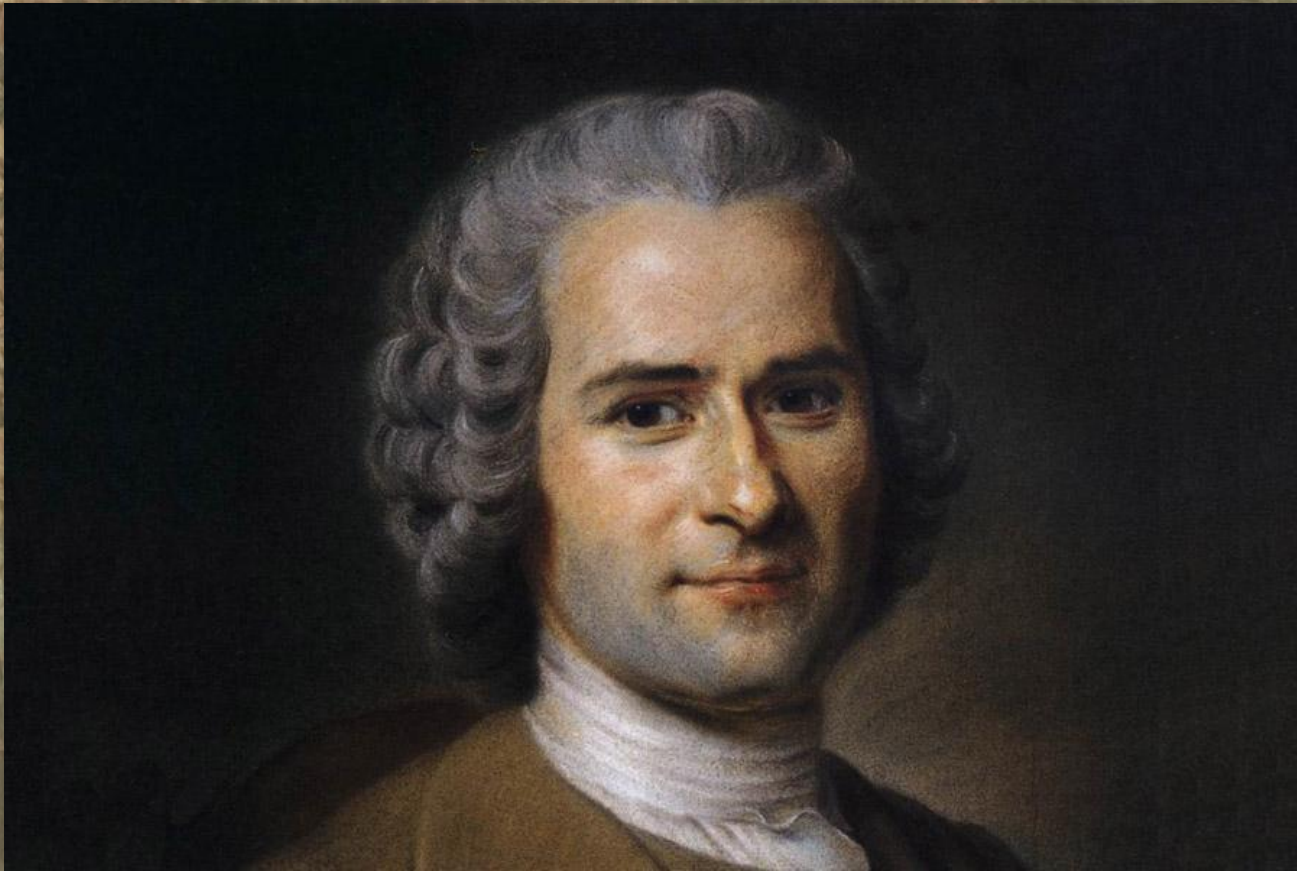


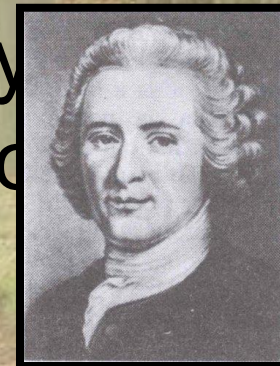
# Жан-Жак Руссо (1712-1778)



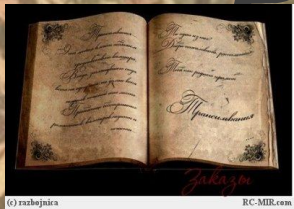
«Важно знать не то, что есть, а то, что полезно.»

