

Мини-музей ГБОУ г. Москвы
детский сад № 1055.
«Животные мира».

Мини-музей создан воспитателями 9
(подготовительной к школе) группы ГБОУ г. Москвы
д/с № 1055 Кондукторовой О. Н., Ивановой Г. А.,
детьми группы, родителями.

Подготовительная работа: сбор экспонатов, изучение животного и растительного мира разных природных зон, составление таблицы, подбор фонов для экспозиции, просмотр фильма: «Природные зоны мира», посещение музея на ВВЦ «Ледниковый период».

Особенности мини-музея в детском саду:

- Участие в создании мини-музея воспитателей, детей и родителей.
- Ребенок – активный участник оформления экспозиции музея.
- Мини-музей – зона удивления, творчества и совместной работы детей и их родителей, воспитателей.

Профиль музея: познавательный.

Цели:

- расширить знания детей об обитателях разных природных зон мира;
- закрепить умение вести себя в природе;
- формировать у дошкольников навыки исследовательского поведения.
- развивать экологическое мышление, творческое воображение, речь, внимание, умение анализировать вопросы, давать полные ответы на них.
- привлечение внимания родителей к музею;
- создание мини-музея, как отражение интересов и проявление инициативы детей;
- обогащение развивающей среды группы, ДОУ;
- использование новых форм работы с детьми и их родителями.

Задачи:

- формирование у дошкольников представления о музее
- способствовать обогащению представлений о природных зонах мира, развивать познавательные интересы;
- вовлечение родителей в жизнь группы, ДОУ.

В основу решения этих задач положены следующие принципы:

- принцип учета возрастных особенностей дошкольников;
- принцип опоры на интересы ребенка;
- принцип осуществления взаимодействия воспитателя с детьми при руководящей роли взрослого;
- принцип наглядности;
- принцип последовательности;
- принцип сотрудничества и взаимоуважения.

Экспозиция мини-музея посвящена животным разных природных зон мира. - Большая часть музея отводится природной зоне- лес (в рамках проекта «Жизнь леса (Россия)»).

Размещение. Мини-музей занимает часть групповой комнаты. Экспонаты размещены на полках шкафа, который разделён на секции небольшими перегородками (природные зоны мира, домашние животные, книги).

Содержание и экспонаты. В мини-музее представлены фигурки животных изготовленные из разных материалов (пластмасса, мех, бумага, ткань, природный материал и др.). Размещены они по природным зонам мира, отдельно стоят фигурки домашних животных.

Экспонаты собирались воспитателями группы, их коллегами, некоторые изготовили дети дома с родителями.

Правила поведения в музее.

- В нашем музее экспонаты разрешается трогать руками и играть ими!
- Экспонаты нужно возвращать на место и ставить аккуратно и красиво.
- Экспонаты нельзя ломать и забирать домой.
- Можно и даже нужно: задавать вопросы, сочинять истории, придумывать игры.
- Приветствуется пополнение музея новыми экспонатами, творческими работами.

Как используется. Для удобства работы в мини-музее было составлено описание каждой природной зоны мира, а также описание природных зон России. Все материалы собраны в папке в прозрачных файлах, что позволяет добавлять информацию, вынимать отдельные тексты для работы и т.п.

Помещены также брошюры с фотографиями животных некоторых природных зон с описанием, фотографии животных в различных местах обитания, книги по теме.

Совет мини-музея: 2 человека.

Руководители мини-музея: Кондукторова Ольга Николаевна, Иванова Галина Александровна – воспитатели подготовительной к школе группы.

Структура управления мини-музеем

Руководители мини-музея планируют, координируют, контролируют работу в мини-музее.

Аспекты музейной деятельности

Мини-музей предназначен для формирования первичных представлений о музеях, для познавательного развития детей, развития художественных, изобразительных навыков

Формы деятельности:

- поисковая;
- фондовая;
- научная;
- экспозиционная;
- познавательная.

Педагогические функции музея:

Образовательные:

развитие зрительно-слухового восприятия, усвоение информации;
использование дидактических материалов, расширяющих рамки учебной программы, стимулирующих интерес к природе и животным нашего мира;

Развивающие:

активация мышления;
развитие интеллектуальных чувств, памяти, сенсорно- физиологических структур;
обогащение словарного запаса;

Воспитательные:

формирование личностных качеств, взглядов, убеждений;
становление умственного, нравственного, трудового, эстетического и экологического воспитания;

Просветительские:

формирование умений, навыков;
формирование адекватного, осмысленного отношения к получаемой информации;

Экспонаты коллекций находятся в свободном доступе у детей и используются ими для сюжетно-ролевых игр, для театральной деятельности. Экспонаты могут быть использованы в процессе непосредственно образовательной деятельности, в образовательных областях: «Познание», «Коммуникация», «Художественное творчество», «Чтение художественной литературы».

Перспектива развития мини-музея

- Подбор коллекций детских мультфильмов, детских художественных фильмов, научно-познавательных фильмов о животных.
 - Подбор художественной литературы по теме.
 - Проведение экскурсий для других групп детского сада.
- На базе мини-музея или с использованием его коллекций можно проводить занятия по разным видам деятельности.



