

**Всероссийская
олимпиада школьников
Письменный и устный тур
Боровская Елена Викторовна**

7-8 муниципальный

Письмо

Напишите историю, объемом 150 знаков, начало которой звучит так: «В прошлом году на стажировке в Китае»

9-11 муниципальный

Письмо

Придумайте историю объемом 250 знаков, которая заканчивается фразой «Поэтому мы больше не встречались»

9-11 региональный

Письмо

Придумайте историю объемом 250 знаков, которая заканчивается словами «Вот почему мы стали друзьями»

5. Письмо

Оценивание задания письменной речи включает следующие этапы:

- фронтальная проверка одной (случайно выбранной и отсканированной для всех членов Жюри) работы;
- коллективное обсуждение выставленных оценок с целью выработки сбалансированной модели проверки;
- индивидуальная проверка работ: каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя членами Жюри, которые работают независимо друг от друга (никаких пометок на работах не допускается),
- если расхождение в оценках экспертов не превышает трех баллов, то выставляется средний балл,
- если расхождение в оценках экспертов превышает три балла, то назначается еще одна проверка, в этом случае выставляется среднее арифметическое из всех трех оценок;
- «спорные» работы (в случае большого – 6 и больше – расхождения баллов) проверяются и обсуждаются коллективно.

Критерии оценивания

- Коммуникативная задачи
- Содержательная сторона речи

Структура текста

- Вступление
- Основная часть
- Заключение

- 首先。。。Прежде всего
- 其次。。。Кроме этого
- 一般来说/ 总的来说 в общем говоря

Важно

- Деление на абзацы
- Знаки препинания - в отдельных клетках.
- Цитирование текстов из учебника не допускается
- Богатство лексики и грамматических конструкций
- Логика изложения

• 有人认为，中文太难。

yǒu rén rèn wéi, zhōng wén tài nán

Некоторые люди полагают, что китайский язык слишком сложный.

• 中国人说。。。。

Мнение

- **在我看来** wǒ kàn lái — По-моему
- **在我看来** zài wǒ kàn lái — По-моему
- **我觉得** wǒ jué de — Мне кажется, я
считаю

Добавление

顺便说 shùnbiniàn shuō — Кстати

更何况 gènghékuàng — Более того

又加上 yòujiāshàng — Кроме того

也就是说，习汉语没有捷径。

yě jiù shì shuō xué xí hàn yǔ méi yǒu jié jìng

Другими словами, нет простого пути, чтобы выучить китайский.

重要的是，汉语地位在许多国家已得到官方肯定。

zhòng yào de shì hàn yǔ dì wèi zài xǔ duō guó jiā yǐ dé dào guān fāng kěn dìng

Важно, что в ряде стран китайскому языку придали официальный статус.

Заключение

• 一般来说。 。 。

• 总的来说 zǒngdeláishuō — Вообще говоря, в целом

• 终于 zhōngyú — В конце концов

• 毕竟 bìjìng — В конце концов, все же

- **不管怎样** bùguǎn zěnyàng — В любом случае, неважно (аналог английского слова «Anyway»)
- **难怪** nánguài — Неудивительно, что
- **这样** zhèyàng — Таким образом
- **不要误会**ùyào wùhuì — Не поймите меня неправильно
- **汉语其实很难学，特别是汉字很难写。**
hàn yǔ qí shí hěn nán xué, tè bié shì hàn zì hěn nán xiě
Китайский действительно сложный. Особенно сложно писать иероглифы.

•从一方面来说。。。。，从另一方面来说。。。。

с одной стороны, с другой стороны

•。。。。，另外。。。。 Кроме того

•其实 на самом деле

•说实话 по правде говоря

- 缺点 you1dian3 +
- 优点 que1dian3 -
- 特点 te4dian3 особенности

Темы

УСТНЫЙ ТУР / 口说测验

Вы должны объединиться в группы по 3-4 человека и подготовиться к презентации ток-шоу (дискуссии) на следующую тему: 讨论一下俄罗斯人和中国人怎么度假。有什么相同之处? 有什么区别? (Обсудите, как предпочитают проводить отпуск русские и китайцы. Что общего? В чем состоят различия?). **Время на подготовку – 50 минут. Презентация в течение 8-10 минут.**

Советы по подготовке:

- Распределите роли и четко придерживайтесь их в ходе ток-шоу – модератор ток-шоу, различные участники ток-шоу (заядлый путешественник, менеджер туристической фирмы, сотрудник авиакомпании и т.д. или другие роли на ваш выбор);

- аспекты обсуждения (Куда предпочитают ездить в отпуск молодые люди в России? В Китае? Что предпочтительнее – путешествовать по стране или за рубежом? Любят ли русские путешествовать по Китаю? Какие достопримечательности пользуются наибольшей популярностью? Любят ли китайцы приезжать в Россию? Какими видами транспорта удобнее путешествовать?)