# **Руссо, Жан-Жак - французский философ, писатель, композитор**

Родился 28 июня 1712 в Женеве. Мать умерла при родах, отец оставил Жан-Жака, когда тому было десять лет, и стараниями своего дяди Бернара мальчик был отдан под опеку пастора Босси. В дальнейшем занимался различной деятельностью: работал слугой, лакеем, секретарем, участвовал в концертах из собственных произведений.



# Рассуждение о науках и искусствах



В своих первых произведениях Руссо выразил все основные положения своего мировоззрения.

Просвещение вредно и сама культура - ложь и преступление. Все основы гражданского быта, разделение труда, собственность, государство и законы являются лишь источником неравенства, несчастья и пороков людей. Счастливы и непорочны первобытные люди, живущие естественной жизнью



# *Рассуждение о науках и искусствах*

В 1750г. Эти рассуждения принесли ему премию Дижонской академии и неожиданную славу.

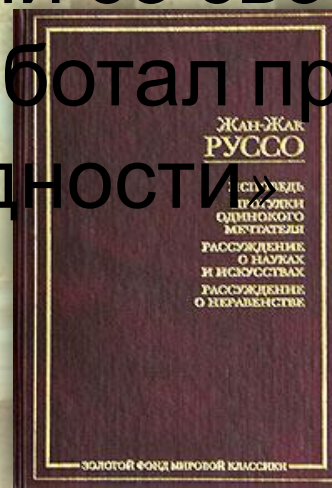
В трактате утверждалось, что повсюду цивилизация привела к моральному и физическому вырождению людей, и только народы, сохранившие свою первозданную добродетель



# *Рассуждение о науках и искусствах*

Следующие произведения представляют собой дальнейшее развитие протеста Руссо против общественной тирании, тяготеющей над человеческой личностью.

Дабы жить в согласии со своими принципами, он выработал программу «независимости и бедности»

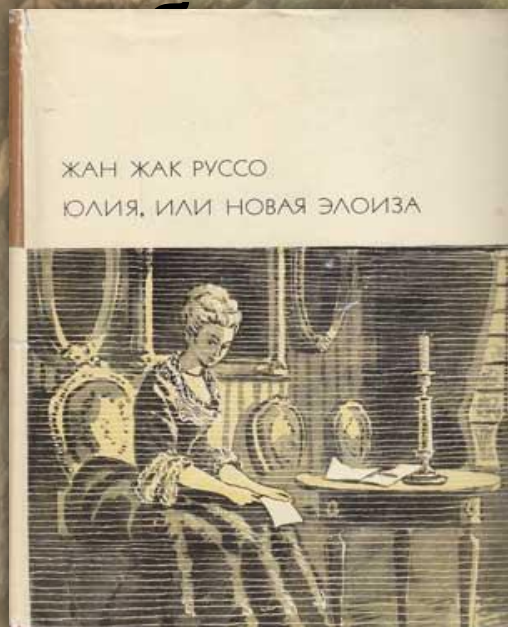


Руссо осуждал то, что укоренилась частная собственность и большинство обитателей Земли стали ее рабами. Он раскрыл сокровенную сущность деградирующего общественного устройства, которая заключена в противоречии между «жизнью большинства, протекающей в бесправии и нищете, тогда как горстка власть имущих находится на вершине славы и ва».



