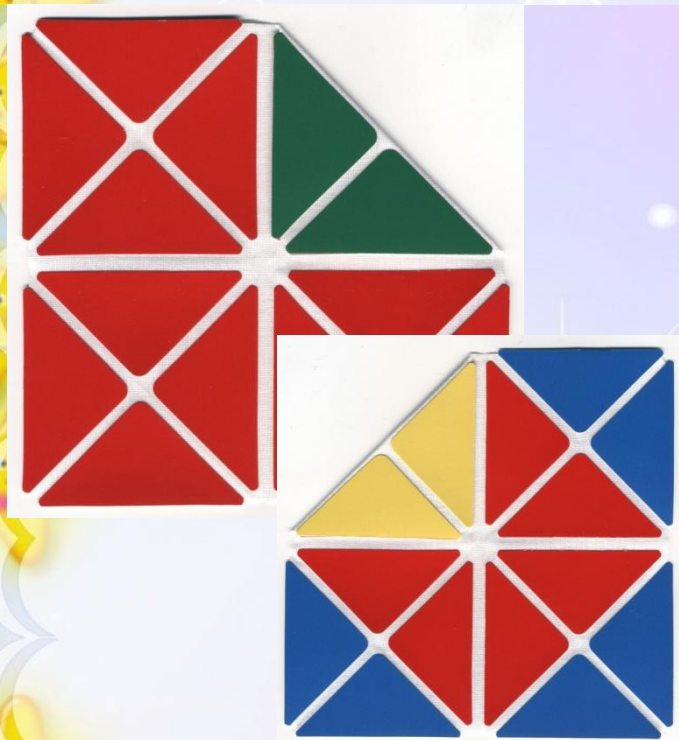


МО «Родниковский муниципальный район»
МКДОУ детский сад общеразвивающего вида
№12 «Звёздочка»

«Волшебный квадрат Воскобовича»



Игра-головоломка «Змейка»



Воспитатель
первой квалификационной категории
МКДОУ детский сад общеразвивающего
вида №12 «Звёздочка»
Ботова Н.С.

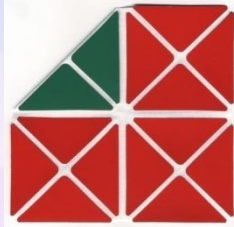
Технология Воскобовича может решить большое количество образовательных задач:

- ❖ осваивают цифры и буквы, является счетным материалом;
- ❖ узнают и запоминают цвет, форму, знакомит с основами геометрии;
- ❖ тренируют мелкую моторику рук;
- ❖ основа для моделирования, творчества, которое не имеет ограничений по возрасту.
- ❖ знакомит с основами геометрии, пространственной координацией, объемом;
- ❖ совершенствует речь, мышление, внимание, память, воображение.

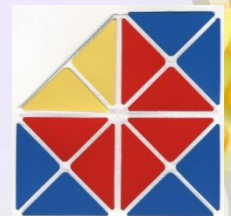


«Волшебный квадрат Воскобовича»

32 жестких треугольника наклеены на гибкую основу с двух сторон.

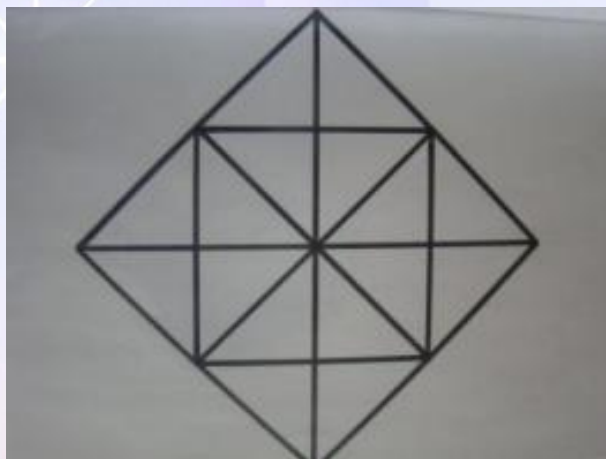


Квадрат позволяет поиграть, развить внимание, память, пространственное воображение и тонкую моторику, а также знакомит с основами геометрии, пространственной координацией, объемом, является счетным материалом, основой для моделирования, творчества, которое не имеет ограничений по возрасту.



