

**Жан Батист Симеон
Шарден**

(1699-1779)

Дата рождения: 2 ноября 1699

Место рождения: Париж

Дата смерти: 6 декабря 1779 (80 лет)

Место смерти: Париж

Жанр: Натюрморт, бытовые сцены

Стиль: Рококо

Наставники: Ноэль Куапель, Пьер Жак

Каз



«Битая утка и апельсин» 1728



«Серебряная супница» 1728



«Кролик, охотничья сумка и пороховница» 1728-1730



«Медный бак» 1733



«Скат» 1728



«Буфет» 1728



«Мыльные пузыри» 1735



«Маленькая»



«Вернувшаяся с рынка» 1739



«Молитва перед обедом» 1744



«Девочка с ракеткой и воланчиком»



«Карточный»



«Трубки и кувшин», 1766

Г.



«Натюрморт с атрибутами искусств» исполнен по заказу Екатерины II в 1766 г



«Стакан с водой и кувшин» 1760



«Серебряный кубок» 1768

Г.



«Дама, пьющая
чай»



«Утренний»



«Мальчик с



«Портрет госпожи»



«Автопортрет





«Автопортрет в очках» 1775

-
- точное изображение предметов
 - передача особенностей световоздушной среды
 - виртуозная передача фактур
 - изысканный колорит
 - свободное и естественное размещение в среде
 - точная передача рефлексов
 - характерные позы персонажей