

# «Воспитание сенсорной культуры у дошкольников».

/Консультация для воспитателей/.



Презентация составлена воспитателем Карсаковой  
М.Г.

« Кизильский д/с №3» /2017г/.

**Цель:**

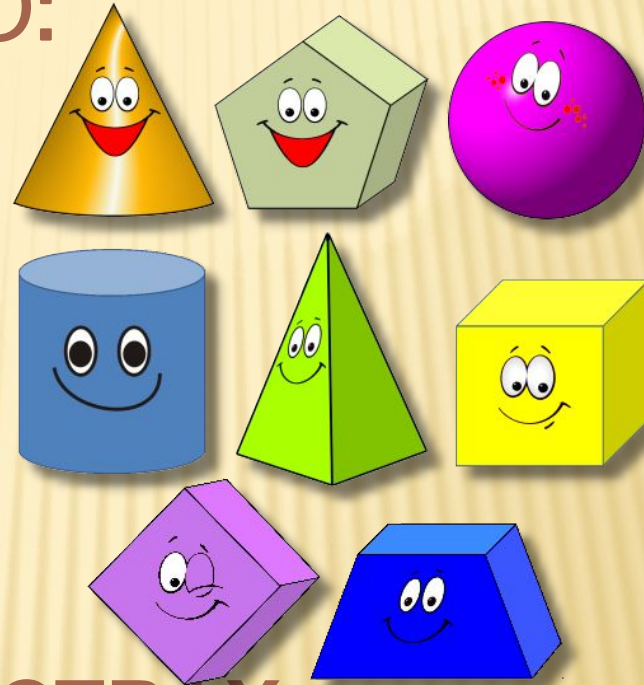
**Показать, что  
сенсорное воспитание  
означает  
совершенствование,  
развитие у детей  
сенсорных процессов.**



**Сенсорное развитие** (от лат. *sensus* – чувство, ощущение) предполагает формирование у ребенка процессов восприятия и представлений о предметах, объектах и явлениях окружающего мира, их пространственно – временных отношениях.



# В ПРОЦЕССЕ СЕНСОРНОГО ВОСПИТАНИЯ ФОРМИРУЮТСЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О:



- ЦВЕТЕ
- ФОРМЕ
- ВЕЛИЧИНЕ
- ПРИЗНАКАХ И СВОЙСТВАХ  
РАЗЛИЧНЫХ ПРЕДМЕТОВ



## **Сенсорное развитие:**

---

- ✓ **составляет фундамент общего умственного развития ребенка**
- ✓ **имеет самостоятельное значение, так как полноценное восприятие необходимо и для успешного обучения ребенка в детском саду, в школе, и для многих видов труда.**

**С восприятия предметов и явлений окружающего мира начинается познание.**

**Все другие формы познания - запоминание, мышление, воображение - строятся на основе образов восприятия, являются результатом их переработки.**

**Поэтому нормальное умственное развитие невозможно без опоры на полноценное восприятие.**

Умственное развитие

- Воображение
- Мышление
- Запоминание
- **Восприятие**

Сенсорное развитие

# ЗНАЧЕНИЕ СЕНСОРНОГО ВОСПИТАНИЯ

- является основой для интеллектуального развития;
- упорядочивает хаотичные представления ребенка, полученные при взаимодействии с внешним миром;
- развивает наблюдательность;
- готовит к реальной жизни;
- позитивно влияет на эстетическое чувство;
- является основой для развития воображения;
- развивает внимание;
- дает ребенку возможность овладеть новыми способами предметно-познавательной деятельности;
- обеспечивает усвоение сенсорных эталонов;
- обеспечивает освоение навыков учебной деятельности;
- влияет на расширение словарного запаса ребенка;
- влияет на развитие зрительной, слуховой, моторной, образной и др. видов памяти.





