

A stylized profile of a human head in white and light blue, facing right. The brain area is filled with a solid blue color. A thin blue line extends from the brain area towards the text on the right. The background is white with a red border at the top and bottom.


# **ТЕОРИЯ ВОСПИТАНИЯ**

**ВОСПИТАНИЕ КАК ЧАСТЬ  
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА**


Воспитание ребенка – это не  
милая забава, а задание,  
требующее капиталовложений –  
тяжких переживаний, усилий,  
бессонных ночей и много, много  
мыслей.

*Я. Корчак*

**ПОНЯТИЕ «ВОСПИТАНИЕ»  
И ЕГО ВЗАИМОСВЯЗЬ С  
ПОНЯТИЕМ  
«СОЦИАЛИЗАЦИЯ».**



Воспитание способствует социализации ребенка в реальном мире и представляет собой один из путей ее осуществления. Это ключевой, основной элемент социализации, так как именно воспитание дает возможность ребенку быстрее освоить комплекс наиболее значимых для общества ценностей и норм.



# *ВОСПИТАНИЕ*

*- процесс целенаправленного влияния, целью которого выступает усвоение ребенком необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей.*

# *ВОСПИТАНИЕ*

- педагогически организованный целенаправленный процесс развития обучающегося как личности, гражданина, освоения и принятия им ценностей, нравственных установок и моральных норм общества.

# *ВОСПИТАНИЕ*

- организованное, управляемое и контролируемое взаимодействие воспитателей и воспитанников, направленное на достижение цели воспитания.

**Основные  
категории  
воспитания  
как  
системы**





# ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА



# 1. ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННОСТЬ.

Основным ориентиром воспитания служит общественная направленность. Воспитание становится эффективным, когда педагог специально выделяет цель *воспитания* или модель, к которой он стремится. Наибольшая эффективность достигается в том случае, когда цель воспитания известна и понятна воспитаннику, и он соглашается с ней, принимает ее.

## 2. МНОГОФАКТОРНОСТЬ.

При его осуществлении педагог должен учитывать и использовать огромное количество объективных и субъективных факторов. Личность подвергается воздействию множества разнохарактерных влияний и накапливает не только положительный, но и отрицательный опыт, требующий корректировки. Многофакторность объясняет эффект неоднозначности результатов воспитания. Очень часто получается, что в одних и тех же условиях результаты воспитательных воздействий могут существенно различаться. Чем больше по своему направлению и содержанию совпадают влияния педагога и объективных условий, тем успешнее идет воспитание.

### **3. ОГРОМНАЯ РОЛЬ ЛИЧНОСТИ ПЕДАГОГА.**

педагогические умения, черты характера, личностные качества, ценностные ориентиры педагога имеют огромное значение. Это говорит о том, что воспитание, как и педагогическая деятельность, в целом является искусством.

## 4. ОТДАЛЕННОСТЬ РЕЗУЛЬТАТОВ

Воспитание не дает мгновенного эффекта. Его результаты не так явно ощутимы и не так быстро обнаруживают себя, как, например, результаты процесса обучения. Между началом педагогического воздействия и устойчивым проявлением воспитанности порой может лежать длительный период. Даже при четкой организации воспитательного процесса рассчитывать на быстрые успехи нельзя.

## **5. ДЛИТЕЛЬНОСТЬ И НЕПРЕРЫВНОСТЬ**

Воспитание, осуществляемое в ходе педагогического процесса, - это процесс систематического взаимодействия воспитателей и воспитанников. Одно мероприятие, каким бы оно ярким ни было, не способно сильно повлиять на поведение ребенка. Для этого необходима система регулярных педагогических воздействий. Если же процесс воспитания нерегулярен и идет от случая к случаю, то воспитателю постоянно приходится заново закреплять то, что уже осваивалось ребенком, а затем забылось. При этом педагог не может углублять и развивать свое влияние, вырабатывать новые устойчивые привычки. Кроме того, процесс воспитания длится всю жизнь.

## *6. КОМПЛЕКСНОСТЬ*

единство его целей, задач, содержания,  
форм и методов, подчиненное идее  
целостности формирования личности

## 7. ВАРИАТИВНОСТЬ (НЕОДНОЗНАЧНОСТЬ) И НЕОПРЕДЕЛЕННОСТЬ РЕЗУЛЬТАТОВ

В одних и тех же условиях одними и теми же действиями можно достигнуть различных результатов. Это обусловлено индивидуальными особенностями воспитанников, их социальным опытом, отношением к воспитанию, уровнем профессиональной подготовленности воспитателей.



