

Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение детский сад № 10 «Колокольчик»

*«Роль дидактических игр и
игровых упражнений в
формировании
грамматически правильной
речи детей»*

Подготовила Скребец А.Г

Речевое развитие



Основная цель

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи речевого развития

Овладение речью как средством общения и культуры

Обогащение активного словаря

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Развитие речевого творчества

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Методы развития речи

- **Наглядные:** Непосредственное наблюдение и его разновидности (Наблюдения в природе, экскурсии)
Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам, картинам)
- **Словесные:** чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал.
- **Практические:** дидактические игры, игры - драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.



Основные направления работы по развитию речи детей

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение

2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения

3. Формирование грамматического строя:

- Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)
- Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)
- Словообразование

4. Развитие связной речи:

- Диалогическая (разговорная) речь
- Монологическая речь (рассказывание)

5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове

6. Воспитание любви и интереса к художественному слову



1. Развитие словаря:

- **Д/и «Назови ласково»**

Цель: учить детей образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных.

Дом – домик; улица — улочка, город — городок, магазин — магазинчик, мост — мосток, сквер — скверик, двор — дворик, адрес — адресок.

- **Д/и «Горит – не горит»**

Цель: формировать представления детей о ситуациях, которые можно назвать «чрезвычайными»; активизация предметного словаря.

- **Д/и «Скажи наоборот»**

Цель: учить детей подбирать слова-антонимы.

- **Д/и «Кто больше знает вежливых слов?»**

Цель: упражнять детей в произношении вежливых слов, активизировать словарь по данной теме.

- **Д/и «Кто где живет?»**

Цель: активизировать в речи слова, обозначающие названия животных и птиц, их жилищ. Закрепление употребления в речи детей грамматической формы предложного падежа с предлогом «в».

Воспитание звуковой культуры речи:

● «Снег идет»

Цель: формирования плавного длительного выдоха, активизация губных мышц.

Оборудование: кусочки ваты.

Ход игры: педагог раскладывает на столе кусочки ваты, напоминая детям про зиму.

- Представьте, что на улице зима, идет снег. Давайте подуем на снежинки.

Взрослый показывает как на вату, дети повторяют.

Игра повторяется снова. (можно придумать похожие игра с осенними листьями, бабочками и т. д.)

● «Веселые шарики»

Цель: развитие сильного плавного направленного выдоха; активизация губных мышц.

Оборудование: легкий пластмассовый шарик.

Ход игры: Прочертите на столе линию, возьмите шарик и положите его на середину стола (на линию). Двое детей сидят за столом напротив друг друга, по разные стороны от шарика.

- Надо дуть на шарик так, чтобы он перекатился на противоположную сторону стола. А тебе нужно постараться, чтобы шарик не попал на твою часть стола. Дуть нужно сильнее, начали.

Побеждает тот, кто сумел сдуть шарик за линию, на противоположную сторону стола.

● Логоритмические упражнения на музыкальных занятиях

Формирование грамматического строя:

- «Чего не стало?», Чего не хватает Мише для прогулки?» (на образование форм родительного падежа множественного числа существительных);
- «Чудесный мешочек», «Разноцветный сундучок» (на усвоение родовой принадлежности существительных);
- «Поручения», «Вы хотите?- Мы хотим» (на спряжение глаголов);
- «Прятки», «Что изменилось?» (на усвоение и активизацию предлогов и наречий) и др.

Развитие связной речи:

- **«Придумай сказку»**

Цель: развитие монологической и связной речи.

Инструкция: перед ребенком ставится задача:

- а) рассказать старую сказку на новый лад;
- б) придумать и назвать свою сказку;
- в) угадать название сказки и найти лишнего героя.

- **Игра «Так бывает или нет? »**

Цель. Развивать логическое мышление, умение замечать непоследовательность в суждениях.

Ход игры. Обращаясь к детям, воспитатель объясняет правила игры: «Сейчас я буду вам о чем-то рассказывать. В моем рассказе вы должны заметить то, чего не бывает. Кто заметит, тот, после того как я закончу рассказ, скажет, почему так не может быть»

- **Игра «Похож – не похож».**

Цель. Учить детей сравнивать предметы, находить в них различные признаки, различия, сходства, узнавать по описанию.

- **Упражнение «Сравни картинки».**

Цель. Учить сравнивать картинки, выделять общие признаки.

- **Игра «Что было, а что будет».**

Цель. Уточнить представление детей о прошлом и настоящем времени

Формирование элементарного осознания
явлений языка и речи.

Воспитание любви к художественному слову:



