

The background features a warm, autumnal theme. On the left, a globe is partially visible with a large yellow maple leaf resting on it. Below the globe are several books with red and green covers. On the right, there is a large, ornate brass bell and a decorative clock with a white face and gold accents. The overall color palette is dominated by yellows, oranges, and reds, suggesting a fall setting.

**«Взаимодействие музыкального
руководителя с родителями
воспитанников ДОУ, как одна из форм
социального партнерства»**

**Попова Дарья Петровна
музыкальный руководитель
МАДОУ №1
г. Хабаровск**

термин «партнерство»

(из социально-трудовой и экономической сфер), **механизм взаимоотношений между государственными органами, представителями трудящихся и работодателями, как специфический тип общественных отношений, как способ взаимодействия между различными социальными группами** (ст. 24 ТК РФ).

«социальное партнерство»

особый тип взаимодействия образовательных учреждений с участниками образовательного процесса, государственными и местными органами власти, общественными организациями, нацеленного на согласование и реализацию интересов участников этого процесса

(О.Д. Никольская)

«социально-педагогическое партнерство»

это такое содружество семьи и образовательного учреждения, в котором оба субъекта имеют равные права и в равной степени отвечают за качество результатов.

(Материалы **15**-го Российского образовательного форума)



Социальное партнерство в ДОУ может происходить:

- внутри ДОУ с привлечением к нему родителей, педагогического совета ДОУ, педагогических коллективов школ, специалистов в каких-либо конкретных областях;
- на уровне региона с участием в нем организаций иных сфер деятельности (здравоохранения, культуры, спорта, социальной защиты).



Формами социального партнерства становятся:

- различные совместные мероприятия (концерты, праздники, спектакли, соревнования) как в ДООУ, так и за его пределами;
- уроки, встречи, поездки познавательного характера;
- дни открытых дверей;
- общие родительские собрания;
- индивидуальная работа с семьей;
- консультации родителей, проведение семинаров, тренингов;
- индивидуальная подготовка детей к школе.

Условия для эффективного взаимодействия:

- единое понимание задач, средств и методов воспитания детей дошкольного возраста;
 - стремление реализовать в совместной деятельности комплексный подход к воспитанию ребенка, компетентность воспитателей и родителей, об условиях общественного и семейного воспитания;
 - уважение к личности ребенка;
- взаимное уважение и взаимное доверие в отношениях между воспитателем и родителями;
- изучение лучшего опыта семейного воспитания, пропаганда его среди широкого круга родителей, использование в работе детского сада положительных методов семейного воспитания;
- совершенствование воспитания ребенка в семье и детском саду, основанное на взаимопомощи взрослых;
 - сближение на основе информированности, взаимной ответственности родителей и педагогов за принятие решений, способных улучшить качество образовательных услуг;
- использование методик, объединяющих людей, способствующих создавать ситуации, благоприятствующие диалогу и общению.

Существуют определенные этапы построения взаимодействия детского сада и семьи

Первый этап - изучение семьи и установление компенсаторных связей («детский сад-семье», «семья-детскому саду»).

Второй этап - работа по формированию у родителей готовности к личным партнерским связям с воспитателем.

Третий этап - групповые формы работы с семьями.

Программы, методические пособия:

1. «Дошкольное учреждение и семья — единое пространство детского развития» (методическое руководство)
(авторский коллектив Т.Н. Доронова, Е. В. Соловьева, А.Е. Жичкина, СИ. Мусиенко)
2. «Работа с семьей: необязательные инструкции» (методическое руководство)
(Л.В. Свирская)

Программы, методические пособия:

3. «Неразлучная семейка»

(программа образования и развития детей дошкольного возраста)

*(авторский коллектив под редакцией В.
Г. Алямовской)*



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

