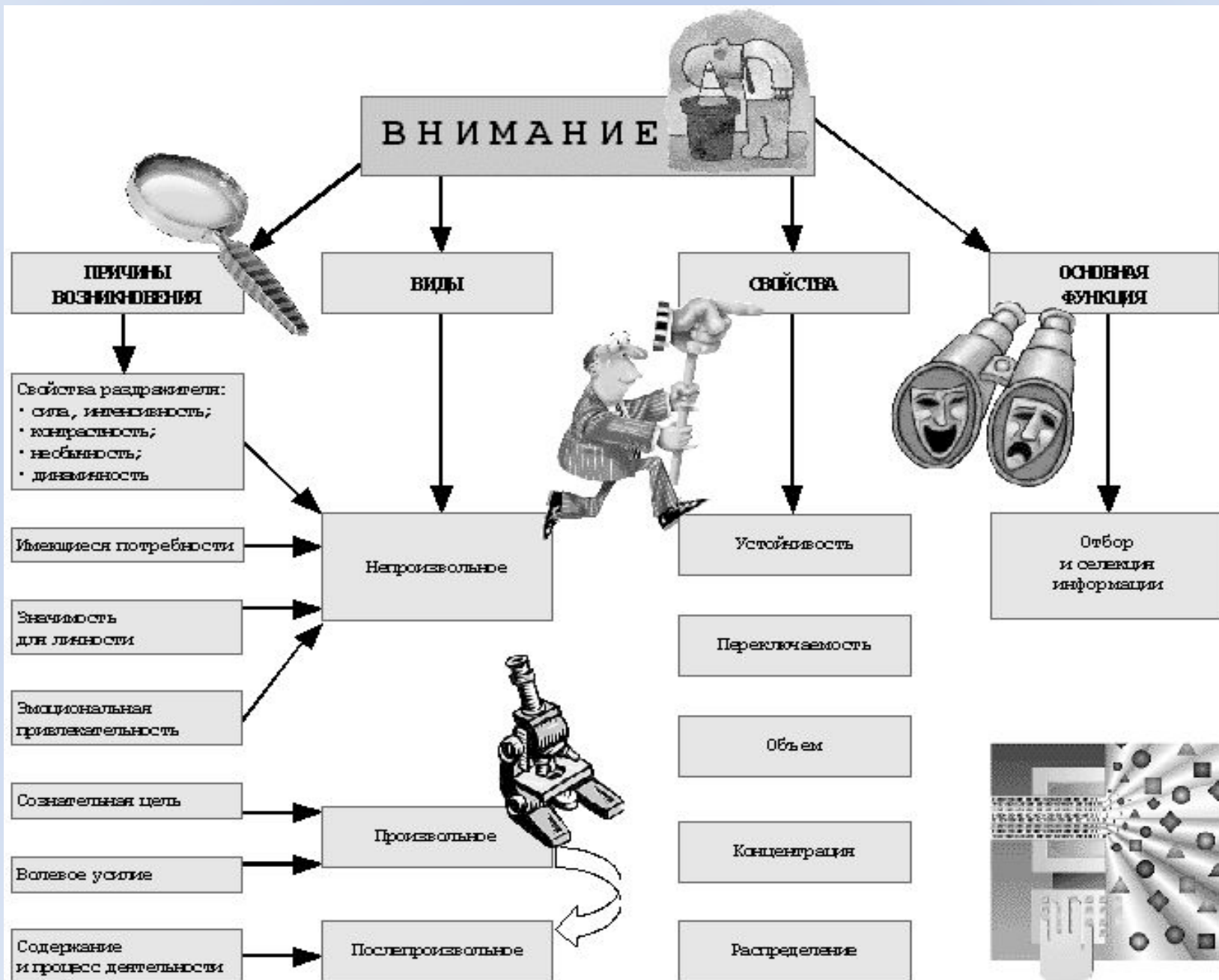
предметы отражаются в отдельных областях центральной ямки желтого пятна сетчатой оболочки глаза одновременно и независимо друг от друга на различных этапах внимания включая процесс распознавания.

- *Параллельная модель с ограниченной пропускной способностью* была предложена Таунсендом. Время затрачиваемое на обработку предмета находится в обратной зависимости от пропускной способности каналов обработки выделенных для этого предмета.

- *Соревновательная модель выбора*
- *Коннекционистская модель.*



А теперь немного пояснения для тех, кто желает немного упростить объяснение.



*Несколько заданий и вопросов:*

*Что же такое внимание?*

*Какие существуют виды внимания?*

**СМОЖЕТЕ ЛИ ВЫ НАЙТИ  
НАЙТИ ЗДЕСЬ ОШИБКУ?**

**1 2 3 4 5 6 7 8 9**

Сможете ли вы найти здесь человека?



# Спасибо за внимание !