## 8. ДВУСТОРОННИЙ ХАРАКТЕР

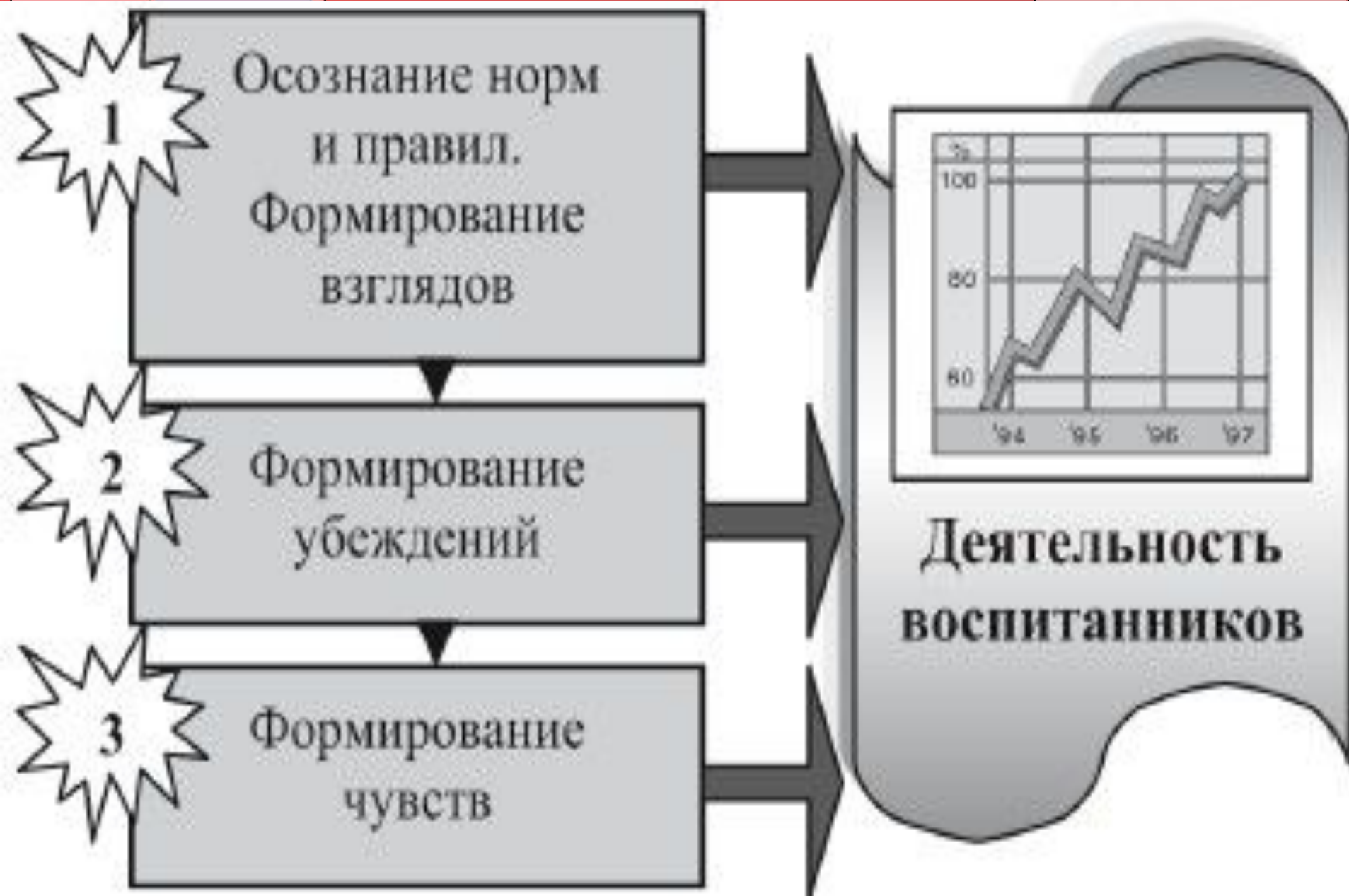
Процесс воспитания идет в двух направлениях: от воспитателя к воспитаннику (прямая связь), от воспитанника к воспитателю (обратная).