# ЗАДАЧИ СЕНСОРНОГО РАЗВИТИЯ



- ▣ **формирование у детей систем перцептивных (обследовательских) действий;**
- ▣ **формирование у детей систем сенсорных эталонов - обобщенных представлений о свойствах, качествах и отношениях предметов;**
- ▣ **формирование у детей умений самостоятельно применять системы перцептивных действий и системы эталонов в практической и познавательной деятельности.**
- ▣ **создание условий, способствующих развитию у детей широкой ориентировки в окружающем их предметном мире.**

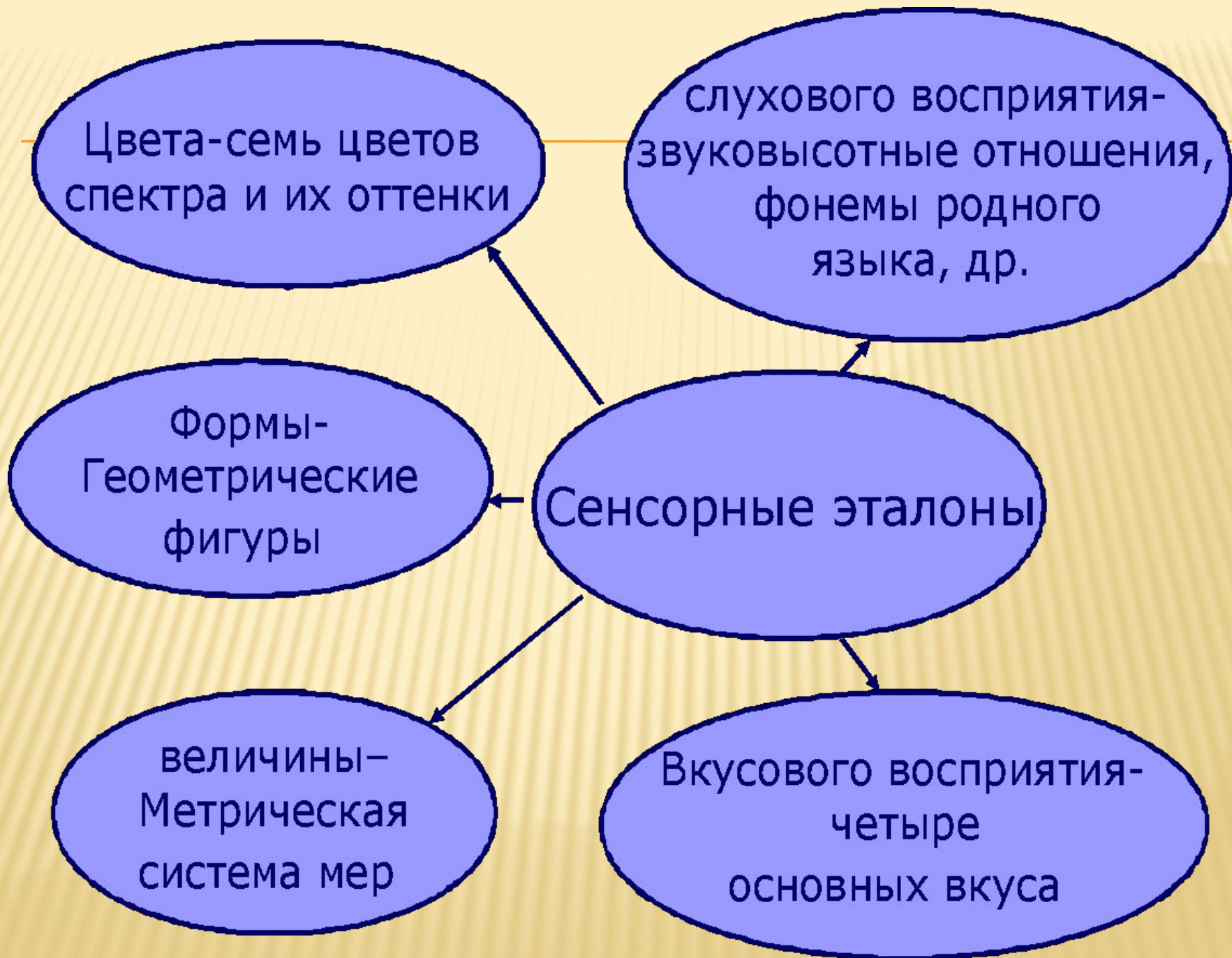


---

# Сенсорные эталоны – общепринятые образцы внешних свойств предметов.

**Усвоение сенсорных эталонов** осуществляется в результате действий восприятия, которые направлены на обследование формы, цвета, отношений величине и других свойств и отношений, которые впоследствии должны приобрести значение образцов.