Знакомство начинаем с обследования квадрата

- «Знакомимся с квадратом» (обведи меня пальчиком, пройди по сторонам квадратика, найди уголки, спустись по треугольникам сверху вниз, поднимись на вершину, положи квадрат разными по цвету сторонами, загни уголок и др.);
- «Играем в прятки» (найди спрятанные квадраты меньшего размера, самые маленькие, обведи их пальчиком);
- «Сложи квадрат» (пополам разными способами). Какие фигуры ты узнаешь? Сложи квадрат, чтобы получился большой, маленький треугольник, прямоугольник, квадрат;
- «Путешествие в квадрате» (пройди по дорогам-диагоналям, знакомство с центром, путешествие из центра в уголки по разным дорожкам)



Затем ребенку нужно прочитать сказку «Тайна Ворона Метра или сказка об удивительных превращениях Квадрата». В ней «Квадрат» оживает и превращается в различные образы: домик, мышку, ежика, котенка, лодку, туфельку, самолетик и т.п. Ребенок собирает фигуры по картинкам в книжке, где показано, как сложить квадрат, и дано художественное изображение предмета.

ВСТУПАНИЕ

В самом обыкновенном городе, в самом обыкновенном доме жила совсем обычная семья: мама Грелесда, папа Притворозлолик и их сыночек Квадрат. Братиками и сестричками у Квадрата не было, но зато был дедушка Четырехугольник, который жил в другом городе. Дедушка жил далеко, потому что добираться к нему надо было по воде, по воде и даже по воздуху. Так говорил папа.

Дедушка Четырехугольник часто писал письма. Однажды же закончил папа сказать, что теперь он снова получил от дедушки письмо. Дедушка передает всем привет, желает доброго здоровья и спрашивает, как его любимый внук Квадрат мечтает оplane.

Превращение тарелки

ДОМИК

После завтрака мама с папой ушли на работу, а Квадрат остался дома один. «Интересно, а кем я могу стать?» - вспомнил Квадрат дедушкин вопрос и подошел к зеркалу. На него смотрел обыкновенный Квадрат, у которого все стороны были равны и все углы тоже были равны. «Всюду одинаковый и ничем не примечательный», - думал про себя Квадрат. - То ли дело домик во дворе: такой стройный, такой нарядный! Вот если б я мог стать домиком!» Квадрат подумал об этом робко и вдруг почувствовал, что углы его пришли в движение, и он как-то необычно сложился. Квадрат снова посмотрел на себя в зеркало и увидел **ДОМИК**. Конечно, он этому немного удивился, но новые мысли отвлекли его, и он снова превратился в Квадрат.




КАЖДАЯ КАРТИНКА ВЕРХИ
ВОСКРЕСЕНЬЯ

Превращение второго

КОНФЕТА

«Папа, конечно же, будет стучать на дедушкино письмо и наверняка спросит меня что-нибудь приписать в конце», - подумал Квадрат. - Так уже однажды было: на новогодней открытке большими печатными буквами я сам написал поздравление дедушке».