# Структура процесса воспитания

По целям структура воспитательного процесса представляет собой последовательность задач, на решение которых он направлен, а именно:

- формирование всестороннего, гармонически развитого человека;
- развитие духовности;
- воспитание его нравственных качеств на основе общечеловеческих ценностей;
- приобщение детей к ценностям в области науки, культуры, искусства;
- воспитание жизненной позиции, соответствующей демократическим преобразованиям общества, правам и обязанностям личности;
- развитие склонностей, способностей и интересов детей с учетом их возможностей и желаний, а также социальных требований;
- организацию личностной и социально ценной многообразной деятельности;

# Структура процесса воспитания:



# Этапы воспитательного процесса:

- *1 этап – осознание воспитанниками требуемых норм и правил поведения.*
- Типичный подход авторитарной педагогики: чем больше ошибок допускают воспитанники, тем лучше. Своевременная коррекция поведения (часто с применением телесных наказаний) быстро исправит положение и приведет к желаемым результатам.
- Гуманистическая педагогика склоняется к тому, что детям необходимо долго и терпеливо объяснить, что, зачем и почему следует делать, поступать и действовать так, а не иначе. В этом основа сознательного овладения нормами поведения.

# Этапы воспитательного процесса:

- *2 этап – Формирование убеждений.*

Знания должны перейти в убеждения – твердые, основанные на определенных принципах и мировоззрении взгляды, которые служат руководством в жизни. Без них процесс воспитания будет развиваться вяло, болезненно, не достигнет желаемого результата.

# Этапы воспитательного процесса:

- *3 этап - Воспитание чувств*

Без человеческих эмоций, как утверждали еще древние, не может быть поиска истины.

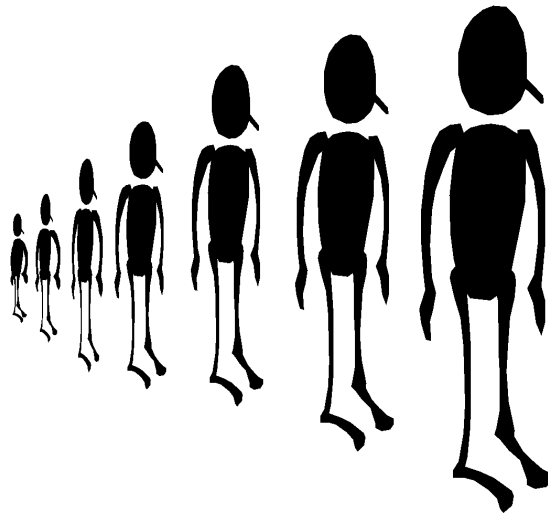
А в детском возрасте эмоциональность – движущая сила поведения. Обостряя чувства и опираясь на них, воспитатели достигают правильного и быстрого восприятия требуемых норм и правил.

# ЗАКОНОМЕРНОСТИ ВОСПИТАНИЯ



# ЗАКОНОМЕРНОСТИ –

объективно существующие,  
устойчивые, повторяющиеся связи  
педагогических явлений и процессов.





# 1. Воспитание зависит от уровня социально-экономического, политического и культурного развития общества, состояния его духовности

Эта закономерность определяет постановку цели воспитания, определение его содержания, отбор средств, ценностные ориентации педагогов и воспитанников, приоритетные методы и приемы воспитания, связи с окружающей действительностью.

## 2. Воспитание и обучение органично взаимосвязаны и определяют процесс развития личности.

Всякое воспитание начинается с обучения, базируется на нем и не может осуществляться в отрыве от него. С другой стороны, само обучение нуждается в воспитательном подкреплении, в формировании различных отношений, в частности, таких как прилежание, упорство и т.д.

### 3. В воспитательном процессе органично связаны взаимодействие семьи, образовательного учреждения и общества.

Положительный результат воспитания возможен лишь в том случае, если действия общественных структур, семьи и ОУ будут согласованы, основываться на единстве позиций и требований к ребенку.

## 4. Эффективность воспитательного процесса обусловлена единством целей, содержания и методов воспитания.

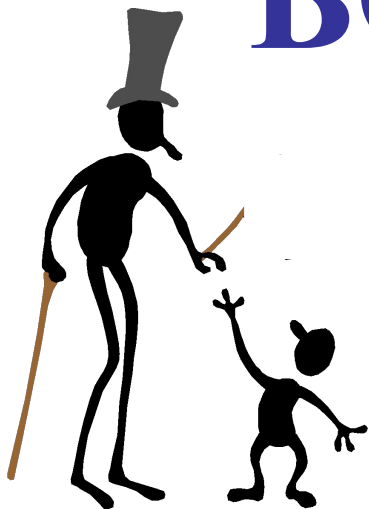
Единство этих компонентов обеспечивает логику и эффективность воспитательного процесса.

