

**«Взаимодействие
музыкального руководителя с
воспитателями
и специалистами ДОО в решении задач
музыкального воспитания и развития
детей дошкольного возраста»**

музыкальный руководитель
БМАДОУ «Детский сад №22»
Шулейкина Юлия Вадимовна

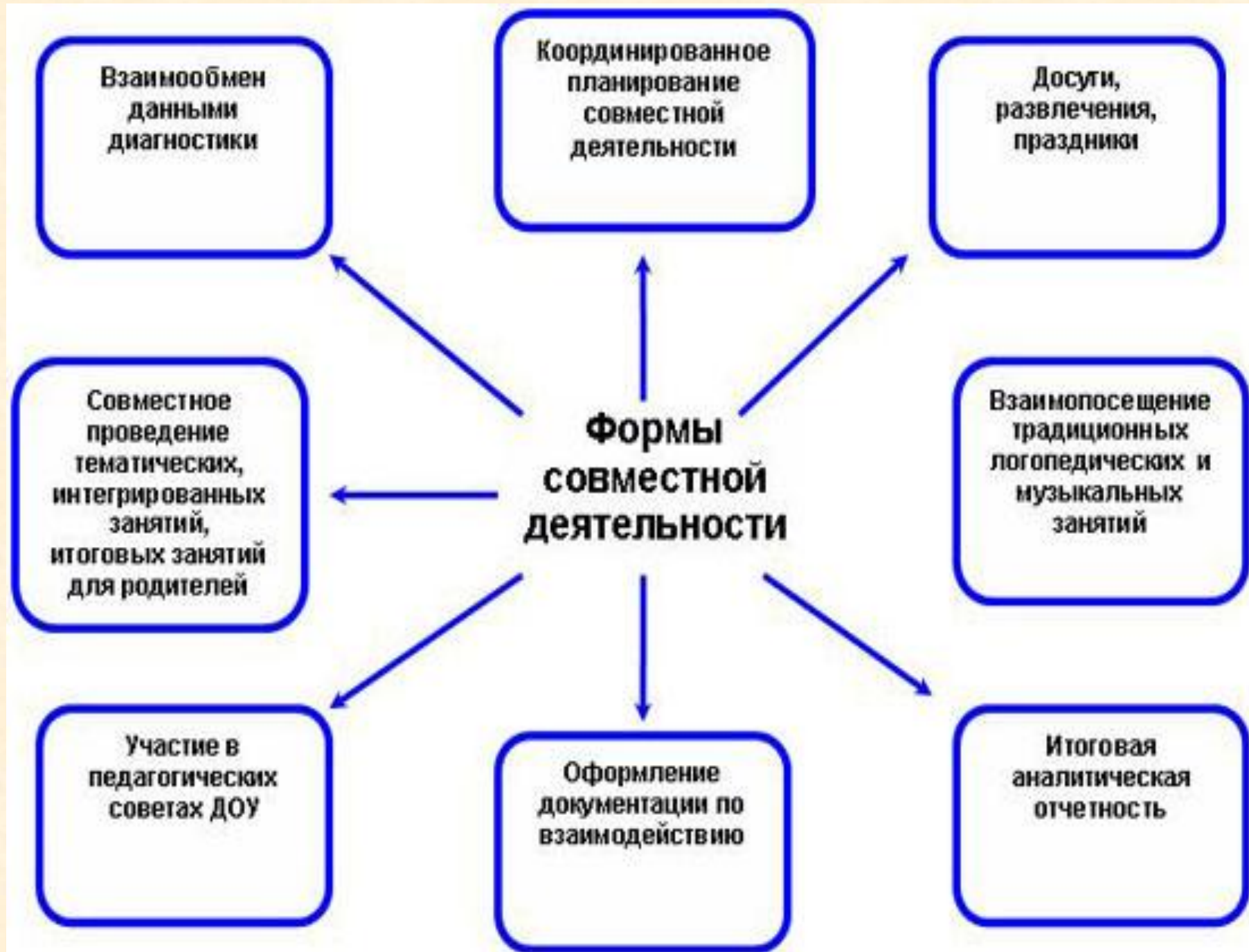
1 к.к.

Личность и способности ребёнка развиваются только в той деятельности, которой он занимается по собственному желанию и с интересом.

