

Женщина



Ким Н.В.



Любовь



Любить за что-то - это слишком просто,
А ты попробуй полюбить за все -
За то, что я бываю несерьезной,
За то, что по ночам смотрю в окно,

За то, что я люблю смотреть на звезды,
За то, что улыбаюсь невспомад,
Порой бываю дерзкой и несносной,
За каждый жест мой и за каждый взгляд.

За то, что задаю тебе вопросы,
Которых ты хотел бы избежать,
За то, что иногда не прячу слезы,
За то, что не хочу тебя терять.

Еще за то, что я порой упрямая,
За то, что не похожа на других,
А главное - за то, что я такая,
Ты больше не найдешь нигде таких!

Любить за что-то это слишком просто,
Скажи, за что же любишь ты меня,
За что-то, что в душе таю, возможно.
А может быть, за то, что это я...





*Давно не чувствую душой,
шального счастья безмятежного.
Чтобы накрыл тот ком большой,
чего-то тёплого и нежного..*

*Давно заказан был билет,
в страну волшебную, желанную.
Но слишком поздно, места нет,
кляну судьбину окаянную..*

*Давно не ходят поезда,
в страну далёкую обманную.
А я спешу...
спешу туда,
и потому, кажусь всем странною..*







Если я для тебя - жизнь. Ты скажи, не молчи, дыши.

Как узнать мне, что сказке быть?

Если шепот твой лишь в ночи...

Ведь ты можешь слова сказать, чтоб взлетела я высоко.

Будем вместе с тобою дышать, и летать, чтобы далеко...

Обними меня, зацелуй...Унеси вдаль, к надежде, мечтам...

Заколдуй меня, зачаруй...Положи мир к моим ногам...

Я хочу для тебя жить. И в объятьях твоих сгореть...

От любви я хочу пылать. Падать если... к твоим ногам...

Я хочу в облаках парить. Я услышать тебя хочу...

Только ты не молчи, скажи. Проложи к нам короткий путь...

Как понять я смогу, объясни, что твоя жизнь в моих
руках...

Что ты хочешь того же , что я - утонуть лишь в моих
глазах...

Не шепчи , закричи, разбей стену прочную из стекла...

Я пойму тебя, ты поверь. Обогреем наши сердца...

Только сделай свой первый шаг.

Только смелым будь и не трусь...Если будешь молчать...

забудь..Не услышу тебя... испарюсь.





*Случайно ничего не происходит...
Есть тайный смысл законов бытия.
Написано: кто ищет, тот находит,
И кто стучит, тому и отворят.*

*Случайно ничего не происходит...
Вся жизнь – большая книга перемен.
Кто ищет, свою жизнь в трудах проводит
И ничего не требует взамен.*

*Случайности у жизни не бывает...
В судьбу свою ты верь или не верь,
Но, коль на стук тебе не открывают,
То громко ли стучишь и в ту ли дверь?*

*Случайно ничего не происходит...
Случайно ль повстречались, разошлись?
И если что теряем и находим,
То из таких случайностей вся жизнь.*





Люби её нежно, она так ранима
Как женщина красива, когда она плачет,
По щеке стекает чистая, прозрачная слеза,
Тоску и грусть свою она уже не прячет,
Прекрасны эти мокрые, печальные глаза.

Хочу её в минуты эти страстно целовать,
Прижать сильней к себе, обняв за плечи,
Губами слёзы тёплые с ресниц её снимать,
И пусть ей на мгновенье станет легче.

Тихонько на ушко шепнуть нежные слова,
Она в улыбке лучезарной расплывётся,
Закружится у неё от счастья голова,
И в мир любви и грёз со мною окунётся.



A woman is shown from the side and back, wearing a large, wide-brimmed hat that is heavily decorated with numerous red feathers. She is wearing a dark, strapless top. The background is a solid dark color.

