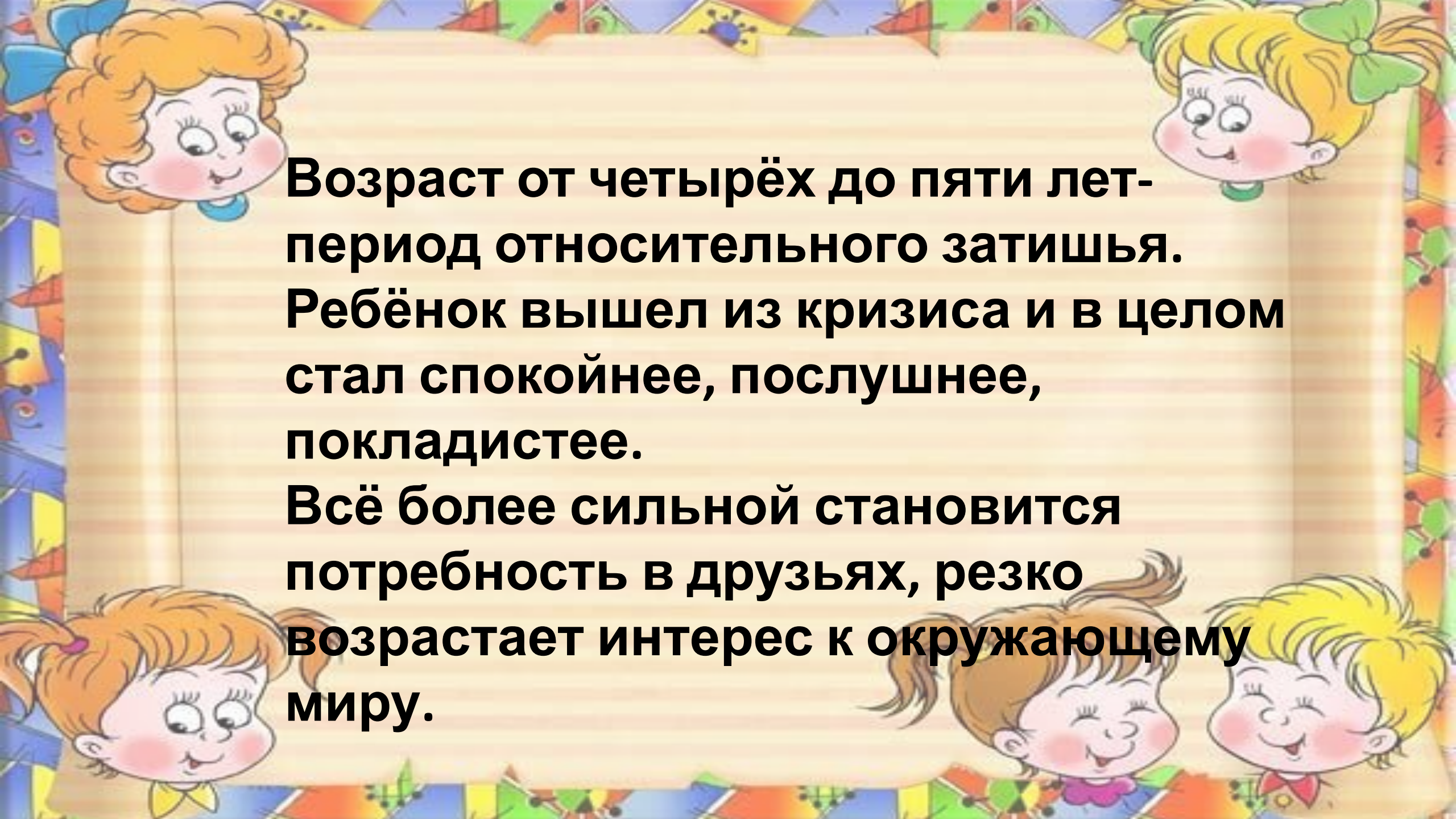




Возрастные особенности детей

4-5 лет



A colorful illustration of a scroll with four children's faces peeking from the corners. The scroll is light brown with horizontal lines. The children are drawn in a simple, cartoonish style with large eyes and rosy cheeks. The background is a vibrant, multi-colored pattern of geometric shapes and small figures.