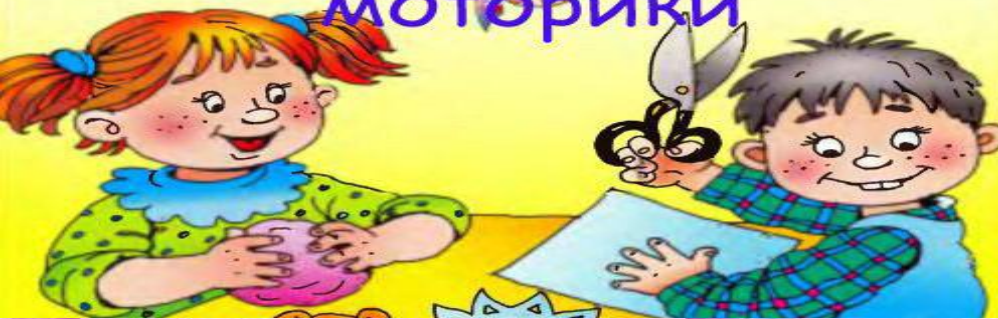


Структура взаимодействия музыкального руководителя и старшего воспитателя

ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ	СТАРШИЙ ВОСПИТАТЕЛЬ
	ДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГОВ	
дидактическое и методическое оснащение музыкального воспитания развивающая среда	оснащение, пополнение, поддержание порядка, обеспечение соответствия санитарным и др. нормам	рекомендации по подбору материала, оснащения, эстетике, возрастной адекватности и т.д., контроль
утренняя гимнастика	аккомпанирует, подбирает музыку	консультирование, планирование, контроль
танцевальная зарядка	разрабатывает, проводит	
коррекционная работа с детьми во время совместной музыкальной деятельности	следит за правильным звукопроизношением, развивает фонематический слух, слуховое внимание	
непосредственно организованная музыкальная деятельность детей	планирует, организует, проводит	
логоритмика	аккомпанирует	
хороводные, музыкальные игры	разучивает, проводит	
праздники, досуги, развлечения	осуществляет подготовку, проводит	
рекомендации для родителей по развитию детей	подбирает необходимый материал, оформляет	подбирает необходимый материал
информация для родителей о развитии детей	предоставляют информацию родителям	
взаимодействие с профессиональными театрами	планирует, организует	контроль
диагностика	осуществляет диагностику	разрабатывает, контролирует адекватность, условия проведения, систематизирует, знакомит с результатами, дает рекомендации



Развитие мелкой моторики



Артикуляционная гимнастика

A collage of four photographs of children's faces showing various expressions: a girl with wide eyes, a girl with an open mouth, a girl with a surprised expression, and a boy with glasses and an open mouth. A cartoon character resembling Daffy Duck is positioned at the top and bottom of the collage. The background is pink with decorative borders.

КОРРЕКЦИЯ
ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ

A photograph of a child in a yellow shirt making hand gestures near their mouth. The background is decorated with colorful circles and birds. The text "ЛОГОПЕДИЧЕСКИЙ МАССАЖ" is overlaid on the image.

ЛОГОПЕДИЧЕСКИЙ МАССАЖ

An illustration of four children in colorful outfits dancing on a stage. The text "РАЗВИТИЕ ОБЩЕЙ МОТОРИКИ" is overlaid at the bottom.

РАЗВИТИЕ ОБЩЕЙ МОТОРИКИ

Структура взаимодействия музыкального руководителя и учителя-логопеда

ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ	УЧИТЕЛЬ - ЛОГОПЕД
	<i>ДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГОВ</i>	
логоритмика	аккомпанирует	планирует, разрабатывает, проводит
непосредственно организованная музыкальная деятельность	планирует, организует, проводит	курирует речевую и развивающую работу с детьми- логопатами
коррекционная работа во время совместной музыкальной деятельности	следит за правильным звукопроизношением, развивает фонематический слух, слуховое внимание	подбирает распевки, в зависимости от речевого профиля детей
непосредственно организованная деятельность по подготовке детей к обучению грамоте	рекомендации по подбору музыкального сопровождения релаксационных пауз	планирует, организует, проводит
праздники, досуги, развлечения	планирует, разрабатывает, разучивает музыкальный репертуар, проводит совместно с воспитателями группы, анализирует результат	курирует речевую подготовку детей- логопатов