Любовь - это удивительный
фальшивомонетчик, постоянно
превращающий не только
медяки в золото, но нередко и
золото в медяки.
Оноре Бальзак

LVS.RU



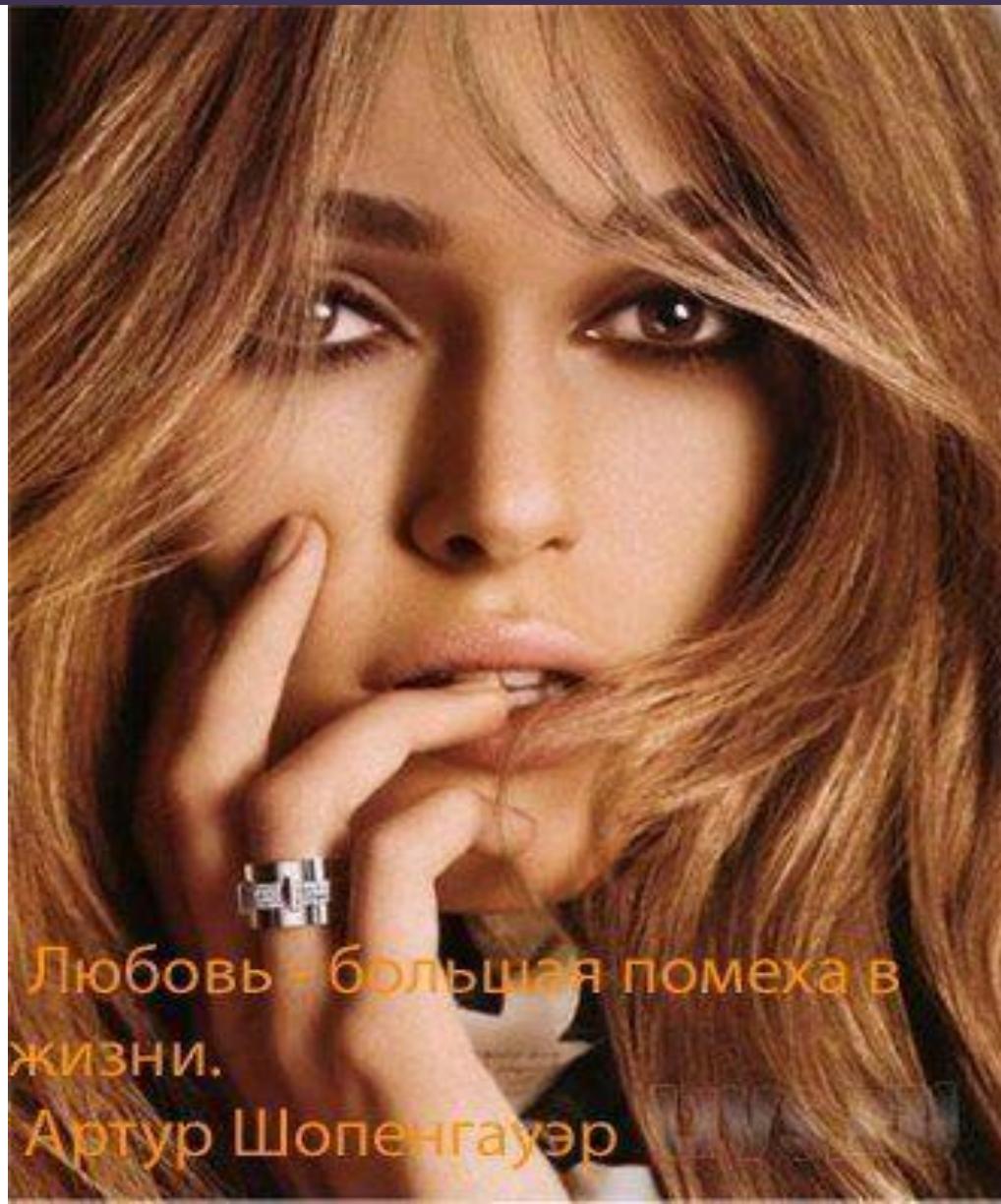
Никогда не пиши "НИКОГДА"!
Если в жизни чего-то желаешь...

Этим, словом судьбу навсегда,
Невзначай ты себе изменяешь...

Постарайся его обойти,
Подыщи в лексиконе словечко...
Вот, к примеру, ВСЕГДА напиши,
Если пишешь о чём-то сердечном...

Не пиши "НИКОГДА не уйду",
Напиши "Буду ВЕЧНО С ТОБОЮ"...

Я на крыльях к тебе прилечу,
Мне приятно быть рядом с любовью!



Любовь - большая помеха в
жизни.