# ЭТАПЫ УСВОЕНИЯ СЕНСОРНЫХ ЭТАЛОНОВ:

---

- I. *Предэталонный – при восприятии одного предмета другой используется как образец.*
- II. *Средствами восприятия выступают образцы свойств предметов, а не сами предметы.*
- III. *Владея некоторыми сенсорными эталонами, дети начинают их систематизировать.*

# ТРИ ПЕРИОДА ОСВОЕНИЯ СЕНСОРНЫХ ЭТАЛОНОВ:

## ▣ 1 период: 0 – 2 лет жизни.

- ▣ Это период сенсомоторных предэталонов, когда ребенок отображает лишь отдельные особенности предметов, которые имеют существенное значение для непосредственного двигательного приспособления,
- ▣ некоторые особенности формы, величины предметов, расстояние и т.д.





## Второй период длится в среднем до 5 лет.

Происходит ознакомление детей с  
общепринятыми

сенсорными эталонами и способами их  
использования.

### **В качестве сенсорных эталонов выступают:**

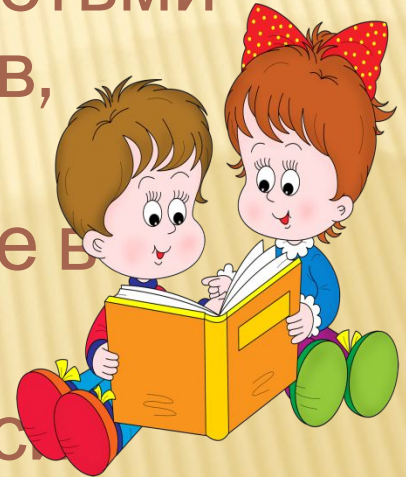
- эталоны цвета - семь цветов спектра и их оттенки по светлоте и насыщенности,
- эталоны формы - геометрические фигуры,
- эталоны величины - метрическая система мер.

### **Свои виды эталонов имеются**

- в слуховом восприятии (это фонемы языка, звуковысотные отношения),
- во вкусовом, обонятельном восприятии.



**В третий период в возрасте 5 лет и старше** происходит усвоение детьми системы общепринятых эталонов, когда сами свойства предметов приобретают эталонное значение в отрыве от конкретного предмета.



В этот период ребенок уже соотносит качества предметов с освоенными общепринятыми эталонами предметов: трава зеленая; яблоко, как шар; крыша у домика треугольная; палочка и карандаш деревянные и т.д.