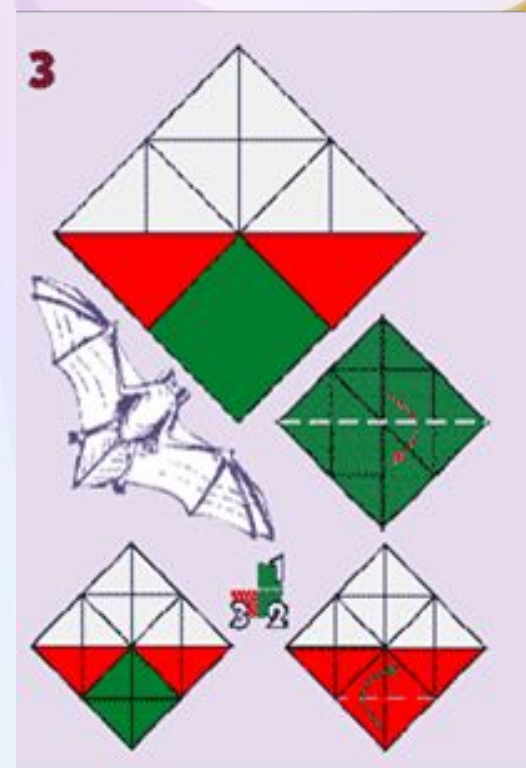
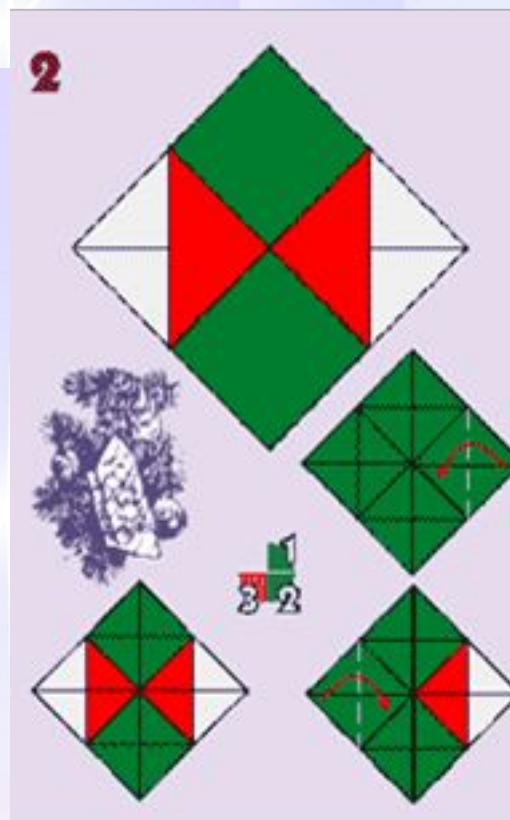
И тут Квадрат вспомнил Новогодний праздник, пушистую нарядную елку и почему-то большую конфету. Она висела на ниточке среди красивых стеклянных игрушек и была ничуть не хуже их. «Вот бы мне стать конфетой!» - подумал Квадрат и снова почувствовал, что углы его оживили. Из зеркала на Квадрат смотрела **КОНФЕТА**.

На этот раз Квадрат не только удивился, но и задумался.

