

The background features a warm, autumnal theme. On the left, a globe is partially visible with a large yellow maple leaf resting on it. Below the globe are several books with red and green covers. On the right, there is a large, ornate brass bell and a decorative clock with a white face and gold accents. The overall scene is set against a light, textured background with scattered autumn leaves.

**«Взаимодействие музыкального  
руководителя с родителями  
воспитанников ДОУ, как одна из форм  
социального партнерства»**

**Попова Дарья Петровна  
музыкальный руководитель  
МАДОУ №1  
г. Хабаровск**

## термин «партнерство»

(из социально-трудовой и экономической сфер), **механизм взаимоотношений между государственными органами, представителями трудящихся и работодателями, как специфический тип общественных отношений, как способ взаимодействия между различными социальными группами** (ст. 24 ТК РФ).



## «социальное партнерство»

особый тип взаимодействия образовательных учреждений с участниками образовательного процесса, государственными и местными органами власти, общественными организациями, нацеленного на согласование и реализацию интересов участников этого процесса

*(О.Д. Никольская)*



# «социально-педагогическое партнерство»

это такое содружество семьи и образовательного учреждения, в котором оба субъекта имеют равные права и в равной степени отвечают за качество результатов.

(Материалы **15**-го Российского образовательного форума)



# Социальное партнерство в ДОУ может происходить:

- внутри ДОУ с привлечением к нему родителей, педагогического совета ДОУ, педагогических коллективов школ, специалистов в каких-либо конкретных областях;
- на уровне региона с участием в нем организаций иных сфер деятельности (здравоохранения, культуры, спорта, социальной защиты).

# Формами социального партнерства становятся:

- различные совместные мероприятия (концерты, праздники, спектакли, соревнования) как в ДООУ, так и за его пределами;
- уроки, встречи, поездки познавательного характера;
- дни открытых дверей;
- общие родительские собрания;
- индивидуальная работа с семьей;
- консультации родителей, проведение семинаров, тренингов;
- индивидуальная подготовка детей к школе.



# Условия для эффективного взаимодействия:

- **единое понимание задач, средств и методов воспитания детей дошкольного возраста;**
  - **стремление реализовать в совместной деятельности комплексный подход к воспитанию ребенка, компетентность воспитателей и родителей, об условиях общественного и семейного воспитания;**
  - уважение к личности ребенка;**
- **взаимное уважение и взаимное доверие в отношениях между воспитателем и родителями;**
- **изучение лучшего опыта семейного воспитания, пропаганда его среди широкого круга родителей, использование в работе детского сада положительных методов семейного воспитания;**
- **совершенствование воспитания ребенка в семье и детском саду, основанное на взаимопомощи взрослых;**
  - **сближение на основе информированности, взаимной ответственности родителей и педагогов за принятие решений, способных улучшить качество образовательных услуг;**
- **использование методик, объединяющих людей, способствующих создавать ситуации, благоприятствующие диалогу и общению.**

# Существуют определенные этапы построения взаимодействия детского сада и семьи

Первый этап - изучение семьи и установление компенсаторных связей («детский сад-семье», «семья-детскому саду»).

Второй этап - работа по формированию у родителей готовности к личным партнерским связям с воспитателем.

Третий этап - групповые формы работы с семьями.



# Программы, методические пособия:

1. «Дошкольное учреждение и семья — единое пространство детского развития» (методическое руководство)  
(авторский коллектив Т.Н. Доронова, Е. В. Соловьева, А.Е. Жичкина, СИ. Мусиенко)
2. «Работа с семьей: необязательные инструкции» (методическое руководство)  
(Л.В. Свирская)

# Программы, методические пособия:

## 3. «Неразлучная семейка»

*(программа образования и развития детей дошкольного возраста)*

*(авторский коллектив под редакцией В.  
Г. Алямовской )*



**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**

