

# ВВОДНЫЕ СЛОВА И ВСТАВНЫЕ КОНСТРУКЦИИ

СИНТАКСИС

# 1. В каком слове пишется Ы?

- 1) первая ц...фра
- 2) ц...нковая стружка
- 3) весёлый ц...ган
- 4) проц...тировать  
стихотворение

## 2. В каком слове пишется Ы?

- 1) ц...рковой артист
- 2) ц...тата из Пушкина
- 3) стоять на ц...почках
- 4) победившая революц...я

# 3. В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?

- 1) К этому времени из отдела кадров прислали замену (не) допущенной в рейс команде. (Л.Князев)
- 2) Бланк с фотографией был (не)заполнен. (В.Богомолов)
- 3) (Не)сильный, но очень холодный ветер косо гнал сухие снежинки.(В.Успенский)
- 4) Ни одна собака в мире (не)считает обыкновенную преданность чем-то необычным.(Г.Троепольский)

## 4. В каком предложении НЕ со словом пишется

### раздельно?

- 1) (Не)ожиданно на фоне багряно-синеватой зари вдоль просеки показалась птица.(Г.Троепольский)
- 2) (Не)смотря на середину марта, весна уже смело заявляла свои права.(Л.Чарская)
- 3) Бим, как по команде, лег, (не)спуская взора с птицы... (Г.Троепольский)
- 4) Когда (не)чего сказать, легче всего разводить руками. (А.Алексин)

## 5. В каких предложениях в словах на месте пропусков пишется одна буква

### Н?

- 1) Над самым ухом Давида грянул неожида...ый выстрел.(Савинков Б.)
- 2) Дверь в сторожку была сорва...а, и Петр Николаевич вошел внутрь. (Казаков Ю.)
- 3) Герасимов увидел, как с фрегата упал в воду конец обрубле...ого каната. (Чесноков И.)
- 4) Подходы к заграждениям и окопам заминирова...ы.(Ананьев А.)
- 5) Сгорело лето в торфя...ых пожарах. (Кайсарова Т.)

## 6. В каких предложениях в словах на месте пропусков пишется одна буква Н?

- 1) За мостом я поднялся на взгорье, пошел в город моще...ой дорогой. (Бунин И.)
- 2) Над краем поля, высоко, плавными медле...ыми кругами ходили два коршуна. (Казаков Ю.)
- 3) Тайга была безжизне...а и молчалива, даже белок не видать. (Шишков В.)
- 4) Новое здание вокзала внешне было величестве...о, как храм. (Адамов Г.)
- 5) Дворы были обсаже...ы ветлами. (Рыбаков)

# СОДЕРЖАНИЕ

---

**1** Водные слова

**2** Вставные конструкции



# Вводные слова

- Вводными называются слова, грамматически не связанные с членами предложения (т.е. не связанные с ними по способу согласования, управления или примыкания), не являющиеся членами предложения и выражающие отношение говорящего к высказываемой мысли, характеризующие способ ее оформления и т.п. Вводным словам присуща интонация вводности, выражающаяся в понижении голоса и более быстром их произнесении по сравнению с остальной частью предложения и в своеобразной безударности.

# Значение вводных слов и словосочетаний.

1. Степень достоверности сообщения (уверенность, предположение, сомнение, неуверенность и т.п.)

Конечно, несомненно, безусловно, бесспорно, очевидно, без всякого сомнения, вероятно, по всей вероятности, по сути дела, разумеется, само собой разумеется, может быть, должно быть, наверное, пожалуй, по-видимому, действительно и др.

**Например:** На другой день к обеду, действительно, все сборы были кончены. Горный воздух, без всякого сомнения, действует благотворно на здоровье человека.