Структура взаимодействия музыкального руководителя и воспитателей возрастной группы

ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ВОСПИТАТЕЛЬ	МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ
	<i>ДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГОВ</i>	
оснащение музыкального уголка	оснащение физкультурного уголка, организация детской деятельности	рекомендации по подбору оборудования, оснащение, контроль
утренняя гимнастика	следит за качеством выполнения движений, оказывает детям индивидуальную помощь	обеспечивает музыкальное сопровождение
танцевальная зарядка	разрабатывает, проводит	разработка танцевальных композиций, подбор музыки, музыкальное сопровождение, рекомендации по подбору движений, их выполнению, разучивание, контроль
непосредственно организованная музыкальная деятельность	участвует в организации детей, следит за качеством выполнения, внешними признаками утомления, оказывает детям индивидуальную помощь, помогает готовить и убирать оборудование, выступает в роли персонажа, выполняет показ танцевальных движений	планирует, организует, проводит
слушание музыки	организует, использует в совместной деятельности	планирует, дает рекомендации, обеспечивает музыкальным материалом
хороводные игры	разучивает, проводит	использует в совместной деятельности
музыкальные игры	использует в совместной деятельности	планирует, разучивает, проводит
самостоятельная музыкальная деятельность детей в группе и на прогулке	организует обеспечение и деятельность	рекомендации, оснащение, контроль
праздники, досуги, развлечения	участвуют в разработке, подготовке атрибутов, оформлении зала, активно участвуют в разучивании музыкального репертуара, выступают в роли ведущих и персонажей, анализируют результат	планирует, разрабатывает, разучивает музыкальный репертуар, проводит совместно с воспитателями группы, анализирует результат
рекомендации для родителей по музыкальному развитию детей	оформляет	разрабатывает, оформляет, выступает на собрании, проводит консультации
информация для родителей о развитии детей	предоставляют информацию родителям	
диагностика	организовывает детей, оказывает помощь в проведении	проводит диагностику, знакомит с результатами, дает рекомендации



Логоритмика



На совместных логоритмических занятиях отрабатываются:

- координация движений во взаимосвязи с речью;
- развитие мелодико-интонационных и просодических компонентов, творческой фантазии и воображения;
- уточнение артикуляции при произношении изучаемого звука;
- развитие фонематического восприятия и фонематических представлений;
- расширение лексического запаса;
- развитие слухового внимания и зрительной памяти;
- совершенствование общей и мелкой моторики.





Структура взаимодействия музыкального руководителя и инструктора по физической культуре

ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ	ИНСТРУКТОР ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ
<i>ДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГОВ</i>		
оснащение актового зала	оснащение физкультурной работы	оснащение музыкальной работы
утренняя гимнастика	аккомпанирует, подбирает музыку	планирует, проводит
танцевальная зарядка	разрабатывает, проводит	рекомендации по подбору движений, их выполнению
непосредственно организованная физкультурная деятельность	обеспечивает при необходимости музыкальное сопровождение	планирует, организует, проводит
спортивные праздники, досуги, развлечения	обеспечивает при необходимости музыкальное сопровождение	планирует, организует, проводит

Структура взаимодействия музыкального руководителя и педагога-психолога

ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ	ПЕДАГОГ - ПСИХОЛОГ
	<i>ДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГОВ</i>	
<p style="text-align: center;">непосредственно организованная музыкальная деятельность</p>	<p style="text-align: center;">планирует, организует, проводит</p>	<p style="text-align: center;">консультирует и дает рекомендации по эмоциональному развитию детей</p>
<p style="text-align: center;">информация для родителей о развитии детей</p>	<p>предоставляют информацию родителям</p>	
<p style="text-align: center;">рекомендации для родителей по коррекции и развитию детей</p>	<p>подбирают необходимый материал, оформляют</p>	
<p style="text-align: center;">консультации, семинары, педчасы</p>	<p style="text-align: center;">просвещает, консультируется, делится опытом</p>	<p style="text-align: center;">просвещает, консультирует, дает рекомендации</p>
<p style="text-align: center;">индивидуальное консультирование</p>	<p style="text-align: center;">консультируется по различным психолого-педагогическим вопросам,</p>	<p style="text-align: center;">консультирует</p>