Артур Шопенгауэр



*Мой мир! Он маленький,
Но всё же мой!
Такой красивый и такой волшебный...
Мир, где сбываются мои мечты.
Мир, где не иссякнет свет Надежды.*

*Я в этом Мире маленький росток
Росток Любви, который расцветает
Я облако, Я дымка, Я цветок...
Я бабочка, которая порхает*

*Мой Мир...Он хрупкий...Он живой
И каждый миг в нём я живу, сражаясь
Со злобой, ненавистью, пустотой
И на Судьбу свою не обижаясь.*

*Я в этот мир зову своих друзей
Своих любимых, дорогих и близких
Хочу, чтоб в мире этом были
Все равны
Желаний подарить хочу им самых чистых!!!!*





Любовь - творец всего доброго,
возвышенного, сильного, тепло-
го и светлого.

Феликс Дзержинский

LVS.RU



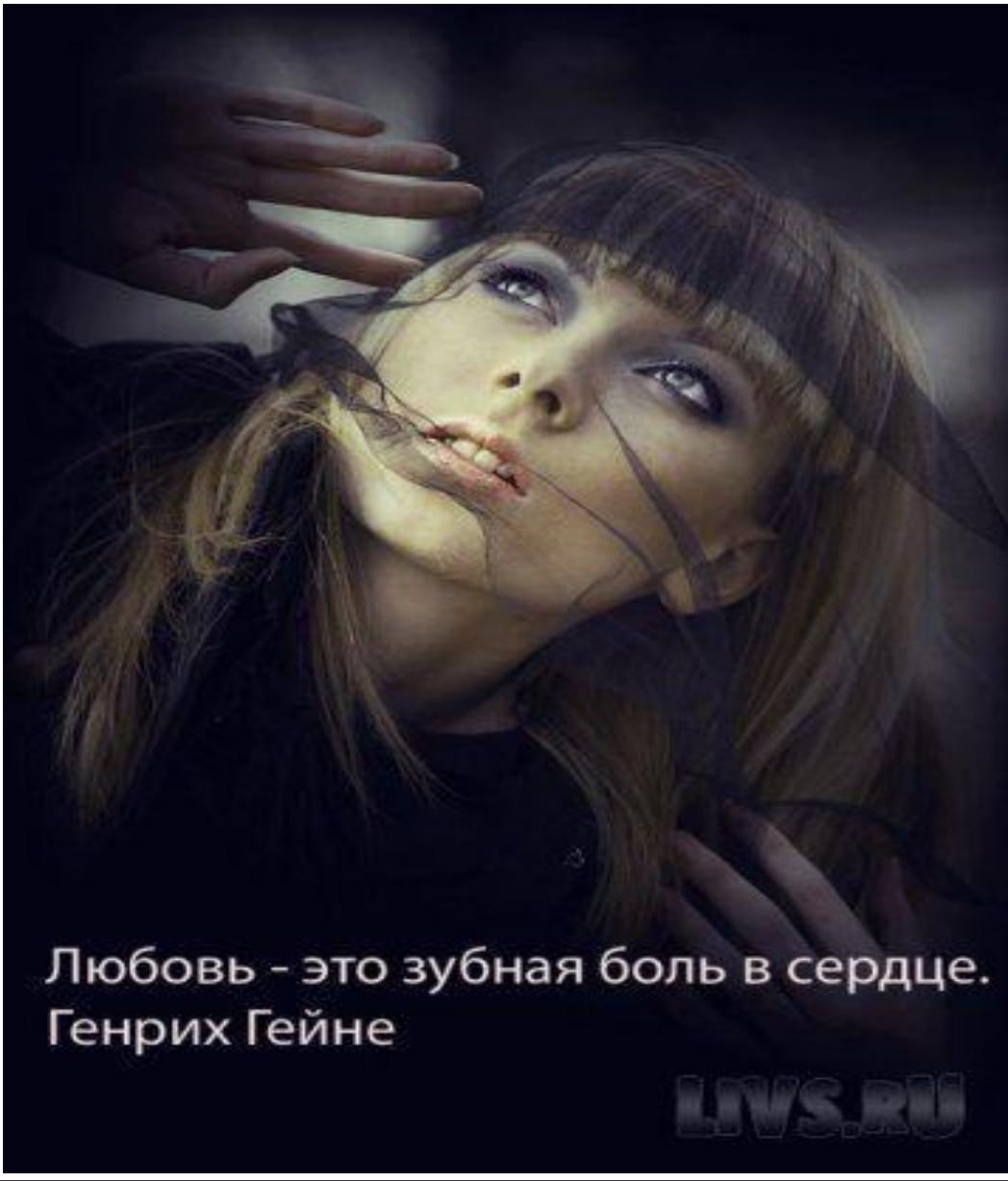
*ЗАПОМНИТЕ! НЕТ ВЕЧНОСТИ В ЛЮБВИ!
ОНА ЖИВЕТ, ПОКА ОГОНЬ В КРОВИ
НАС ВОЗБУЖДАЕТ НЕОБЪЯТНОЙ СТРАСТЬЮ.
И ТОЛЬКО В ЭТОМ ЛЮДИ ВИДЯТ СЧАСТЬЕ!*