## 2. Различные чувства: (радость, удовольствие, сожаление, удивление, негодование и т.п.)

**К счастью, к радости, к удовольствию, к сожалению, к несчастью, к удивлению, к изумлению, к огорчению, к прискорбию, к досаде, странное дело, неровен час, чего доброго, как нарочно и др.**

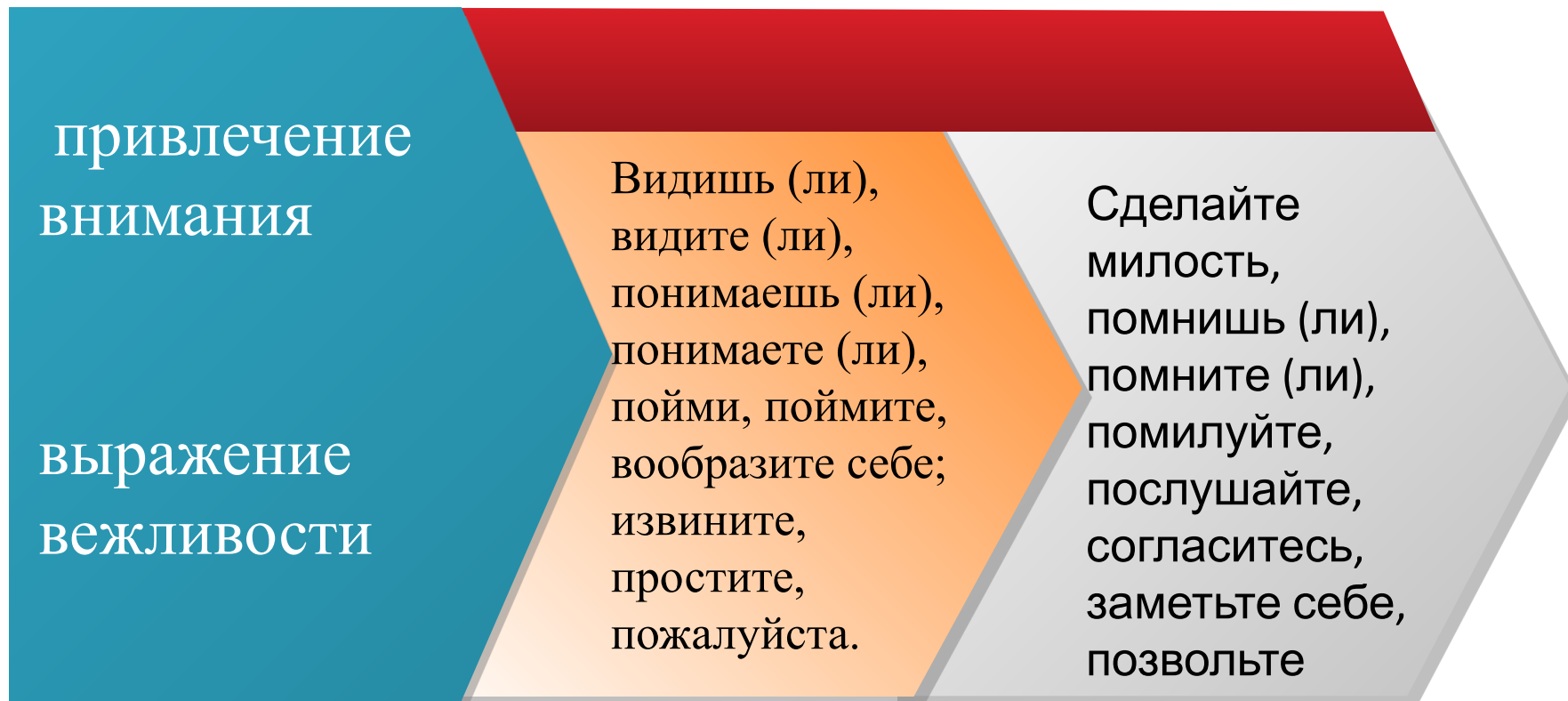
**Например:** Но, как на беду, в это время подвернулся губернатор.

Руки мои, к страшной моей досаде, слегка дрожали, горло сохло .