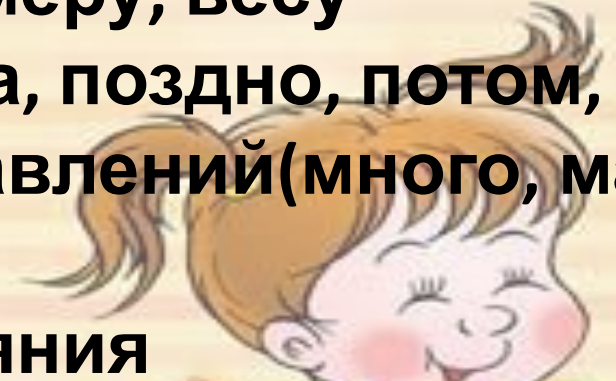
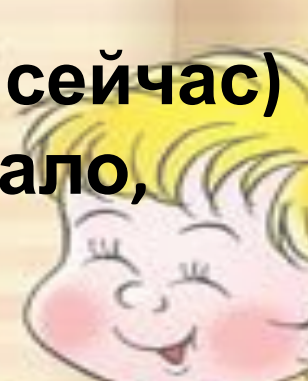
**Возраст от четырёх до пяти лет-
период относительного затишья.
Ребёнок вышел из кризиса и в целом
стал спокойнее, послушнее,
покладистее.**

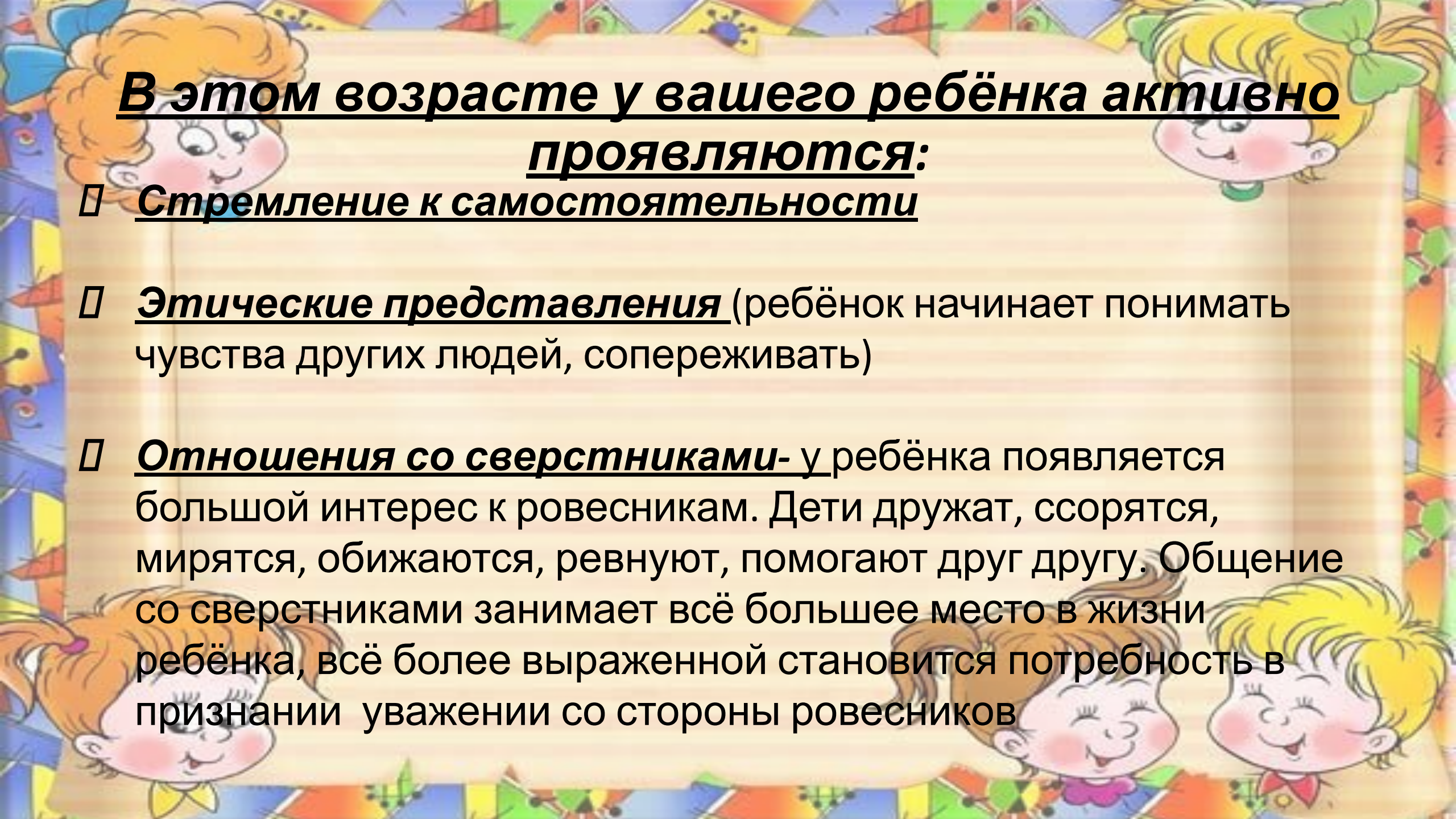
**Всё более сильной становится
потребность в друзьях, резко
возрастает интерес к окружающему
миру.**