- держитесь и говорите максимально свободно и естественно, приводите аргументы и примеры в пользу своего высказывания, вступайте в дискуссию с другими участниками ток-шоу;

- следите за тем, чтобы все участники говорили примерно одинаковое количество времени;

- постарайтесь выделить время во время подготовки на репетицию ток-шоу.

Критерии

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

1. **Содержание презентации**
2. **Работа в команде / взаимодействие участников**
3. **Убедительность, наглядность изложения**
4. **Выразительность, артистизм**
5. **Лексическое оформление речи**
6. **Грамматическое оформление речи**
7. **Произношение**

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ



ЗАВИСИТ ОТ КОМАНДНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ



ЗАВИСИТ ТОЛЬКО ОТ ВАС

ПОДГОТОВКА ПРЕЗЕНТАЦИИ

САМОНАСТРОЙ
РАБОТА В КОМАНДЕ
ПОДГОТОВКА
СОДЕРЖАНИЯ
ВЫБОР ВЫРАЗИТЕЛЬНЫХ
СРЕДСТВ
РЕПЕТИЦИЯ

Вам
под
пре:



Скажите себе : « Ура!» И приступайте именно с этим настроением

ПРИНЦИПЫ ПОДГОТОВКИ

ПОДГОТОВКА ДОЛЖНА НЕ БОЛЕЕ ЧЕМ НА 50% СОСТОЯТЬ ИЗ РАБОТЫ НА Д ЕЕ СОДЕРЖАНИЕМ И НЕ МЕНЕЕ ЧЕМ НА 50 %ИЗ РЕПЕТИЦИЙ

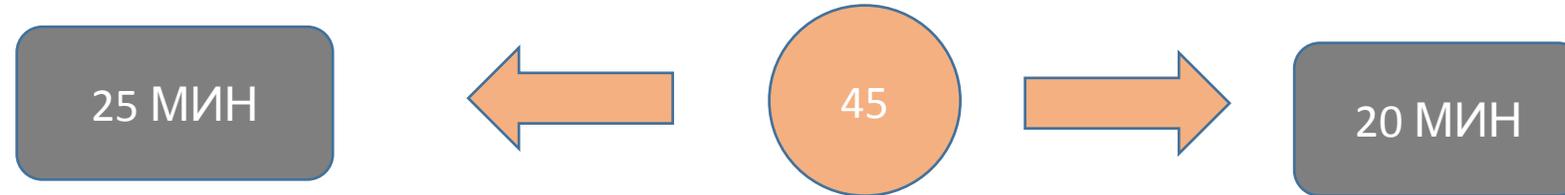
- КООПЕРАЦИЯ С УЧАСТНИКАМИ КОМАНДЫ
- ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ В СТРАТЕГИИ WIN-WIN(выиграл/выиграл)
- ПРИНЦИП ПРОАКТИВНОСТИ

Брать ответственность за происходящее групповой результат на себя.

Думать в ключе: «Что я могу сделать для того, чтобы участники договорились и команда выступила наилучшим образом?»»



ТАЙМИНГ ПОДГОТОВКИ



Алгоритм общего обсуждения:

1. Индивидуальная формулировка идеи и структуры (3-5 минут)
2. Групповая дискуссия
 - Озвучивание (35-45 сек на человека)
 - Комментарии/голосование за наиболее реализуемую идею (5 минут)
3. Обсуждение содержания презентации, сценографии, выбор выразительных средств (10-15 минут)

Репетиция/ коррекция презентации

ПОДГОТОВКА. При подготовке содержания формируются три группы вопросов:

1. о слушателях (КТО они?) Какими характеристиками они обладают? Что для них важно? Что может их удивить?

2. о цели (ЧТО мы хотим донести и получить в результате?)

Определите свои мотивы, цели и задачи, поймите какими ресурсами вы обладаете. Например:

Мотив – победить, поступить в институт;

Цель – во время выступления получить высший бал исходя из критериев;

Задачи-установить контакт с собеседником, услышать оппонента и быть услышанным, донести суть повествования, договориться...

3. о выборе выразительных средств (КАК донести информацию и выстроить взаимодействие так, чтоб запомнили и добиться цели?)



КОНЦЕПЦИЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ

ВЫСТУПЛЕНИЕ ДОЛЖНО:

1. Иметь четкие 1 или 2 ключевых послания
2. Нравиться вам самим
3. Иметь потенциал к изменению жизни других людей /быть новым для них

КЛЮЧЕВАЯ ФРАЗА ДОЛЖНА:

- Отражать ключевое послание
- Быть короткой и музыкальной
- Ее важно повторить не менее 3 раз за выступление «*Это самый тонкий ноутбук в мире*»(С. Джобс 6 раз)

Задание:

Обсудите как можно трансформировать ваши выступления, чтоб они соответствовали описанным 3 пунктам.

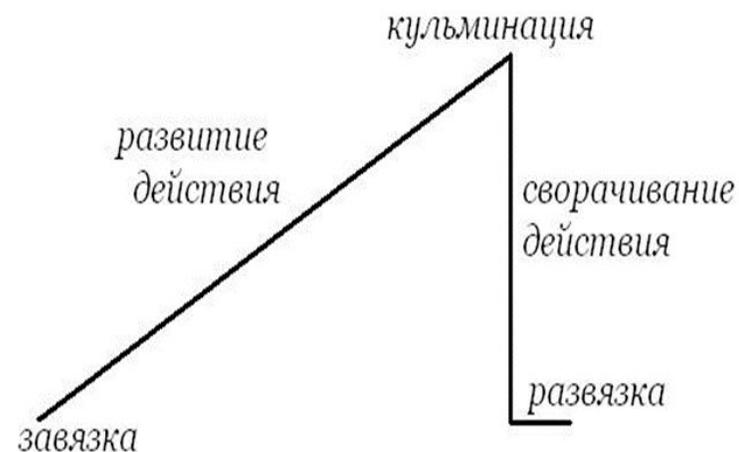
Сформулируйте ключевую фразу вашего выступления.



