Задание по архитектурной критике

7 марта

Цели и задачи:

 Создать интерактивную карту самых заметных зданий центральной части города - своего рода «эмоциональную карту пермской архитектуры».

Примеры:

Ментальная карта Омска

http://masteromsk.itpgrad.ru/maps#rec10369839

• Тематические картографические ресурсы

https://te-st.ru/2016/12/22/regions-map/?utm_content=buffe r99523&utm_medium=social&utm_source=facebook.co m&utm_campaign=buffer

 О карте эмоций викторианского Лондона https://www.livelib.ru/blog/translations/post/15269-kartaemotsij-viktorianskogo-londona

Работа над картой. 1 шаг

- Провести опрос среди знакомых (не менее 10 человек разного возраста, себя можно включить в число опрошенных, однокурсников нельзя). Опрос может быть устным (предпочтительнее, поскольку реакция спонтанная) и заочным (соцсети, например):
- 1. Какие здания в центральной части города Перми вы считаете самыми красивыми и почему? Укажите «народное» название этого здания, если оно есть, и адрес.
- 2. Какие здания в центральной части нашего города кажутся вам самыми некрасивыми/неудачными/ не вписывающимися в окружающее пространство и почему? Укажите «народное» название этого здания, если оно есть, и адрес.

Работа над картой. 2 шаг

 Свести все данные вместе. Составить список «хороших» и «плохих» домов. Кто возьмется свести и выложить Вконтакте до вторника 28 марта?

Дальше можно работать в группах, но не более 4 человек в каждой.

- Разработать легенду карты обозначения, способ нанесения на карту значков и названий. Обдумываем способ визуализации (фото и видео). Выбрать картографический электронный ресурс. Подготовить его представление на паре.
- Каждой группе придумать название для карты и написать небольшую аннотацию (описание идеи ресурса)
- Сроки: во вторник 28 марта обсуждаем результаты опросов и общий список с предложениями по легенде (обозначения) картографическому ресурсу, названию и аннотации.

Работа над картой. 3 шаг

- Создаем общую карту.
- Решаем вопрос с визуализацией (фото и видео).
- Выкладываем ресурс в интернет.