Развитие основных психических



процессов
К 4 годам дети могут воспринимать:

- До 7 и более цветов
 - До 5 и более форм предметов; способны различать предметы по величине; ориентироваться в пространстве.
 - Выделение основных свойств предметов(форма, величина, цвет)
 - Группировать предметы одного цвета, формы, размера.
 - Сравнивать по цвету, форме, размеру, весу
 - По времени(сегодня, завтра, вчера, поздно, потом, сейчас)
 - Формирование числовых представлений(много, мало, один, два, меньше, больше)
 - Различать эмоциональные состояния
- 
- 
- 




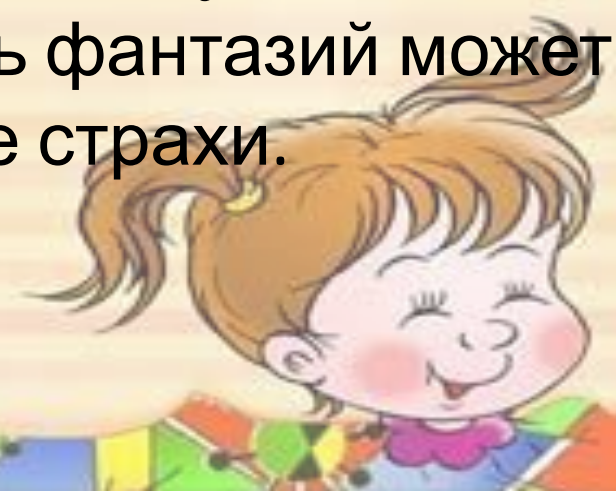
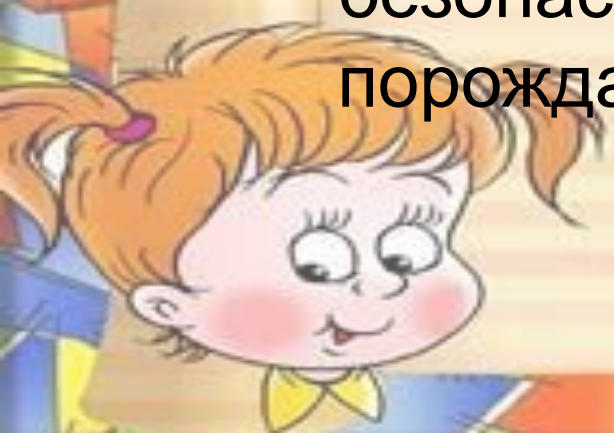
В этом возрасте у вашего ребёнка активно проявляются:

- **Стремление к самостоятельности**
- **Этические представления** (ребёнок начинает понимать чувства других людей, сопереживать)
- **Отношения со сверстниками**- у ребёнка появляется большой интерес к ровесникам. Дети дружат, ссорятся, мирятся, обижаются, ревнуют, помогают друг другу. Общение со сверстниками занимает всё большее место в жизни ребёнка, всё более выраженной становится потребность в признании уважении со стороны ровесников



□ **Творческие способности** (ребёнок живёт в мире сказок и фантазий)

□ **Страхи, как следствие развитого воображения.**- ребёнок чувствует себя недостаточно защищённым перед большим миром. Он задействует своё магическое мышление для того, чтобы обрести ощущение безопасности. Но безудержность фантазий может породить самые разнообразные страхи.