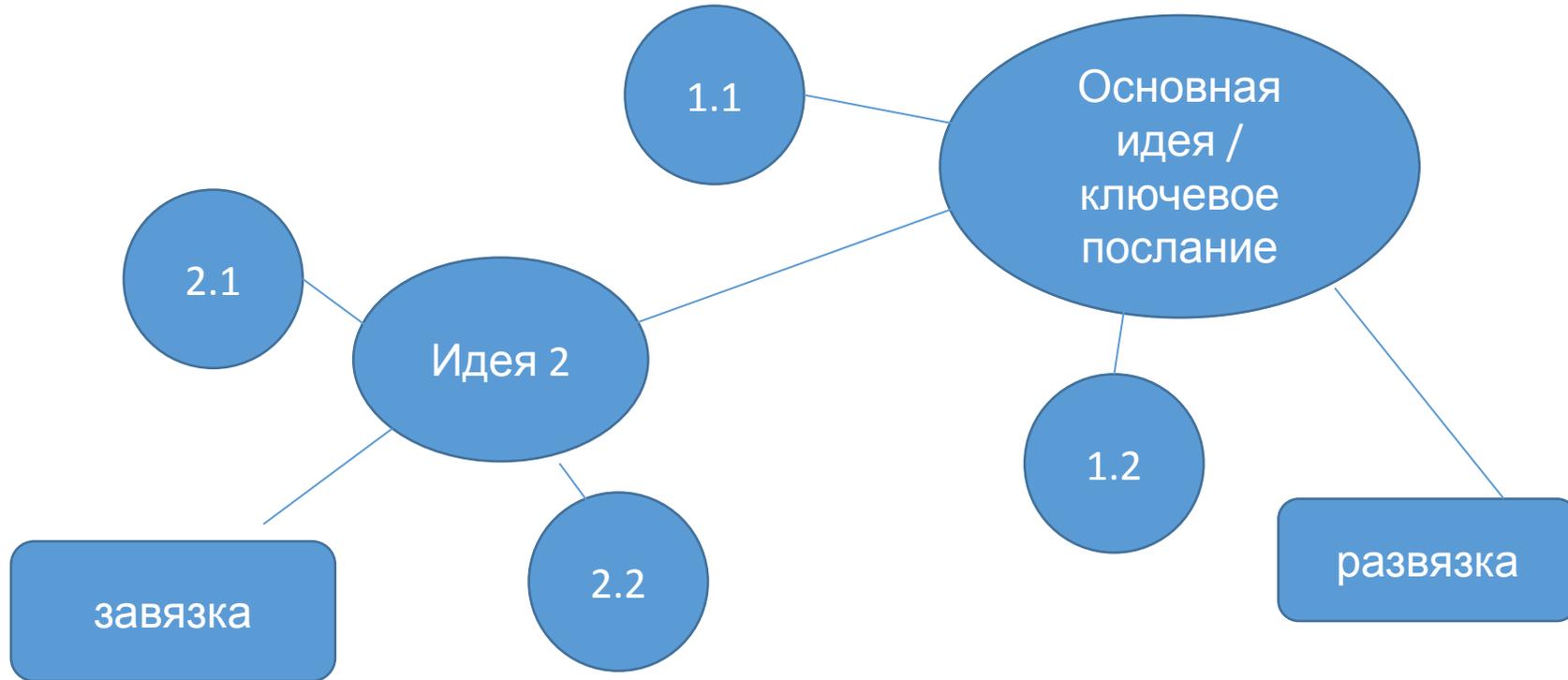
КОМПОЗИЦИЯ

Не имея четкого плана выступления и сформулированной концепции, вы рискуете не уложиться в отведенное время, затягивая время при поиске слов и аргументов.

- **Вступление/ увертюра, завязка**
-20 %
- **Основная часть/ развитие темы**-60%
- **Кульминация/ в конце второй части**
- **Заключение/ финал, развязка**- 20 %



КОНСПЕКТ ВЫСТУПЛЕНИЯ



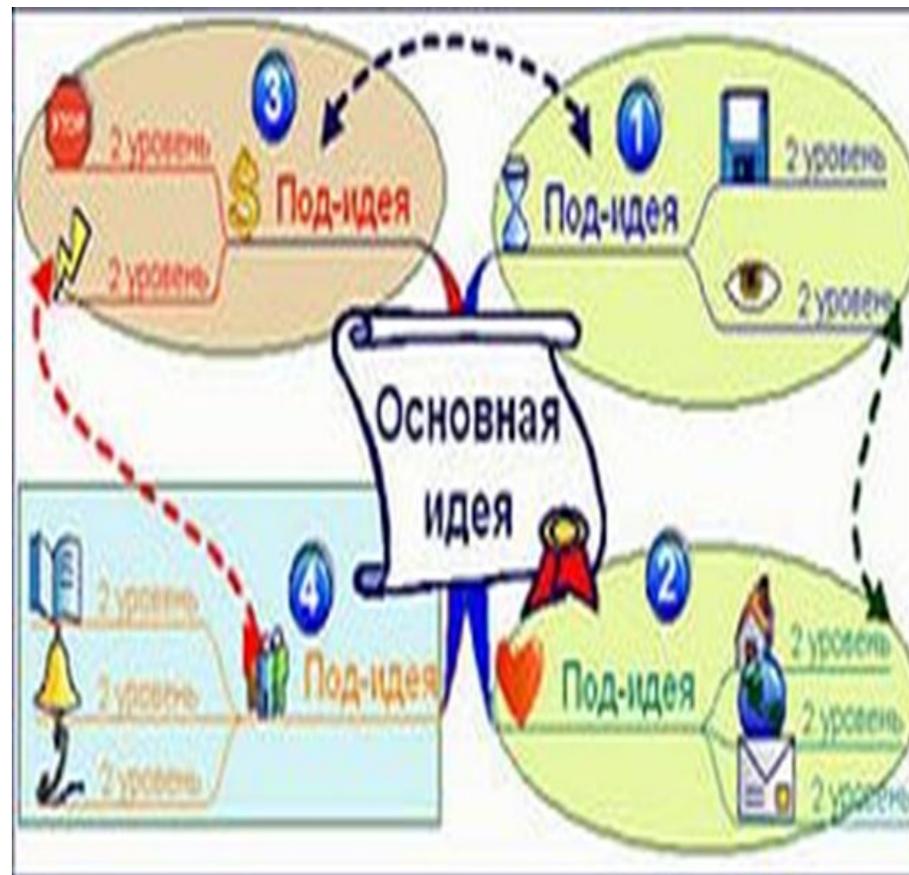
1. Запишите кратко основную мысль, обведите кружком, расположите в центре.
2. Поймите к чему ведет основная мысль, запишите , обведите, обозначьте связи.
3. Определите с чего начнете и чем закончите.

МЕНТАЛЬНЫЕ КАРТЫ. Информационные деревья

Изображение информации при помощи ассоциативных схем.

Позволяют :

- эффективно структурировать и обрабатывать информацию;
- мыслить, используя весь свой творческий и интеллектуальный потенциал.



ВЫБОР МОДЕЛИ ИЗЛОЖЕНИЯ (как?)

ПРОБЛЕМА- РЕШЕНИЕ («Это-
так!»)