*С ГОДАМИ УТИХАЕТ В ЧУВСТВАХ ЖАР,
И ПОСТЕПЕННО ГАСИТСЯ ПОЖАР.
А ОТ ЛЮБВИ ОСТАНЕТСЯ ЛИШЬ ДЫМ.
НЕВЕДОМ ОН ПОКА ЛИШЬ МОЛОДЫМ!*

*ВСЕЖЬ, ЕСЛИ ЧУВСТВА ВОЗГОРЯТСЯ ВНОВЬ,
И ВАШЕ СЕРДЦЕ ПОСЕТИТ ЛЮБОВЬ,
ТОГДА И ЖИТЬ НА СВЕТЕ ИНТЕРЕСНЕЙ,
ЛЮБОВЬ ТА БУДЕТ ЛЕБЕДИНОЙ ПЕСНЕЙ!*

*И ТА ЛЮБОВЬ НАМ СМОЖЕТ ВЕК ПРОДЛИТЬ,
КОЛЬ СМОЖЕМ ЧУВСТВА С КЕМ-ТО РАЗДЕЛИТЬ.
У ДОЛГОЛЕТИЯ ВСЕГДА СВОИ СЕКРЕТЫ,
И МЫ НЕ ВПРАВЕ ЗАБЫВАТЬ ОБ ЭТОМ!*

*ЗАЧЕМ СПЕШИТЬ ИЗ ЖИЗНИ НА ТОТ СВЕТ.
ОТТУДА НИКОМУ ВОЗВРАТА НЕТ.
ЛИШЬ НА ЗЕМЛЕ ЦАРИТ ВСЕГДА ЛЮБОВЬ,
А ПОТОМУ ВЛЮБЛЯЙТЕСЬ ВНОВЬ И ВНОВЬ!!!*



Любовь - это зубная боль в сердце.
Генрих Гейне

LVS.RU



Женщина—она прекрасна,
Она таинственно мила,
И грациозна и опасна,
И как Богиня холодна.
Легка, заботлива, невинна,
Лукавства ей не занимать,
Бесстрашна, где-то горделива,
С лихвою может поворчать.
В любви она всегда тигрица,
И страсть и ласка—всё при ней.
Мечтательница, мастерица,
Загадка тысячи ночей.
Колдуно́ня, нежное создание,
Она свободна выбирать.
Женою быть её призванье,
Она заботливая мать.
Она— любовь, она—преграда,
Она сладка, как майский мёд,
Такая хрупкая отрада,
Когда на шпилечках идёт.
О, женщина, ты величава,
Сложней тебя нет существа.
Когда ты любишь—ты держава,
А ненавидишь—ты война.





Чем старше Женщина –тем больше преимуществ.

Она мудрей, хитрее и нежней.

И четче знает, кто ей в жизни нужен,

И юной деве не сравниться с ней!

Ходы вперед десятками считает,

Читает взгляд. И даже слабый жест.

Запретный плод её уж не прельщает:

Она все то, что ей по вкусу, ест.

**Мужчин с успехом делает рабами,
По-царски правит в собственной семье.**

Все реже плачет «бабьими» слезами

И жалость вряд ли вызовет к себе.

**Кокетства глупость заменяет шармом,
Перешагнув в утехах тела стыд.**

И дарит то, что ей приятно, даром,

А память ставит промахи на вид.

Умеет скрыть природные изъяны,

Достоинства изящно подчеркнуть.

И взглядом, полным магии и тайны,

Привычно, без усилия, сверкнуть.

Вместить в себя все вековые гены.

Изюминкою стать в руках Творца,

Быть Афродитой, вышедшей из пены

На жертвенность венчального кольца.

И в 40 лет вступая в совершенство,

Стряхнув усталость напряженных лет,

Почувствовать душевное блаженство Гармонии, Цены которой нет.