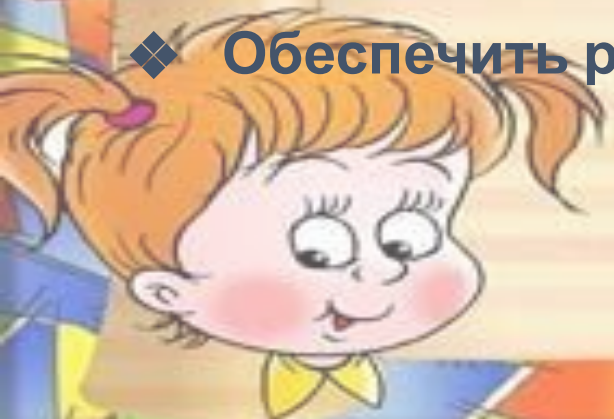
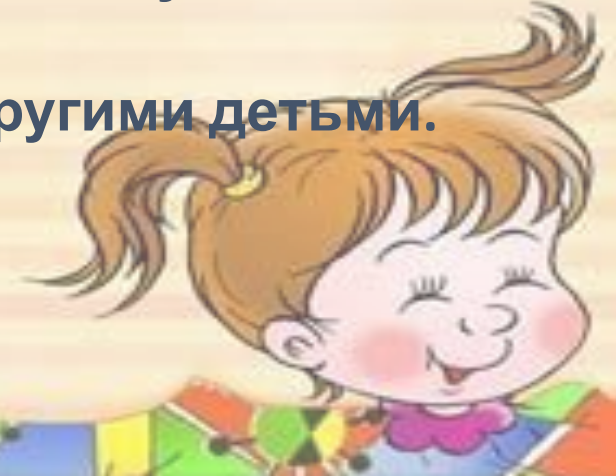



