

**«Игровые технологии  
в организации учебно-  
воспитательного процесса для  
детей, испытывающих  
трудности в обучении»**



**«Каков ребенок в  
игре, таков во  
многом он будет в  
работе, когда  
вырастет» .**

**А.С. Макаренко**



**Проблема современной школы – потеря многими учащимися интереса к учению. Почему это происходит?**

**Причины такого негативного явления неоднозначны.**



**перегрузка  
однообразным учебным  
материалом**

**несовершенство  
методов, приемов  
и форм  
организации  
учебного  
процесса**

**ограниченные возможности для  
творческого самоуправления**





Учение – это радость, а не только долг, учением можно заниматься с увлечением, а не только по обязанности.







# Условия обучения

**МЕСТОИМЕНИЕ**

ЛИЦО	ЕД. Ч.	МН. Ч.
1.	Я	Мы
2.	Ты	Вы
3.	Он, она, оно	Они

Предлоги с местоимениями пишутся отдельно у них, для него, с нами

**ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

○, ○, ○  
○ и ○  
○, а ○  
○, но ○

**СИНТАКСИЧЕСКИЙ РАЗБОР ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

1. Определить подлежащее и сказуемое (подчеркнуть подлежащее, выделить сказуемое).
2. Найти в предложении предикатив (подчеркнуть предикатив).
3. Выделить (подчеркнуть) вторичные члены предложения (подчеркнуть вторичные члены).
4. Определить вид и значение (распространительный, определительный, обстоятельный) вторичных членов предложения.
5. Расставить знаки препинания.

Мой друг устал

**учимся считать**

$3 + 5 = 6 + 4 + 1 = 10 + 1 = 11$

$8 + 7 = 10 + \square =$

$20 + 10 =$

$\triangle + \triangle = \triangle \triangle \triangle$

$32 + 4 =$

$\triangle \triangle \triangle + \triangle \triangle \triangle = \triangle \triangle \triangle \triangle \triangle$

$23 + 7 =$

$\triangle \triangle \triangle + \triangle \triangle \triangle = \triangle \triangle \triangle \triangle \triangle$

$21 + 14 =$

$\triangle \triangle \triangle + \triangle \triangle \triangle = \triangle \triangle \triangle \triangle \triangle$

$18 + 6 =$

$\triangle \triangle \triangle + \triangle \triangle \triangle = \triangle \triangle \triangle \triangle \triangle$



**ЛЕДЯНАЯ ЗОНА**

**ВОРОТ ВОДЫ В ПРИРОДЕ**

# ***Одно из эффективных средств развития интереса к учебному предмету – дидактическая игра***

- помогает снять чувство усталости;
- раскрывает способности детей, их индивидуальность;
- усиливает непроизвольное запоминание;
- помогает лучше усвоить учебный материал;
- вызывает у детей живой интерес к процессу познания.

# Игровая технология –

самая актуальная для учителя начальной школы





# Устный счёт



# «Палитр

а»



# «Пирами

да»



# Работа с тренажёрами

*Тренажер*- это тренировочные однотипные упражнения, подобранные по одной теме, и направленные на отработку навыков доведённых до автоматизма



## «Перевертыши»

Ваша Маша тихо смеется.- Наша Таня громко плачет.  
Ты ненавидишь мою коровку. – Я люблю свою  
лошадку.

Король под фасолью. – Принцесса на горошине.

Падающий деревянный генерал.- Стойкий оловянный  
солдатик.

Пес без босоножек.- Кот в сапогах.

Великолепный индюк. – Гадкий утенок.