### 3. Ряд вводных слов и словосочетаний указывает на источник сообщения



## 4. Обращение к собеседнику:

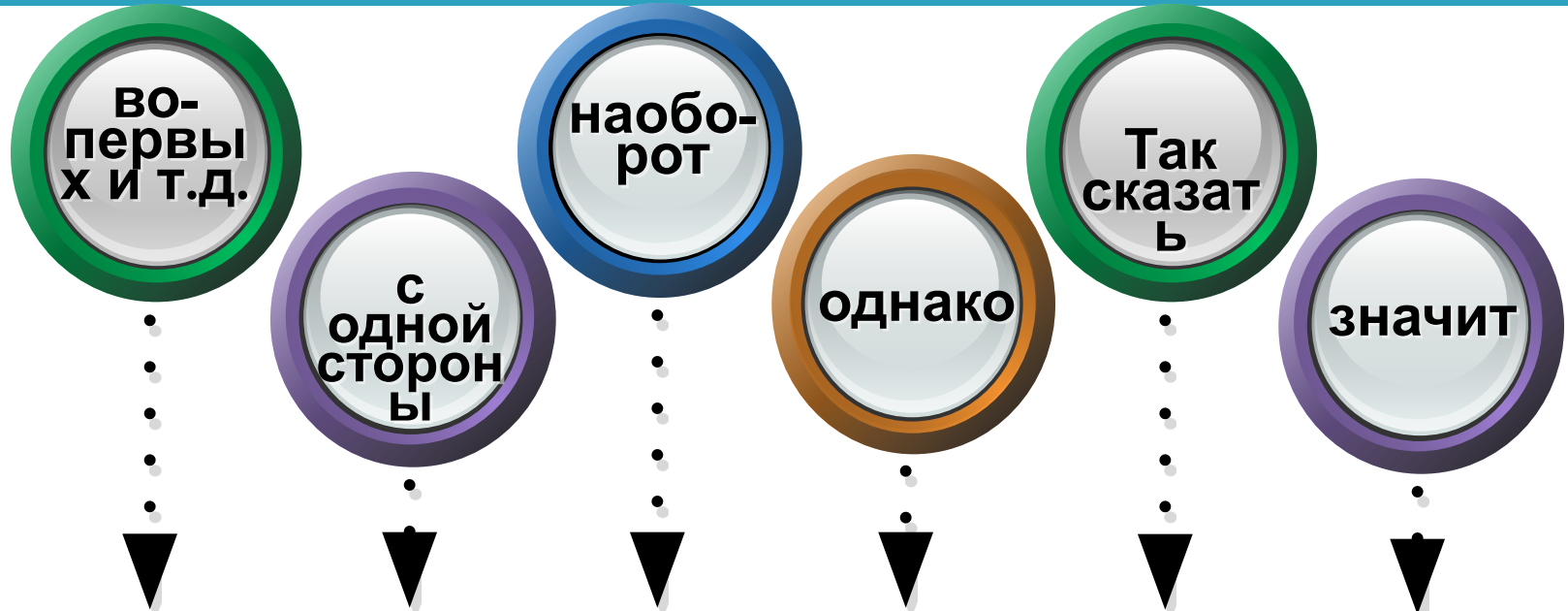


Например:

Одичаешь, знаете, если будешь все время жить взаперти.

Растолкуйте мне, пожалуйста, что за чудеса такие.

## 5. Оформление мысли (связь мыслей, порядок; способ оформления мыслей)

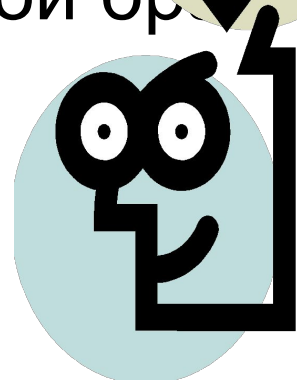


Например:

Стало быть, вы не хотите перейти во владение Троекурову. Вся жизнь Никиты не была постоянным праздником, а, напротив, была непрерывающей службой.