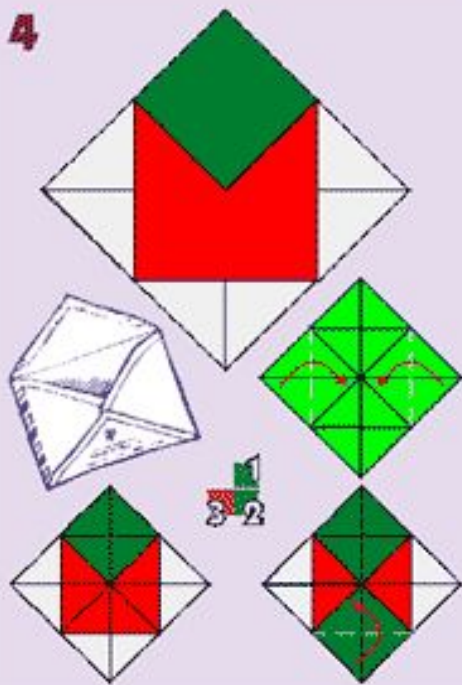



Тайна Ворона Метра,
или Сказка об удивительных превращениях Квадрата

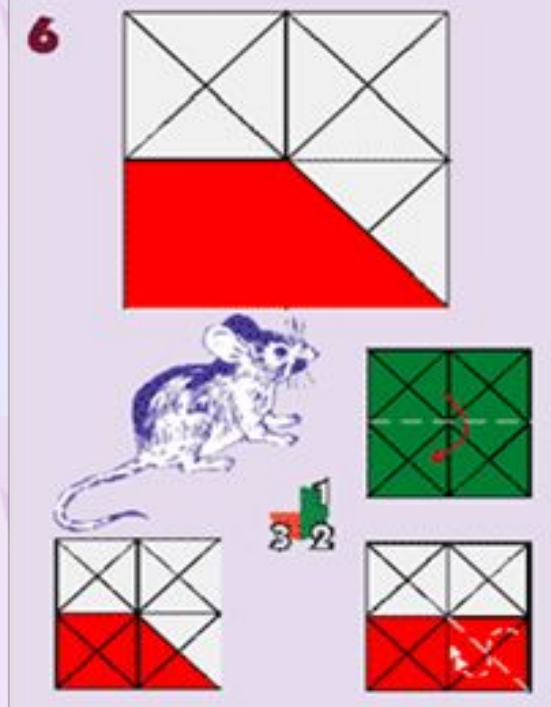
Знакомство со способами конструирования



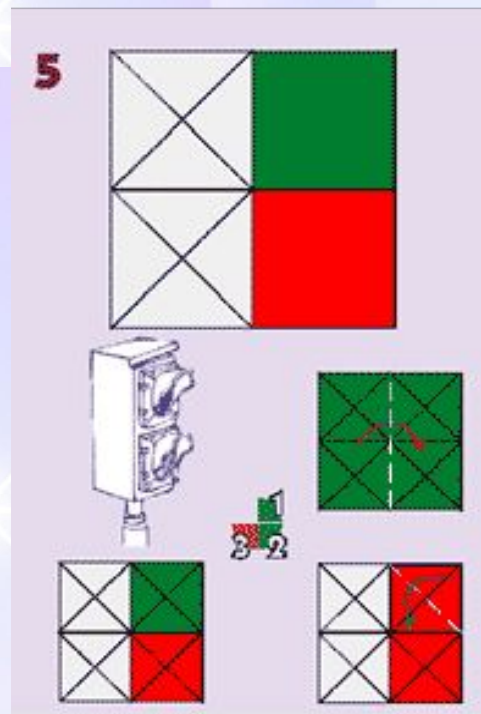
4



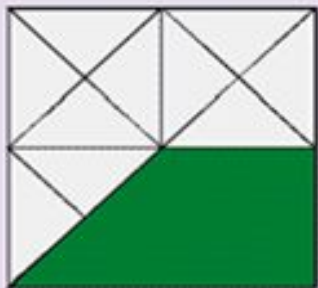
6



5



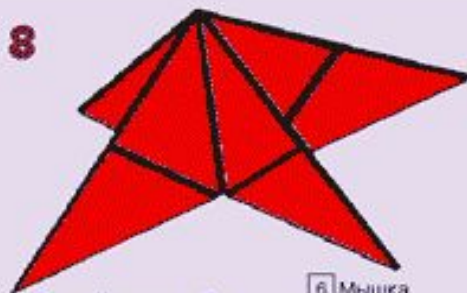
7



1
3-2



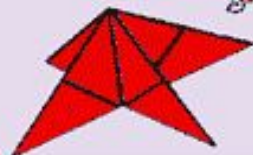
8



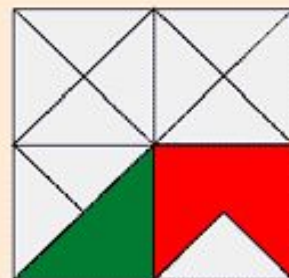
6 Мышка



1
3-2



9



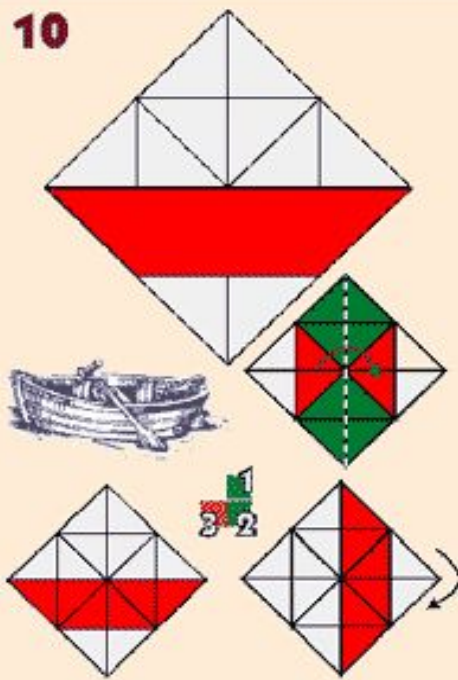
7 ЕЖИК



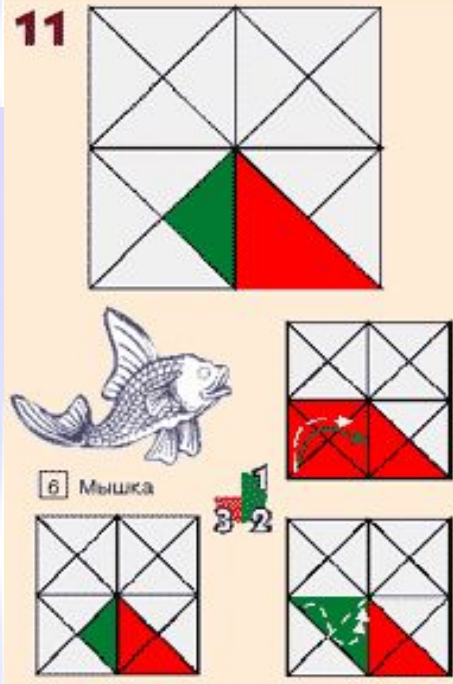
1
3-2



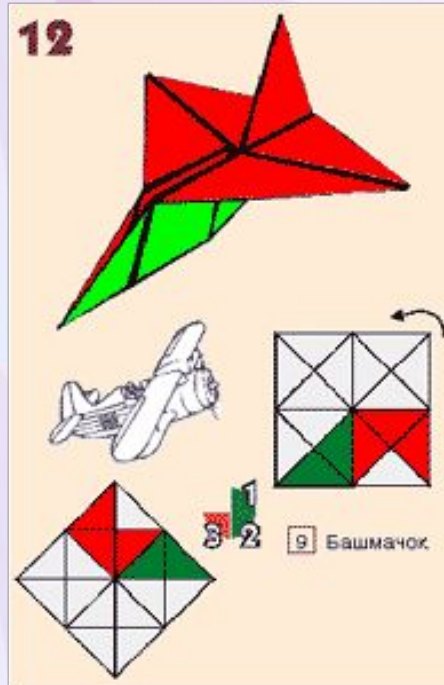
10



11



12



13



6 Мышка



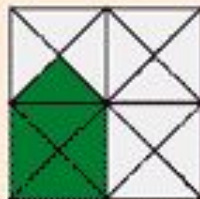
3 2 1



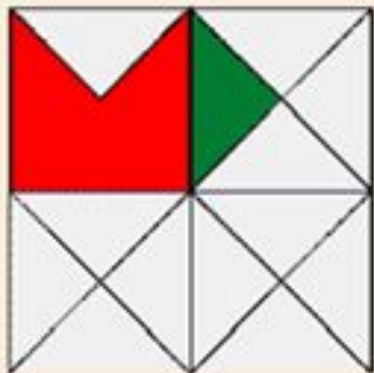
14



3 2 1



15



14 Маленький домик.



1
3-2



16



7 Елочка.



1
3-2





Алгоритм складывания любой фигуры

1. дети выполняют складывание формы вместе с воспитателем по показу;
2. знакомим их со схемой поэтапного сложения;
3. самостоятельное складывание формы с использованием индивидуальной схемы;
4. проговаривание детьми действий во время складывания;
5. самостоятельное складывание формы по памяти.



Во время занятий с детьми по играм Воскобовича педагогам надо обратить внимание на следующее:

Подготовка. Перед тем, как предлагать ребенку игру – ознакомьтесь с методическими рекомендациями и самой игрой.

Речь. В основном дети работают руками и мало говорят. Во время занятий расспрашивайте ребенка, что он делает, почему выбрал именно эту фигуру, а не другую, просите пересказать сказочное задание или придумать свой сюжет.

Статичность. Занимаясь с игровыми материалами, ребенок чаще всего находится в одной и той же сидячей позе. Необходимо учитывать возрастные особенности детей и вовремя отвлекать «заигравшихся».

Усидчивость. Для игры с пособиями Воскобовича требуется усидчивость, а это не каждому ребенку по душе и по силам.

МО «Родниковский муниципальный район»
МКДОУ детский сад общеразвивающего вида
№12 «Звёздочка»



Игра-головоломка «Змейка»



Воспитатель
первой квалификационной категории
МКДОУ детский сад общеразвивающего
вида №12 «Звёздочка»
Ботова Н.С.

Разновидностью «Игрового квадрата» является **игра-головоломка «Змейка»**. Одна сторона «Змейки» красно-зеленая. Другая — желто-синяя. «Змейку» можно складывать по вертикальным линиям, по диагональным, ее можно перекручивать, ставить вертикально, накладывать части друг на друга.

Конструирование можно разделить на три уровня сложности:

1 уровень — плоскостные фигуры (лист 1).

2 уровень — цветные фигуры (лист 2).

3 уровень — объемные фигуры (лист 3).