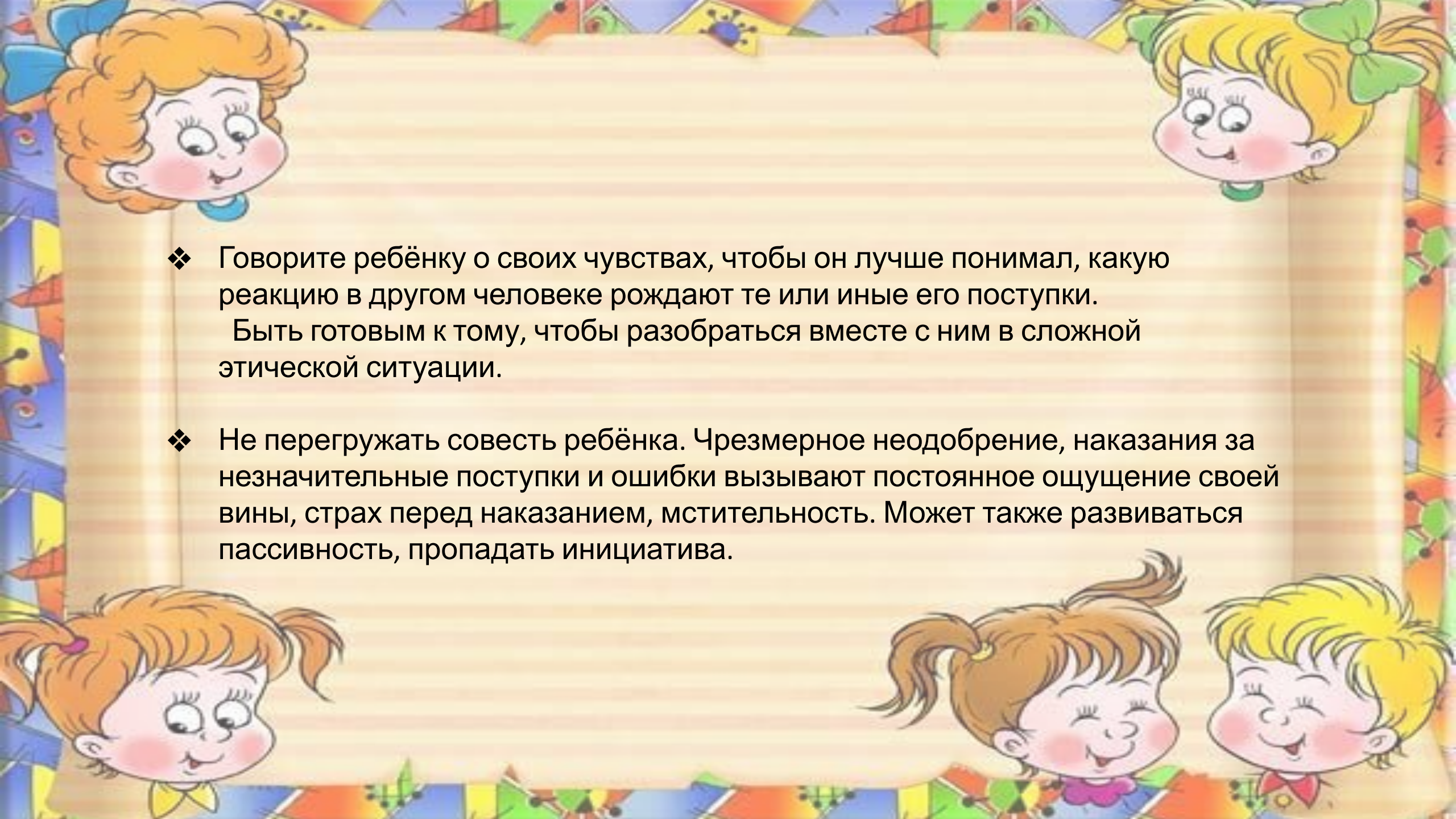
□ Активная любознательность-

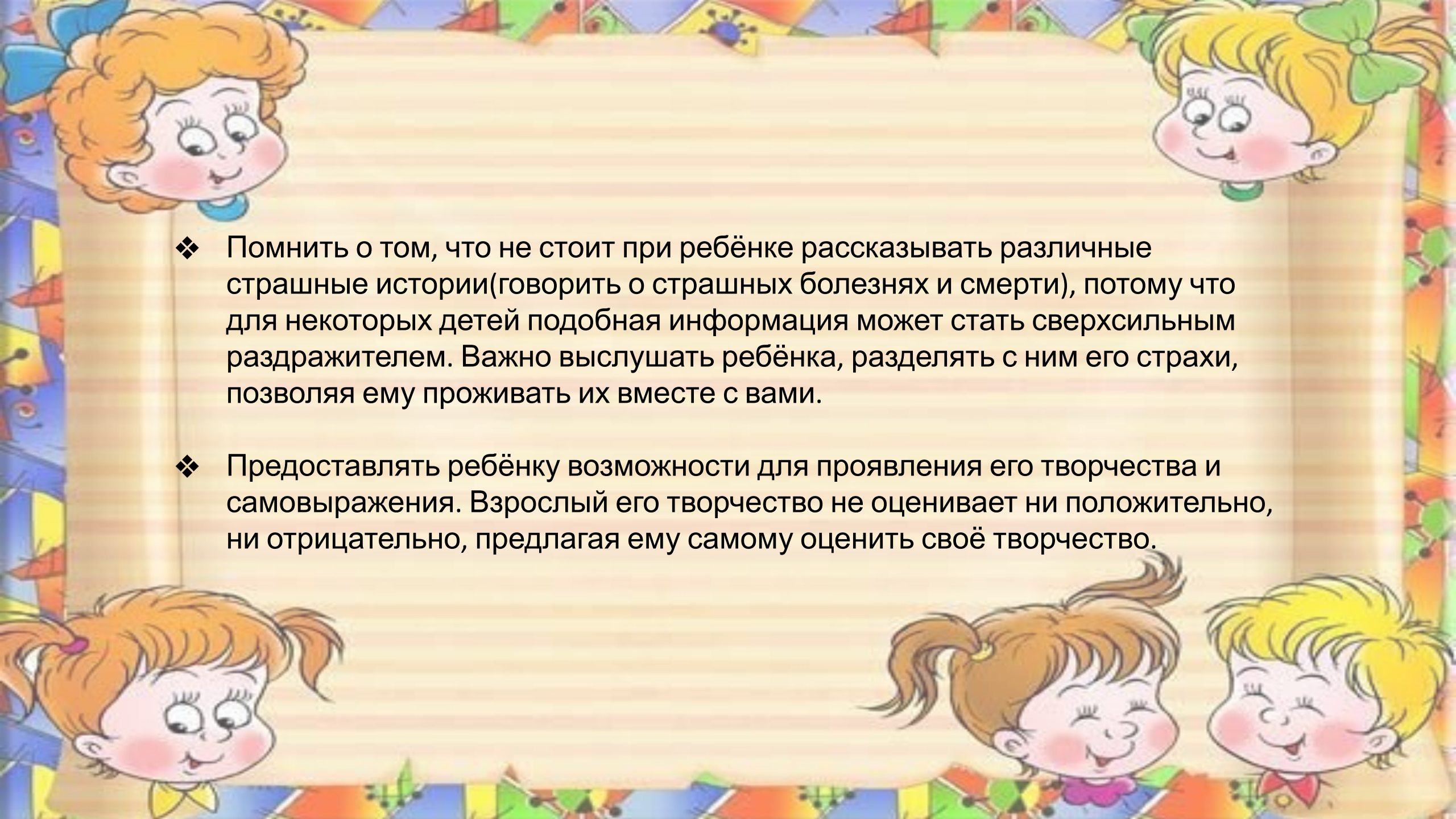
дети готовы всё время говорить, обсуждать различные вопросы. Но у них ещё недостаточно развита произвольность, то есть способность заниматься тем, что им интересно, и поэтому их познавательный интерес лучше всего утоляется в увлекательном разговоре или занимательной игрой.









