

Компетентностный подход на уроках в начальной школе

**Подготовила: Бондаренко С. В.
учитель начальных классов**

- 
- К** - креативность, ...
 - О** - организованность, ...
 - М** - модернизация, ...
 - П** - планирование, ...
 - Е** - единство, ...
 - Т** - толерантность, ...
 - Е** - единомышленники, ...
 - Н** - новизна, ...
 - Т** - творчество, ...
 - Н** - научность, ...
 - О** - осведомленность, ...
 - С** - сотрудничество, ...
 - Т** - трудолюбие, ...
 - Ь** -

*Плохой учитель
преподносит истину,
Хороший – учит её
находить.*

А. Дистервег

Современный урок -

**актуальный, действенный урок,
имеющий непосредственное
отношение к интересам ребёнка, его
родителей, общества, государства.**

Модели дидактических систем

Класно-урочная

**Технологизация
образования**

**Компетентностный
подход**

Традиционный подход

Цель обучения: передача/приобретение теоретической суммы абстрактных ЗУНов, составляющих содержания образования

Формула результата образования

◆ «Знаю, что»

Характер образовательного процесса

◆ Репродуктивный

Доминирующий компонент процесса

◆ Контроль

Характер контрольных процессов

◆ Статистические методы оценки учебных достижений

Компетентностный подход

Цель обучения: ориентация на практическую составляющую содержания образования (компетенции)

Формула результата образования

◆ «Знаю, как»

Характер образовательного процесса

◆ Продуктивный

Доминирующий компонент процесса

◆ Практика и самостоятельная работа

Характер контрольных процессов

◆ Комплексная отметка учебных достижений (портфолио)

Дидактические требования:

1. Четкое формулирование триединой дидактической цели;
2. Определение оптимального содержания урока;
3. Прогнозирование уровня усвоения учащимися научных знаний;
4. Выбор наиболее рациональных методов, приемов и средств обучения, стимулирования и контроля их оптимального воздействия на каждом этапе урока;
5. Реализация на уроке всех дидактических принципов.

Психологические требования:

1. Определение содержания и структуры урока в соответствии с принципами развивающего обучения;
2. Особенности самоорганизации учителя;
3. Организация познавательной деятельности учащихся;
4. Организация деятельности мышления и воображения учащихся в процессе формирования новых знаний и умений;
5. Организованность учащихся;
6. Учет возрастных особенностей учащихся.

Требования к технике проведения урока:

1. Урок должен быть эмоциональным, вызывать интерес к учению и воспитывать потребность в знаниях;
2. Темп и ритм урока должны быть оптимальными;
3. Полный контакт во взаимодействии учителя и учащихся;
4. Атмосфера доброжелательности и активного творческого труда;
5. Смена видов деятельности;
6. Обеспечить активное учение каждого школьника.

Требования к гигиене урока:

1. Температурный режим: +15- +18 0С, влажность: 30 – 60%;
2. Необходимость проветривания;
3. Освещение;
4. Предупреждение утомления и переутомления;
5. Чередование видов деятельности (смена слушания выполнением вычислительных, графических и практических работ);
6. Своевременное и качественное проведение физкультминуток;
7. Соблюдение правильной рабочей позы учащегося;
8. Соответствие классной мебели росту школьника.

Алгоритм построения учебного занятия в системе компетентностного образования

1 этап

2 этап

3 этап

4 этап

5 этап

Исходные условия

Диагности
руемые

Осознанные

Конкретные

Цели

Реальные

Понятные

Побудительные

Предметные

Личностные

Креативные

Цели участников

Оргдеятельностные

Когнитивные

Характеристики творческого урока

- исследовательский метод и вид деятельности;
- отсутствие строгого плана, допущение ситуативности в структуре урока;
- многообразие подходов и точек зрения;
- самопрезентация и защита творческого продукта, а не внешний контроль;
- предоставление возможности выбора пути, траектории освоения нового знания.



ПЕРВИЧНЫЙ

**ПРОМЕЖУ
ТОЧНЫЙ**

ИТОГОВЫЙ

Рефлексивное пространство урока

Рефлексивный тест

Рефлексия в цвете

Определение уровня

Методика незаконченного предложения

Кодированный диктант

«Дневник открытий»

A decorative blue banner with a wavy top edge and a gradient from light to dark blue. It features three spheres: a large blue one on the left and two smaller ones (one purple, one blue) on the right.

**Творческих
успехов!**