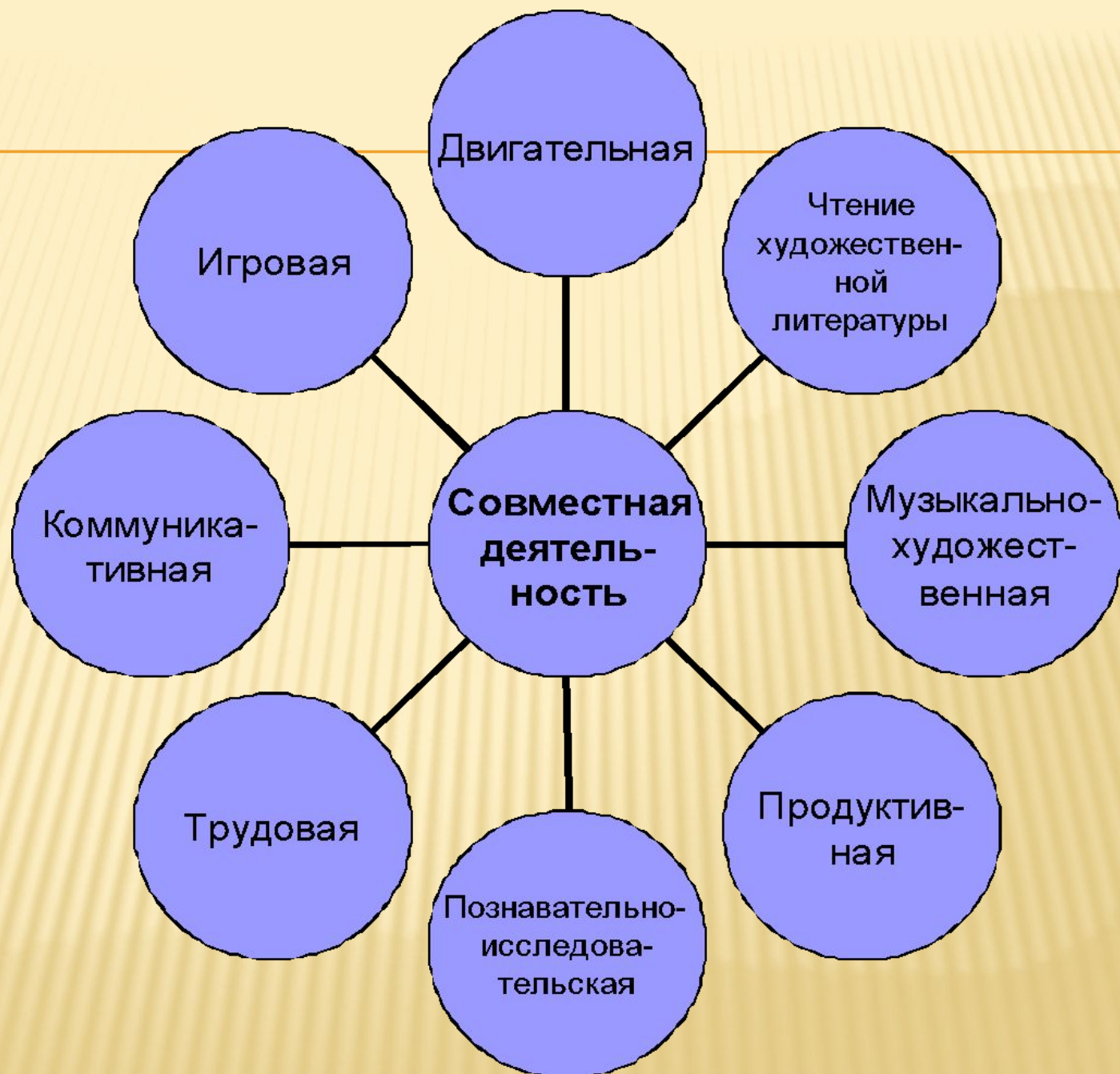


❖ **Развивая юных исследователей, педагог должен ориентироваться на основные задачи:**

- развитие ориентировочно-исследовательских действий;
- развитие у детей представлений о сенсорных эталонах;
- ознакомление детей с общепринятыми способами использования сенсорных эталонов;
- развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять признаки предметов, группировать их по этим признакам.



Реализация сенсорного воспитания осуществляется в ходе НОД и при организации совместной деятельности с детьми.





# ФОРМЫ РАБОТЫ ПО СЕНСОРНОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ

- сенсорные занятия,
- дидактические игры,
- совместные игры-экспериментирования воспитателя с детьми,
- индивидуальная работа с детьми,
- интерактивные выставки;
- коллекционирование;
- мини-музеи;
- развлечения;
- проектирование.



# ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО - РАЗВИВАЮЩЕГО ПРОСТРАНСТВА

## Игры и оборудование

- для развития мелкой моторики и речи,
- восприятия формы и величины,
- для формирования цветового восприятия,
- для слухового развития,
- для развития тактильных ощущений и обоняния,
- для художественно – творческого развития
- для элементарного экспериментирования,
- для развития интеллектуальных и конструктивных способностей.







«Мир входит в сознание человека лишь через дверь органов внешних чувств.

Если она закрыта, то он не может войти в него, не может вступить с ним в связь.

Мир тогда не существует для сознания».

*Б. Прејер*