*Используя вводные слова, выразите  
различное отношение к сообщению.*

- 1 вариант: Завтра будет хорошая погода.
- 2 вариант: Эта повесть нам понравилась.
- 3 вариант: Экскурсия будет интересной.
- 4 вариант: Дорога была ровная.
- 5 вариант: Корабль причалил к пристани.
- 6 вариант: Сегодня возвращается мой брат.



# Найдите вводные слова. К какой смысловой группе они принадлежат?

Где границ... возможностей человека? (По моему их нет.)

По сообщению агентства РИА Новости российские (с/сс)кие спортсмены паралимпийцы установили мировой рекорд! К счастью сборная сумела увеличить прежний лу...ший пока...затель пр...надлежавший сборной Австрии (1984) на десять медалей.

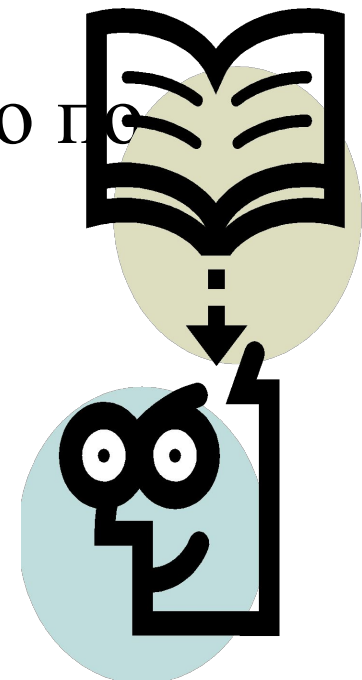
Бесспорно если люди с ограниченными возможностями смогли вершить такое то здоровый человек сможет и подавно!



*Составьте небольшой текст, используя следующие предложения и слова.*

Вчера, вернувшись из школы домой, я, во –  
первых,... .Во – вторых,... .В – третьих,... .

В – четвёртых,... .Наконец,... .И только по  
этого.... .





# Сравни!

## С вводными словами

- К несчастью, проливные дожди затопили поля.

## Без вводных слов

- К несчастью моему никто не остался равнодушным.

*Прочтите предложения. Выпишите те, в которых есть вводные слова, определяя, какой оттенок значения они вносят в предложения.*

- Поход наш верно продлится еще несколько дней.
- Я решил все задачи в контрольной работе верно.
- Удостоверение действительно до конца года.
- Маме действительно трудно одной убирать квартиру.
- Я должно быть слегка простудился.
- Восстановление разрушенных стихией домов должно быть завершено до наступления холодов.
- Путешественники кажется сбились с дороги.
- Эка книга кажется мне интересной.

Спишите, обособляя вводные слова запятыми и указывая их смысловую группу.

### 1 вариант

1. Несомненно вы подума...те над этими словами.
2. Сейчас подобные проблемы кажутся (не)значительными.
3. Может быть через десяток лет автомобили будут выглядеть совсем (по) другому.
4. Одним словом вывод который мы можем сделать очевиден.
5. (По) моему он сможет стать отличным художником.

### 2 вариант

1. Кажется погода обеща...т быть теплой.
2. Мы верно отправ...мся в путь уже завтра.
3. К всеобщей радости торжество завершилось (не) забываемым салютом.
4. Курение может быть очень опасно для организма человека потому что эта привычка вызывает рак легких.
5. Следовательно спортом следует заниматься всем

# Сравни!

## Вводные слова

- По-моему, завтра будет холодно.
- По словам моряков, на море полный штиль.

## Вводные предложения

- Завтра, я знаю, будет холодно.
- На море был полный штиль, как говорят моряки.

# Вводные предложения

- это предложения, выполняющие те же функции и имеющие те же значения (модальное, эмоциональное, экспрессивное и др.), что и вводные слова;
- в речи выделяются паузами, произносятся более низким тоном и более быстрым темпом, чем основное предложение; **на письме выделяются запятыми; выражающие дополнительные замечания или пояснения, выделяются тире;**
- по своей структуре бывают **двусоставные** (*я знаю, вы помните, как сообщают газеты и т. п.*), **односоставные н/л** (*говорили о нем, как мне пишут и т. п.*), **безличные** (*можно полагать, как мне казалось и т. д.*).