ЗАБЛУЖДЕНИЕ – РАЗВЕНЧАНИЕ (
«Это так, потому
что...подкрепление личным опытом,
мнением экспертов или
исследованиями»)

**СПОСОБ ДОСТИЖЕНИЯ
РЕЗУЛЬТАТА** (Посмотрите на меня!
Сделайте вслед за мной!)



• История из опыта: « Когда мы ехали сюда..»; «
Недавно я столкнулся вот с чем..» Шокирующее
заявление: «Знаете ли вы что!»

ВАРИАНТЫ ВСТУПЛЕНИЙ

• Удивительный факт:

«Знаете ли вы, что...» или «Задумывались ли вы
когда-нибудь над тем, что...»

• Вопрос или цепочка вопросов

Как правило риторические вопросы

• Анекдот или шутка – приемлемы только в том
случае, если вы УМЕЕТЕ шутить и смеяться

• Обещание/интрига « Я берусь доказать Вам...»

ВАРИАНТЫ ЗАКЛЮЧЕНИЙ

- Резюмирование - «В заключение хотелось бы еще раз напомнить все, о чем мы сегодня говорили»
«Резюмируя сказанное...»
- Подведение итогов - «Давайте зафиксируем то, к чему мы пришли»
- Рекомендации – «Теперь вы сможете..»
- Тест – драйв - предложение аудитории выполнить незначительное действие, которое связано содержанием

Алгоритм подготовки презентации

1. Сформулируйте концепцию/тему выступления. Проверьте ее на интерес для аудитории.
2. Определите в каком формате вы ее будете предъявлять(проблема, убеждение, опыт).
3. Воплотите суть выступления в ключевой фразе.
4. Определите способ демонстрации.
5. Распределите роли и текст между выступающими.
6. Определите порядок действий на сцене.
7. Отрепетируйте.

ДЛЯ ТОГО , ЧТОБ
ХОРОШО
ВЫСТУПИТЬ

НУЖНО: У

ВЗАИМОДЕЙСТВОВАТЬ С
КОМАНДОЙ

С

ПОДГОТОВИТЬ КОНЦЕПТ И
ВЫБРАТЬ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ
СРЕДСТВА

П

Е

ВОЙТИ В ПОЗИТИВНОЕ
РЕСУРСНОЕ СОСТОЯНИЕ
ОТПРЕПЕТИРОВАТЬ

Х

ВЫСТРОИТЬ РАВНЫЙ КОНТАКТ
С ЖЮРИ



РАБОТА С ВОЗРАЖЕНИЯМИ

ОБЩИЙ АЛГОРИТМ

1. Выслушайте
2. С помощью уточняющих вопросов проверьте свое понимание
3. Ответьте

- Проявляйте внимание к оппоненту, используйте приемы активного слушания.
- Взаимодействуйте из партнерской позиции. (Не нападайте и не защищайтесь. Ищите вместе выход из ситуации.

РАБОТА С ВОЗРАЖЕНИЯМИ

ТЕХНИКИ

- **Прояснение тумана.** «Верно я понимаю, тут не было..., но зато присутствует 1,2, 3, что повышает ценность работы!»
- **Заезженная пластинка.** « Мне кажется, что при наличии +++, это выступление (ответ) заслуживает более высокой отметки.»
- **Ссылка на авторитеты**(любые источники, которые оппонент может счесть авторитетными.
- **Уточняющие вопросы.**

« Это не верно!»- «Не верно по сравнению с чем?»

« Я верно понимаю, эта оговорка-это единственная причина, которая мешает Вам принять решение в мою пользу?»

Фразы ведущего

- 大家好！欢迎huan1ying2参加can1jia1今天的节目jie2mu4。
- 观众guan1zhong4朋友们大家好,欢迎你们参加今天的节目！
- 今天我们要讨论tao3lun4的问题/话题hua4ti2/题目ti2mu4是。。。
- 今天来的贵宾gui4bin1有。。。我们请le几个嘉宾jia1bin1
请你们把自己介绍: 姓名, 职业, 爱好

先请。。。谈tan2—谈你的看法。。。。

Немного информации о человеке ии общий или конкретный вопрос к нему.

刚才gang1cai2。。。谈了她的意见，你同意他的意见yi4jian4/观点guan1dian3吗？

- 同意/不同意 tong2yi4
- 我觉得他说得对,
我的意见跟他的有点不一样
- 我想补充 bu3chong1 一下。。。。
- 你说的很有道理 dao4li0 !

- 刚才我们的贵宾谈了他们对。。。的看法。
- 各位(现场的)观众朋友们。你们对这个问题有什么看法？你支持哪一方面的意见？请把你们的看法发到我们的微信
- 感谢各位贵宾参加我们的节目。