Определяющим компонентом является цель, в зависимости от нее педагог выбирает специфическое содержание и методы, позволяющие раскрыть содержание и достичь поставленную цель.

# 5. В воспитательном процессе закономерно связаны воспитательное воздействие, взаимодействие и активная деятельность самих воспитуемых

Субъектами воспитательного процесса являются педагоги и воспитанники, но ведущая роль принадлежит педагогу. Он организует деятельность, создает благоприятные условия для развития личности, оказывает определенное воздействие на ребенка своей личностью, имеющимися знаниями, опытом. Цель воспитательных воздействий можно достичь только при добровольном, сознательном включении детей в совместный процесс воспитания, в котором сами дети оказывают определенное влияние на педагога. Их собственная активность определяет успешность личностного развития.

# ПРИНЦИПЫ ВОСПИТАНИЯ



# ПРИНЦИП -

это обобщенное руководство или правило, постоянно при различных условиях и обстоятельствах проводимое в жизнь.

# *1. ПРИНЦИП ГУМАНИСТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ*

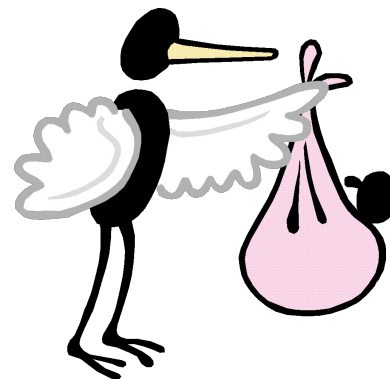
Принцип требует:

- 1) гуманного отношения к личности воспитанника;
- 2) уважения его прав и свобод;
- 3) предъявления воспитаннику посильных и разумно сформулированных требований;
- 4) уважения к позиции воспитанника даже тогда, когда он отказывается выполнять предъявляемые требования;
- 5) уважения права человека быть самим собой;
- 6) доведения до сознания воспитанника конкретных целей его воспитания;
- 7) ненасильственного формирования требуемых качеств;
- 8) отказа от телесных и других унижающих честь и достоинство личности наказаний;
- 9) признания права личности на полный отказ от формирования тех качеств, которые по каким-либо причинам противоречат ее убеждениям (гуманитарным, религиозным и др.).



## ***2. ПРИНЦИП ПРИРОДОСООБРАЗНОСТИ***

разработанный Я. А. Коменским, требует организовывать воспитание на основе научного понимания взаимосвязи естественных и социальных процессов, согласование с общими законами развития природы и человека, воспитывать сообразно природным, врожденным, особенностям ребенка.



# ***3. ПРИНЦИП КУЛЬТУРОСООБРАЗНОСТИ***

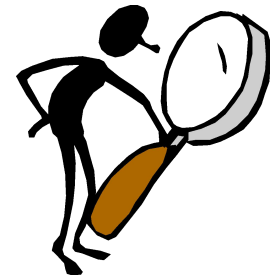
предложенный Ф. Дистервегом, гласит, что воспитание должно основываться на общечеловеческих ценностях культуры и строиться в соответствии с ценностями и нормами национальных культур и специфики региона.

.



# 4. ПРИНЦИП ПЕРСОНИФИКАЦИИ

Сущность принципа персонификации (от лат. *persona* – личность, *facere* – делать) заключается в оказании помощи детям в становлении, в создании условий для развития личностного потенциала, определении индивидуальной траектории социального развития каждого ребенка. Реализация принципа дифференциации направлена на учет типичных социально-психологических особенностей групп детей, деловых, межличностных и межгрупповых отношений в коллективе.



# ***5. ПРИНЦИП УЧЕТА ВОЗРАСТНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ***

В воспитании первостепенное значение имеет знание воспитателем возрастных особенностей и учет этого в организации педагогического процесса.



## ***6. ЛИЧНОСТНЫЙ ПОДХОД***

Принцип личностного подхода в воспитании требует, чтобы воспитатель: 1) постоянно изучал и хорошо знал индивидуальные особенности темперамента, черты характера, взгляды, вкусы, привычки своих воспитанников; 2) умел диагностировать и знал реальный уровень сформированности таких важных личностных качеств, как образ мышления, мотивы, интересы, установки, направленность личности, и другие; 3) постоянно привлекал каждого воспитанника к посильной для него и все усложняющейся по трудности воспитательной деятельности, обеспечивающей прогрессивное развитие личности; 4) своевременно выявлял и устранял причины, которые могут помешать достижению цели; 5) максимально опирался на собственную активность личности; 6) сочетал воспитание с самовоспитанием личности, помогал в выборе целей, методов, форм самовоспитания; 7) развивал самостоятельность, инициативу, самодеятельность воспитанников, не столько руководил, сколько умело организовывал и направлял ведущую к успеху деятельность.