Вам как его родителям важно:

- ❖ Понять, каковы в вашей семье правила и законы, которые ребёнку не позволено нарушать. Помнить, что законов и запретов не должно быть слишком много, иначе их трудно выполнить.
 - ❖ По возможности вместо запретов предлагать альтернативы («Тебе нельзя рисовать на стене, но можно на этом куске бумаги»). Просто запреты рождают в ребёнке либо чувство вины, либо злость и протест. Если вы что-то однозначно запрещаете ребёнку, будьте готовы выдержать его справедливую злость или обиду по этому поводу.
 - ❖ Обеспечить ребёнку возможность игры с другими детьми.
- 
- 
- 

- 
- ❖ Говорите ребёнку о своих чувствах, чтобы он лучше понимал, какую реакцию в другом человеке рождает те или иные его поступки.
Быть готовым к тому, чтобы разобраться вместе с ним в сложной этической ситуации.
 - ❖ Не перегружать совесть ребёнка. Чрезмерное неодобрение, наказания за незначительные поступки и ошибки вызывают постоянное ощущение своей вины, страх перед наказанием, мстительность. Может также развиваться пассивность, пропадать инициатива.

- 
- ❖ Помнить о том, что не стоит при ребёнке рассказывать различные страшные истории(говорить о страшных болезнях и смерти), потому что для некоторых детей подобная информация может стать сверхсильным раздражителем. Важно выслушать ребёнка, разделять с ним его страхи, позволяя ему проживать их вместе с вами.
 - ❖ Предоставлять ребёнку возможности для проявления его творчества и самовыражения. Взрослый его творчество не оценивает ни положительно, ни отрицательно, предлагая ему самому оценить своё творчество.

- 
- 
- 
- 
- 
- 
- ❖ Быть открытыми к вопросам ребёнка, интересоваться его мнением, превращая его жажду знания в способность самому найти ответы на интересующие его вопросы. Полезно обсуждать с ребёнком любые события и явления, которые его интересуют.



Наши конкурсы

«ДОМИК СВОИМИ РУКАМИ»



«Солнечный круг»-1 тур





Спасибо за внимание