# Вводные слова и предложения

1. Об этом, *я полагаю*, нужно спросить приказчика.  
(Гоголь)

2. Вот проезжаем мы раз через нашу деревню, лет тому будет – *как бы вам сказать, не солгать* – лет пятнадцать.  
(Тургенев)

3. Алексей (*читатель уже узнал его*) между тем пристально глядел на молодую крестьянку.  
(Пушкин)



*Найдите в тексте вводные слова и предложения, определите их значение.*

Как вспоминал младший брат, А. Пушкин, будучи мальчиком, иногда проводил бессонные ночи в кабинете отца, «пожирая» все книги, попадающие ему под руку.

Обладая необыкновенной памятью, Пушкин, к удивлению многих, в одиннадцать лет великолепно знал французскую литературу: Мольера, Бомарше и других авторов. Как вспоминают многие лицеисты, он поражал всех своей начитанностью. Даже уезжая в путешествия, он непременно брал с собой книги и относился к ним бережно.

## *Замените вводные слова вводными предложениями.*

Пожар в лесу, по словам очевидцев, страшное зрелище.

Пожар в лесу, как говорят очевидцы, страшное зрелище.

Дождь, казалось, никогда не утихнет.

Дождь, как мне кажется, никогда не утихнет.

Соревнование, безусловно, состоится.

Соревнование, я уверен, состоится.

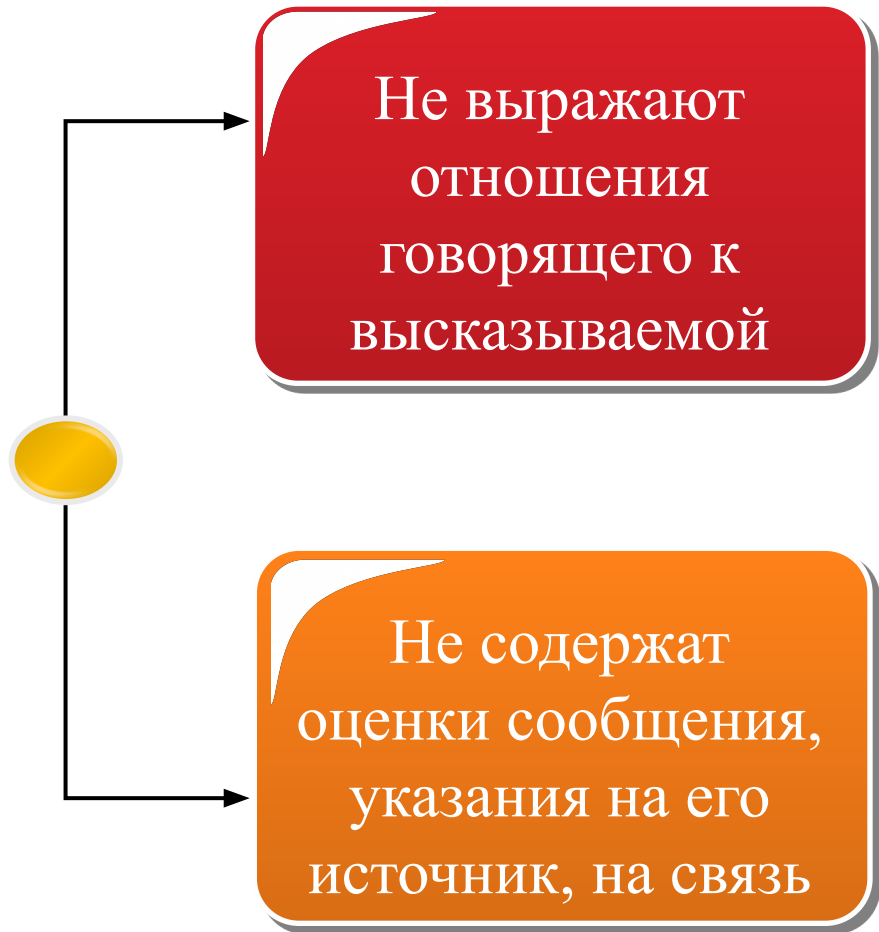
С этим разговором, по-моему, медлить нельзя.