# ***7. ПРИНЦИП ЕДИНСТВА ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ВОЗДЕЙСТВИЙ***



требует, чтобы все лица, организации, общественные институты, причастные к воспитанию, действовали сообща, предъявляли воспитанникам согласованные требования, шли рука об руку, помогая друг другу, дополняя и усиливая педагогическое воздействие.

# ***8. ВЫДВИЖЕНИЕ СИСТЕМЫ ПОЛОЖИТЕЛЬНЫХ (БЛИЖАЙШИХ, СРЕДНИХ И ДАЛЕКИХ) ЦЕЛЕЙ.***

Наиболее действенным является выстраивание нескольких целей («перспективных линий развития», как говорил А. С. Макаренко). При этом каждая цель имеет свой масштаб (выиграть в этой игре, научиться ставить палатку или готовить какое-либо блюдо, сходить в поход весной, выработать в себе какое-либо качество, стать интересным человеком и т.д.) и, конечно же, свой временной период (один день, неделя, год, несколько лет, вся жизнь). Обязательным условием выступает взаимосвязь всех этих целей, их поддержка друг друга.

# *9. ПРИНЦИП ОРИЕНТАЦИИ НА ЦЕННОСТИ*

Означает необходимость постоянного внимания педагога на отношение к социально-культурным ценностям: человеку, природе, обществу, труду, познанию, добру, истине и красоте.







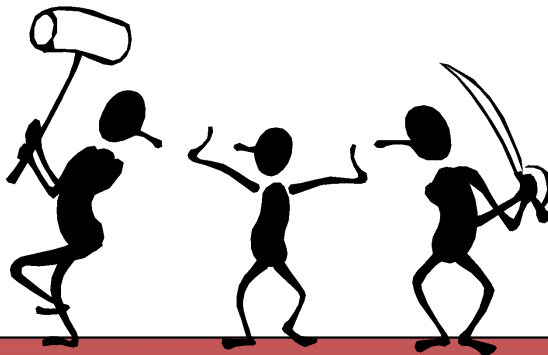
## ***10. ПРИНЦИП ОПОРЫ НА ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ***

В воспитательном процессе недопустима конфронтация, борьба воспитателя с воспитанником. Воспитатель должен бороться не с плохими качествами, которые есть у ребенка, а за хорошие качества, которые у него еще только будут. Недопустимо акцентировать внимание детей на их промахах и недостатках. Мастера воспитания действуют наоборот - выявляя и поддерживая отдельные положительные стороны, формируют у них ощущение постоянного успеха, атмосферу эмоционального подъема.

# ***11. ПРИНЦИП СВЯЗИ ВОСПИТАНИЯ С ЖИЗНЬЮ***

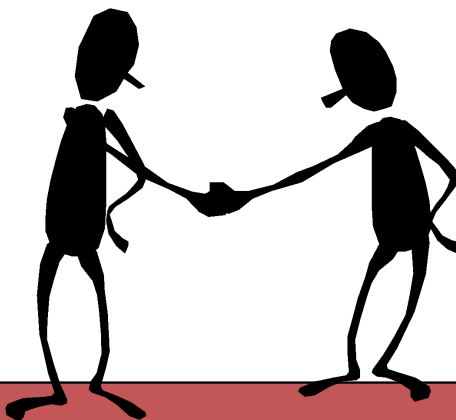
Этот принцип реализуется в двух направлениях:

- 1) широкое и оперативное ознакомление воспитанников с общественной и трудовой жизнью людей, происходящими в ней переменами;
- 2) привлечения воспитанников к реальным отношениям, различным видам общественно-полезной деятельности.



# ***12. ВОСПИТАНИЕ ЧЕРЕЗ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ***

Основной задачей воспитания выступает развитие личностных качеств. Проявляются эти качества в большей степени в ходе общения и взаимодействия ребенка с окружающими его людьми.



# ***13. ВОСПИТАНИЕ ЧЕРЕЗ ТВОРЧЕСТВО***

Творческая деятельность выступает средством интенсивного развития интеллектуальных способностей и личностных качеств ребенка. Развитие творческих способностей выступает своеобразной гарантией того, что ребенок сможет ориентироваться и находить решения в нестандартных ситуациях

