

Заучивание стихотворений с детьми с 2 до 7 лет

*Цыганкова Татьяна
Игоревна*

*Воспитатель МБДОУ № 108
г. Мурманска*



На развитие памяти существует много игр и упражнений, но самый действенный — это заучивание наизусть стихов.

Заучивание стихотворений - одно из средств умственного, нравственного и эстетического воспитания детей.

Вопрос о заучивании детьми стихотворений должен быть связан с развитием эстетического восприятия поэзии, художественного слова.

В дошкольном возрасте важно учить детей воспринимать и оценивать поэтическое произведение, воспитывать художественный вкус.



Цель:

Воспитывать у детей любовь к поэзии через
ознакомление с поэтическими произведениями,
развивать умение воспринимать и выразительно
воспроизводить стихи.



Задачи:

- Добиваться хорошего запоминания стихов, т.е. развивать способность к длительному удерживанию стихотворения в памяти.
- Учить детей читать стихи выразительно.



Особенности восприятия и запоминания стихотворных текстов

Малыши быстро запоминают короткие стихи, в которых много глаголов, существительных, где конкретность, образность сочетаются с динамикой действия.

В старших группах дети запоминают значительно большие по объему стихи (два четверостишия) с эпитетами и метафорами.



Требования к подбору стихотворений Младший возраст

1

- простота и четкость ритма;

2

- краткость самого стихика и отдельных строк;

3

- простота и ясность знакомых детям образов;

4

- отсутствие описательного и созерцательного моментов при ярко выраженной действенности.



Средний возраст

1

- более сложные по содержанию и форме стихи;

2

- увеличение объема стихотворного текста ;

3

- присутствие художественных образов, элементов сравнения, метафор, эпитетов.



Старший возраст

1

- достаточно сложные по содержанию и художественным средствам;

2

- присутствие в стихотворном тексте образов сатирического характера.



Алгоритм разучивания стихотворения

1. Вводная часть.

2. Чтение стихотворения воспитателем.

3. Работа над текстом.

4. Повторение с установкой на запоминание.

5. Воспроизведение стихотворения детьми.

6. Подведение итога.



Словесный

Практический

Наглядный

Игровой

Методы
и
приемы



Приемы разучивания стихотворения

Младший возраст

- многократное чтение;
- досказывание детьми рифмующегося слова;
- игровое действие;
- использование иллюстраций; мнемодорожек и мнемотаблиц.

Старший возраст

- мотивация;
- образец выразительного чтения;
- установка на запоминание;
- характеристика персонажей;
- чтение по ролям;
- драматизация с игрушками;
- частичное воспроизведение текста всей группой
- пример выразительного чтения ребенка;
- подсказ нужной интонации;
- оценка чтения;

Логический

Двигательный

Визуальный

Слуховой

Методы
заучивания
стихотворе-
ний



Визуальный метод

Использование картинного плана, который появляется на глазах у ребенка одновременно с чтением стихотворения, особенно необходим тем, у кого ведущей является зрительная память.

Этот метод нельзя путать с показом иллюстрации.



Двигательный

Основной принцип в том, что ребенку-кинестетику (то есть такому, которому нужно не только посмотреть, но и потрогать), дается необходимая для запоминания опора - подкрепление запоминания двигательным актом.



Слуховой

Разучивание стихотворения по частям из сочетания двух или четырех строк со слухоречевой опорой на рифму.

Этот метод является оптимальным для детей с одноименным ведущим типом памяти.



Логический

Воспроизведение стихотворения с опорой на смысловые связи после пересказа стихотворного текста своими словами.



Вывод

Заучивание стихотворений для дошкольников имеет огромную пользу:

- расширяется кругозор;
- рифма дает возможность обрести внутреннюю гармонию;
- развивается память;
- формируется культурный уровень дошкольника;
- обогащается словарный фонд,
- формируется его собственная речь;
- развивается техника речи: дикция, дыхание;
- овладение орфоэпией.



Спасибо за внимание!

