

Занятие №2.

Что мы знаем о языке? Язык как средство общения и как знаковая система. Формы существования языка.

Самая большая ценность народа- его язык ,на котором он пишет, говорит, думает. Думает! Это надо понять досконально, во всей многозначности и многозначительности этого факта. Ведь это значит, что вся сознательная жизнь человека проходит через родной ему язык. Эмоции, ощущения только окрашивают то, что мы думаем, или подталкивают мысль в каком-то отношении , но мысли наши все формируются языком.

Д.С. Лихачев

1. В целом следует помнить: нет мысли вне её выражения в языке и поиске слова – это, в сущности, поиски мысли. Неточности языка происходят прежде всего от неточности мысли.
2. Но вот мысль, над которой следует задуматься: язык не только лучший показатель общей культуры, но я лучший воспитатель человека. Четкое выражение своей мысли, богатый язык, точный подбор слов в речи формирует мышление человека и его профессиональные навыки во всех областях человеческой деятельности. Это не сразу кажется ясным, но это так. Если человек точно может назвать ошибку, допущенную им в работе, значит, он определил её суть. Если он, не озлясь и не употребив грубого выражения, четко указал на недочеты товарища, значит, он умеет руководить работой. Сочность, правильность и прямота без грубостей в языке – нравственный показатель работы, товарищества, семейной жизни, залог успеха в учении.

Язык-средство общения. Язык состоит из единиц:

- звук;
- морфема;
- слово;
- свободное словосочетание;
- предложение (простое и сложное);
- текст.

Единицы языка связаны друг с другом и образуют уровни:

Фонетический,
Морфемный,
Лексический,
Морфологический,
Синтаксический.

Язык -знаковая система, т.е. язык-это система знаков, несущих информацию, предполагающих не предметно-осязательное , а абстрактно-логическое восприятие этой информации.

Существует два типа знаков:

естественные(знаки-признаки),

искусственные

(знаки-информанты).

- Какую информацию несут естественные знаки?

1. Листы в книге приобрели желтоватый оттенок и стали ломкими;

2. У телевизора исчез звук;

3. Ласточки низко летают над землей;

4. Фрукты очень мелкие;

5. Компьютер не выполняет команду, «завис»?

Формы языка :

НОРМА

ЛИТЕРАТУРНЫЙ
ЯЗЫК

ОБРАЗОВАННЫЕ
СЛОИ НАСЕЛЕНИЯ

СОВЕРШЕННАЯ, ЯРКАЯ, УТОНЧЕННАЯ отделка

ПРОСТОРЕЧИЯ
ЖАРГОНЫ

ОБЩЕНАРОДНЫЙ
ЯЗЫК

ВСЕ НОСИТЕЛИ
ЯЗЫКА

КОЛОРИТНАЯ ПРОСЛОЙКА

ДИАЛЕКТЫ
(говоры)

НАЦИОНАЛЬНЫЙ
ЯЗЫК (ЭТНОЯЗЫК)

ЯЗЫКОВОЙ
СОЦИУМ
(нация)

НАДЕЖНАЯ «ПОДОШВА», ОСНОВА

Именно литературный язык обслуживает различные сферы человеческой деятельности:

- политику;
- культуру;
- делопроизводство;
- словесное искусство;
- бытовое общение;
- межнациональное общение;
- науку;
- образование и т.д.

Литературный язык тоже имеет две формы:

- устную;
- письменную.

| Показатели различий | Формы литературного языка | |
|-------------------------|--|--|
| | Письменная | Устная |
| 1. Форма проявления | Графически закрепленная в знаках, буквах; подчиненная орфографическим и пунктуационным правилам. | Звучащая, подчиняется орфоэпическим (произносительным) и интонационным правилам. |
| 2. Отношение к адресату | Опосредованное, отсутствие адресата не оказывает влияния. | Непосредственное, присутствие адресата оказывает влияние. |
| 3. Порождение формы | Возможно редактирование, правка. | Создается сразу, спонтанно. |

Рефлексия.

- 1. Помогло ли вам занятие вспомнить и обобщить ранее изученное о языке?**
 - 2. А что новое узнали вы сегодня? В чем, по-вашему, следует разобраться поглубже?**
 - 3. Соотносится ли тема занятия с задачами курса? Как?**
- 