

(Гимнастика мозга).

логия – наука о развитии головного мозга через движение. Она существует уже двести лет и используется во всем мире. Кинезиологические упражнения – это комплекс движений позволяющих активизировать межполушарное взаимодействие. Кинезиологическими упражнениями пользовались Гиппократ и Аристотель.

Кинезиологические упражнения повышают стрессоустойчивость, синхронизируют работу полушарий, улучшают мозговую деятельность, способствуют улучшению памяти и внимания, стимулируют процесс чтения и письма.

Кинезиологические упражнения:

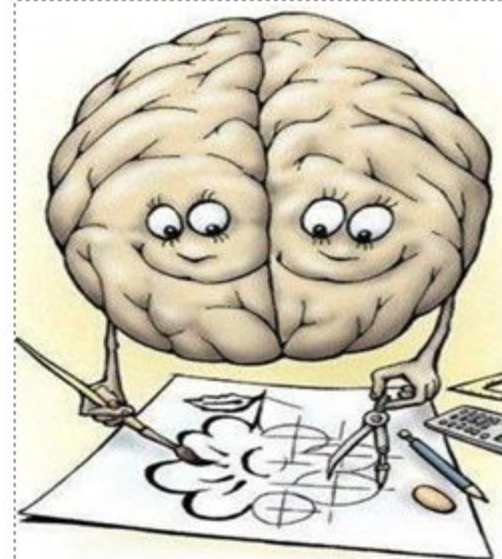
1. Кошка: соединить большой и указательный пальцы вместе, остальные пальцы поднять вверх. Пальцы в данном положении удерживать под счёт до 10. Задания выполняются в медленном темпе, 1р., 2 р. Во время занятий учитывать индивидуальные особенности ребёнка, возраст, настроение и возможности. Главное, чтобы занятие приносило положительные эмоции.

2. Коза: вытянуть вперёд указательный палец и мизинец. При этом средний и безымянный пальцы прижаты большим пальцем к ладони (2-3 раза под счёт до 10).
3. Три богатыря: поднять вверх указательный, средний, безымянный пальцы, соединенные вместе. При этом большой палец удерживает мизинец на ладони (3 раза под счёт до 8).
4. Заяц: вытянуты вверх средний и указательный пальцы. При этом мизинец и безымянный пальцы прижать большим пальцем к ладони (3 раза под счёт до 10).
5. Вилка: вытянуть вверх три пальца (указательный, средний, безымянный) расставлены врозь. При этом большой палец удерживает мизинец на ладони (1 раз под счёт до 10).
6. Сила тонуса. Сожми мои ладони так крепко, как сильно любишь меня.

Упражнения, направленные на координацию движения:

- “Кулак – ребро – ладонь”
- “Зайчик – коза – вилка”
- “Ножницы-собака-лошадь”
- “Гусь-курица-петух”

Взаимосвязь развития речи и развития тонких дифференцированных движений пальцев и кистей



*связь развития речи и
развития тонких
дифференцированных
движений пальцев и кисти рук.*

е, которые изучают деятель-
детского мозга, психику де-
замечают большое стимули-
значение функции руки. Со-
ки Института физиологии де-
одростков Академии педаго-
их наук установили, что уро-
звития речи детей находится
ой зависимости от степени
рованности тонких движе-
ьцев рук.

на основе проведенных
ований большого количества
ыла выявлена следующая за-
онность: если развитие движе-
ьцев соответствует возрасту,
ечевое развитие находится в
х нормы. Если же развитие
ий пальцев отстает, то задер-
ся и речевое развитие, хотя
моторика при этом может
ормальной и даже выше нор-

*ый пальчик руки имеет обшир-
дствительство в коре боль-
ших полушарий мозга.*

Тест на распознавание пальцев.

Тест на распознавание пальцев, помо-
гает оценить функционирование те-
менно-затылочных отделов коры го-
ловного мозга ребенка: закройте
ладонь и пальцы протянутой руки
ребенка своей рукой. Другой рукой
дотрагивайтесь до пальцев его про-
тянутой руки. Попросите вытянуть
на другой руке тот палец, который
вы трогаете.

3-летний ребенок — правильно оп-
ределяет большой палец.

5-летний ребенок — различает боль-
шой палец и мизинец.

6-летний — свободно различает
большой палец, мизинец и указа-
тельный.

Различение среднего и безымянного
пальцев представляет проблему для
шестилетнего ребенка. Необходимо
иметь в виду, что пальцы на правой
руке ребенок-правша, как правило,
различает несколько лучше, чем на
левой.

*По данным зарубежных авторов,
неумение ребенком распознавать
пальцы — прогностический признак
будущих трудностей с чтением и
письмом.*

*Игры для развития
мелкой моторики.*

1. Игры с пальчиками, сопровож-
даемые стихами.

2. Игровые задания на распозна-
ние пальцев «Пальчик, пальчик, ка-
к вы тут?», «Покажи такой же пальчик
на другой руке».

3. Игры с игрушками и пред-
метами (шнуровка, мозаика, кон-
структор, нанизывание бус, коле-
са, стегивание и расстегивание пу-
говиц, раскладывание палочек, пу-
говиц, каштанов, строительный мате-
риал, перчаточный и теневой театр и т.д.)

4. Массаж, самомассаж кисти
руки и пальцев (ручной, кара-
ндашный, точечный, прищепочный)
и логически активные точки на
пальцах (печка пальцев и т.д.)

5. Лепка из пластилина и г-
лина, раскрашивание картинок; рисо-
вание карандашами, красками, паль-
цами, работа с ножницами и т.д.

6. Графомоторные задания (шт-
пелька, обводка, рисование линий:
прямые дорожки, фигурные доро-
жки, рисование: по точкам, по конт-
турам, по клеточкам; печатание букв,
слов, предложений, слов и т.д.)