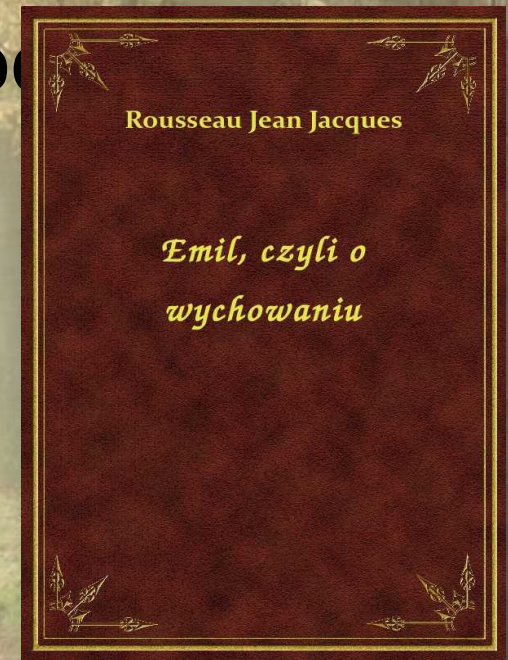
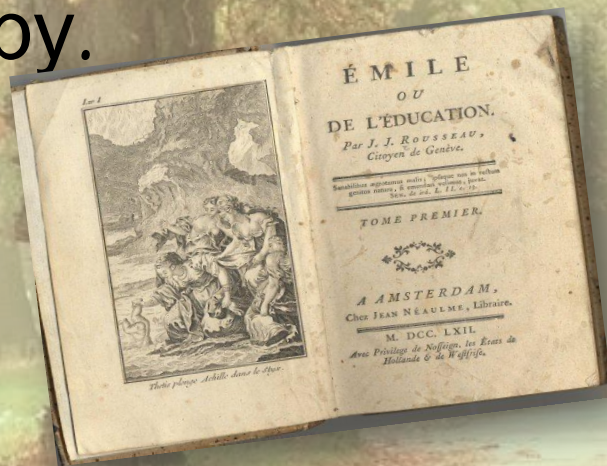
# В романах раскрываются все идеи Руссо

- Например в романе 'Новая Элоиза', героиня которого, женщина с нежной и прекрасной душой, живет жизнью сердца и находит счастье лишь в природе



# В романах раскрываются все идеи Руссо

Роман "Эмиль" представляет собой трактат о воспитании, проникнутый теми же идеями свободы и близости к природе, исходя из мысли, что человек от природы наделен склонностью к добру.





# Об образовании

Руссо считал, что основной задачей педагогики является развитие вложенных в человека природою добрых задатков. С этой точки зрения Руссо восставал против всяких насильственных приемов в деле воспитания и в особенности

загр  
знан

етского у





## *Об образовании*

Руссо настаивает на том, что развитию интеллекта необходимо уделить должное внимание, но лишь на той стадии, когда это может иметь смысл. Пока ребенок растет, не следует позволять ему механически затверживать непонятные вещи; он должен из опыта постигать то, что способен понять. Руссо настойчиво говорит о том, что у ребенка велика жажда самовыражения

# *Афоризмы об образовании*

- Скучные уроки годны лишь на то, чтобы внушить ненависть и к тем, кто их преподает, и ко всему преподаваемому.
- Люди испорчены; они могли быть еще хуже, если бы имели несчастье родиться учеными.
- Язык ума будет услышан, если он проходит через сердце.

# ***Афоризмы об образовании***

- Важно знать не то, что есть, а то, что полезно.
- Чем меньше люди знают, тем обширнее кажется им их знание.
- Знать хорошее важнее, чем знать многое.
- Заблуждаются не потому, что не знают, а потому, что думают, что знают.

# **Наследие Руссо необычайно по своему разнообразию и по степени оказанного им влияния**

Знаменитые сочинения Руссо зовут человека познать свою собственную природу. Он повсюду напоминает, что человек по природе добр, но развращен установлениями общества. Совокупный комплекс идей, выраженных в творчестве Руссо, т.н.

«руссоизм», повлиял на развитие мысли и истории первой половины XVIII века.

