Презентация проекта «Дружные ребята»

ГБДОУ Детский сад №6 Красногвардейского района.

Совместная деятельность детей раннего возраста и старшей речевой групп.
Взаимодействие воспитателей и музыкального руководителя.

Воспитатели:
Астанкова Л. Н.
Глущенко Н. В
Музыкальный руководитель:
Кузнецова А. А.

Санкт-Петербург
2012 год

Паспорт проекта

- Вид проекта: игровой.
- Продолжительность: долгосрочный
- Сроки проведения: сентябрь-май
- Участники: воспитатели, музыкальный
- руководитель, дети, родители.
- Возраст детей: 2-3 года, 5-6 лет.
- Форма проведения: групповая.

Актуальность проекта

- Разрушение архетипа семьи. В семьях как правило один ребенок, который не имеет опыта общения с детьми разных возрастов.
- Эгоцентричность, агрессивность детей.
- Недостаточное развитие коммуникативных навыков детей.
- Движение является стимулом психомоторного развития и средством личностного развития.
- Недооценка традиционных форм пестования детей, недостаточное использование малых фольклорных форм в семье и детском саду.

Несколько слов методике

- Метод развивающего движения разработан в 60 годы английским педагогом Вероникой Шерборн. Широко известен в Англии, Польше, Белоруссии. Применяется в коррекционной работе с проблемами в интеллектуальном развитии, при коррекции родительско-детских отношений. Физические упражнения по методу В. Шерборн выполняются в паре (либо в группе) и направлены, прежде всего, на взаимодействие с партнером, на осознание границ и возможностей собственного тела. Упражнения помогают научаться управлять собственным телом и реагировать на движения партнера, они сопровождаются эмоциональным (возможно сюжетным) контекстом, а значит, способствуют налаживанию контакта - физического и эмоционального.

  Может применяться для детей разных возрастов, детей –родителей

Цель проекта

- Социально-личностное развитие детей в процессе использования методики развивающего движения на основе базовых ценностей русской культуры на материале малых фольклорных форм.

Задачи проекта

- Сформировать дружеские отношения между детьми раннего и старшего дошкольного возраста: заботливое отношение старших к младшим, послушание младших старшим.
- Приобщить детей и родителей к ценностям традиционного семейного воспитания .
- Развитие коммуникативных навыков.
- Знакомство с малыми фольклорными формами.
- Развитие речи детей, через логоритмические упражнения посредством пропевания, проговаривания фольклорного материала.
- Развитие общей и мелкой моторики.
- Развитие пространственных ориентировок.

Принципы построения совместной деятельности

- Добровольность участия ребенка.
- Участие в совместной деятельности должно приносить ребенку радость и удовольствие от двигательной активности и контакта со взрослыми и детьми.
- В процессе занятия ребенку необходимо преодолевать возможность принимать свободное решение относительно выполнения тех или иных упражнений.
- В процессе совместной деятельности замечать и стимулировать активность ребенка, обеспечить возможность к творческим проявлениям.

Цели и задачи воспитателя

- Установить дружеские отношения между детьми, воспитывать заботливое отношение старших к младшим, послушание младших старшим.
- Определение цели и задач.
- Подбор материала
- Создание развивающей среды для совместной деятельности.
- Выстраивание сюжета совместной деятельности
- Работа с родителями.

Цели и задачи музыкального руководителя

- Развитие музыкального слуха, музыкальных сенсорных способностей.
- Развитие двигательной сферы, формирование основных двигательных навыков и умений.
- Воспитание общительности, умение входить в контакт со взрослым и ребенком.
- Развитие элементарных умений, пространственных ориентировок.
- Развитие умения выполнять движения в соответствии с текстом.

Наш проект в контексте ФГТ

- В основе лежит принцип интегративного обучения дошкольников, направленный на всестороннее развитие личности ребенка, его способностей.
- Построение системы взаимодействия ее осуществление на основе личностно-ориентированной модели воспитания.
- Решение программных образовательных задач в совместной деятельности детей, в рамках образовательной деятельности детей, в режимных моментах.
- Делает образовательную систему ДОУ открытой для участия родителей.

Странички о больших и маленьких

Сначала ходим в гости

Малыши пришли
в гости к старшим
и вместе строят
гаражи для машин.

В другой раз
мы посмотрим
сказочку.

Идея взаимодействия

Идея определяется:

- В качественном изменении содержания педагогического процесса.
- Педагогический процесс влияет на ребенка в той степени, в какой педагог умеет им управлять.

Преемственность, интеграция, взаимодействие, владение различными сферами, средствами и формами обучения – все это в совокупности позволяет создать комфортные условия для развития полноценной личности, способной достичь успехов и гармонии в жизни.

Здравствуйте, чадушки.

Сначала педагог здоровается с каждым ребенком, поглаживая его по головке.

«Баю-баю-баю
Деточку качаю».
Укачивание малышей и пение им колыбельной.

Весело играем и припеваем.

«Потягунушки-растягунушки»
Делаем «массаж» и припеваем.

И, конечно, сыграем в «Заиньку».
Хороводная игра «Заинька».

Работа с родителями

- Знакомство с темой и задачами проекта.
- Консультации для родителей по теме «Пестование младенцев в русской традиции».
- Совместная деятельность детей и родителей: разучивание, колыбельных, потешек.
- Творческое задание для родителей: пошив костюмов «Сошьем Маше сарафан, а Мише рубашку.

В заключении

Использование идеи методики развивающего движения, творчески разработанной на основе традиционной русской культуры. Дополненной работой с родителями способствует укреплению семьи, возрождению традиций воспитания младенцев; развитию речи детей, коммуникативных навыков, общей и мелкой моторики. Дает возможность более полному развитию личности ребенка.