С этим разговором, я думаю, медлить нельзя.

# Вставные конструкции

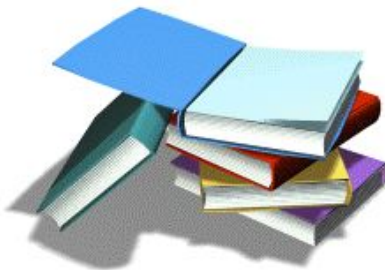
- Вставными называются слова, словосочетания и предложения, которые вносят в основное предложение дополнительные сведения, попутные замечания, уточнения, пояснения, поправки и т.д.
- Подобно вводным конструкциям, вставные конструкции обычно синтаксически не связаны с основным предложением, внутри которого они еще более интонационно изолированы значительными паузами, характерными для так называемой интонации включения.


**В отличие же от  
вводных слов,  
вставные  
конструкции**



## Кроме того

Если вводные конструкции могут занимать место в начале, в середине и в конце основного предложения, то вставные конструкции могут находиться только в середине и, реже, в конце основного предложения, но не в его начале.



- 
- Вставные конструкции, с одной стороны, распространены в устной речи, а с другой - широко используются в языке художественной литературы.

# Домашняя работа

---

- П. 62, упр. 390

# Объясните пунктуацию

- Каждую среду и субботу – по этим дням нас отпускали из училища – я неизменно появлялся у него (А. Куприн)
- Он велел запрячь беговые дрожки, оделся потеплее (это было в конце сентября) и выехал со двора.
- Однажды вечером (это было в начале октября 1773 года) сидел я дома один, слушая вой осеннего ветра (А. Пушкин)



# Спишите, дополняя высказывания вводными предложениями

- Соседские ребята (сколько их было?) каждое утро выходили во двор делать зарядку.
- Огромный раскидистый дуб уже тогда (когда я впервые его увидел?) был деревом старым.
- Эрмитаж (каковы размеры этого музея?) славится своей коллекцией экспонатов во всем мире.



Акционерное общество  
“СТАРТ”

---

115218 Москва ул.Новая, 28 телефон: (095)123-45-89  
факс 231-56-78, e-mail: dir@start.msk.ru р.сч. 456789123

12.02.99 № 25/08-15

На № \_\_\_\_\_

Директору  
Выставочного центра  
«Экспо-Бизнес»  
г-ну Страхову Ю.В.  
110020, Москва  
ул. Вострякова, 118

Об участии в выставке

Уважаемый Юрий Викторович!

Ознакомившись с рекламой и программой работы Вашего Выставочного Центра, опубликованными в № 5 "Экономической газеты" от 15.11.94, направляем Вам заявку на участие в весенней экспозиции Центра.

Просим включить наше предприятие в число участников выставки.

Приложение: план экспозиции на 3 л. в 2 экз.

Директор

О.Н. Некрасов

# Структура делового письма

Структурные части	Клише
<b>1. Вводная часть</b> (обращение к адресату)	Уважаемые господа! Уважаемый Иван Иванович!
<b>2. Основная часть</b> (информативная)	Обращаемся к вам с предложением... Следуя нашей договоренности... Прежде всего... Приглашаем Вас... Просим, во-первых, ... Во-вторых... Что касается вопроса о ... В связи с необходимостью вернуться к вопросу о ...
<b>3. Заключение</b> (резюме* сказанного и пожелания сотрудничества)	В заключение ... Исходя из вышесказанного... Подводя итоги, необходимо подчеркнуть .... В заключение выражаем надежду (на дальнейшее сотрудничество) ... Подпись (С уважением , _____)



- Упр. 387