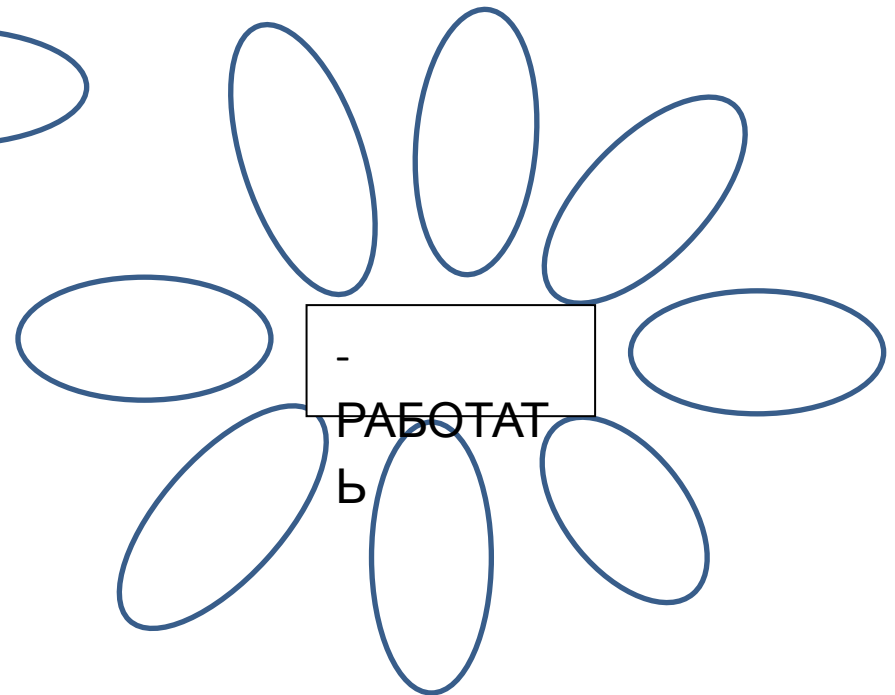
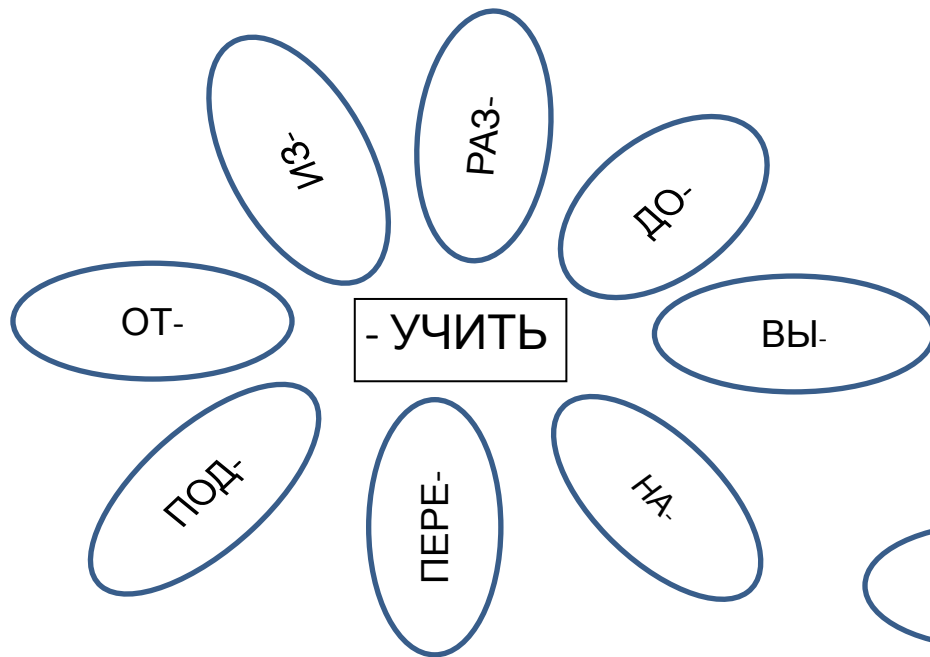
Квадратик. – Колобок.

Синяя бейсболка. – Красная шапочка.

Солнечный принц.- Снежная королева.



# Игра «Ромашка»



# Шарады «Составь слово»

Корень тот же , что и в слове СКАЗКА,  
Суффикс тот же, что и в слове ИЗВОЗЧИК,  
Приставка та же, что и в слове РАСХОД.

Корень мой находится в ЦЕНЕ.  
В ОЧЕРКЕ найди приставку мне.  
Суффикс мой в ТЕТРАДКЕ вы встречали,  
Вся же в дневнике я и в журнале.

# Игра

## «Почтальон»

гря-ки	доро-ки	пло-цы	кни-ки	хле-цы	кле-ка
кали-ка	бере-ки	фла-ки	обло-ки	пиро-ки	марты-ка
реди-ка	ду-ки	ло-ки	тетра-ка	сли-ки	тра-ка
морко-ка	ли-ки	остро-ки	промока-ка	голу-цы	реше-ка







,



”

С Ж Ж Ж Ж Ж

# Прием

- формирует **драматизации** **воссоздающее** воображение, делая содержание текста более зрелищным, наглядным. Инсценируя, дети изображают, рисуют героев с помощью интонации, мимики, позы, жестов
- очень важен для развития речи и эмоционального развития ребенка



# Инсценировка басен.





# Групповая

## работа

- учатся работать в командах;
- высказываются, выдвигают версии;
- обсуждают выдвинутые идеи;
- координация версий и приход к правильному ответу;
- подведение итога, обоснование выдвинутой версии.





# Строение птицы



Язык

Клюв

Глаз

Грудь

Крыло



**«Научить человека жить в  
информационном мире –  
важнейшая задача современной  
школы»** А. П. Семёнов



# **Информационно-коммуникативные технологии**

- осуществить переход от объяснительно-иллюстративного способа обучения к деятельностному;
- способствовать активизации познавательной сферы обучающихся;
- повысить положительную мотивацию обучения;
- использовать как средство самообразования;
- повышение уровня знаний;
- осуществление проектной деятельности младших школьников с использованием ИКТ

# Использование ИКТ









Лучше один раз увидеть...»



посе  
четверг  
север  
берег

сте  
рбе  
ужин  
пирог

ороша  
нуство  
стница  
ерсней





# Методическая литература



**Спасибо  
за  
внимание!**