Наивысший уровень ребенок показывает, когда складывает из «Змейки» фигуры по собственному замыслу



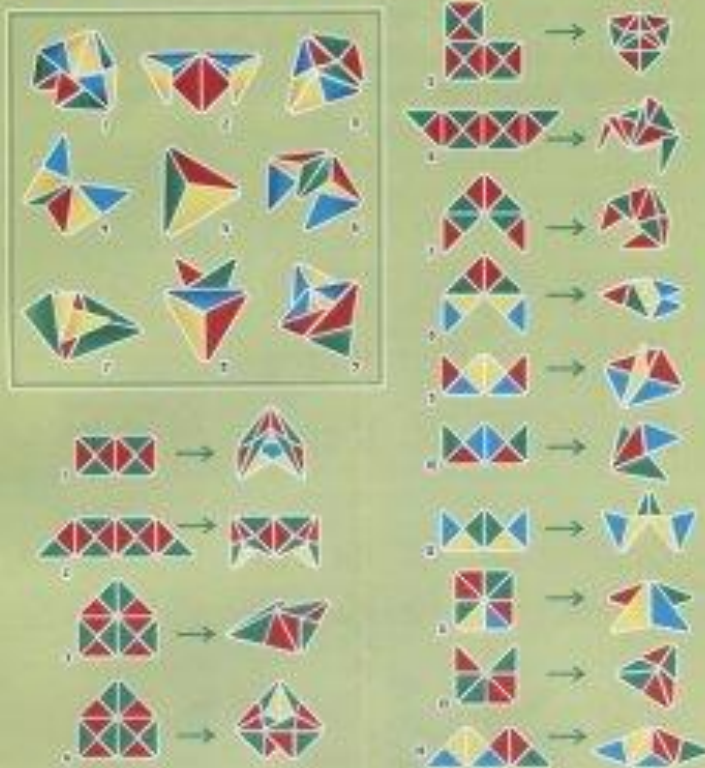
Лист 1. Плоскостные фигуры

Складываем фигуры так, чтобы все было похоже на рисунок скандала по форме, цвету – на форму и цвету.



Лист 3. Объемные фигуры

Сначала складываем фигуры по рисункам "с подсышкой" (указаны исходные плоскостные фигуры). Затем - фигуры в рамке. Ко всем объемным фигурам придумываем название.



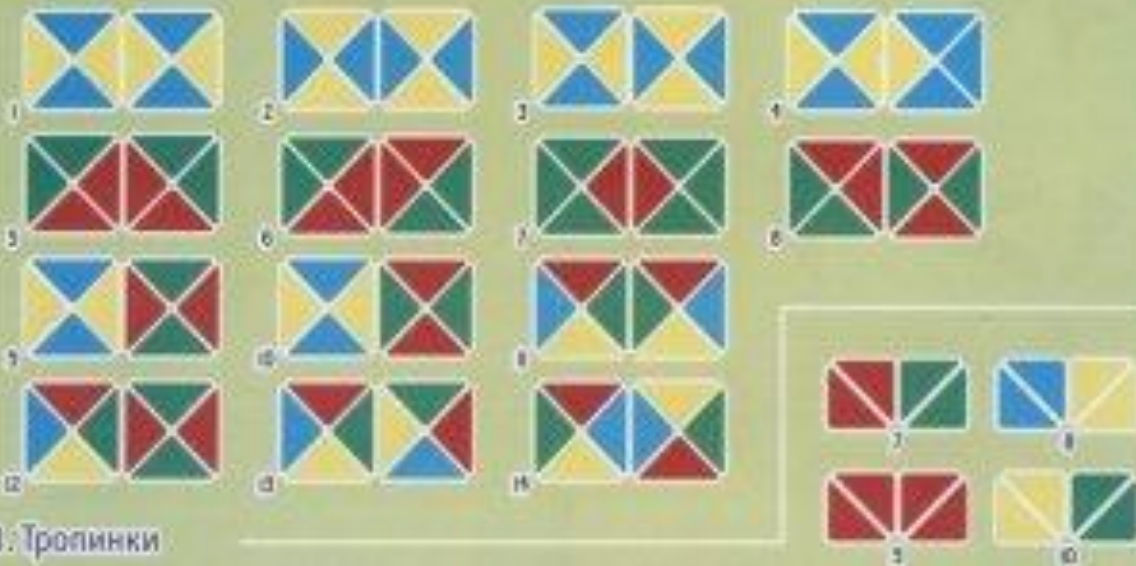
Лист 2. Цветные фигуры

Складываем фигуры так, чтобы они полностью соответствовали рисунку.

1. Дорожки



2. Островки



3. Тропинки

Благодарим за внимание!

Презентацию подготовила воспитатель
Первой квалификационной категории
МКДОУ детский сад общеразвивающего вида
№12 «Звёздочка» Ботова Н.С.

Контактная информация:

г. Родники, Ивановская область,

ул. Народная, д. 16,

тел. 8- (49336) 2-04-28, факс 8 - (49336) 2-06-36

E-mail: zvezdochka-deti@yandex.ru

