



Жизнь А.С. Пушкина в лицах

ОБРАЗЕЦ

Подготовила Иванова Машка
Ученица 121 «Ж» класса

Москва 2015



Александр Пушкин
(1799 – 1837)

«На свете счастья нет, но есть покой и воля»

ОБРАЗЕЦ

Александр Сергеевич Пушкин родился в Москве, на улице Молчановке, 26 мая (6 июня по новому стилю) 1799 года. Всего у его родителей – Сергея Львовича и Надежды Осиповны (урожденной Ганнибал) – было восемь детей, но выжили из них лишь трое.

Саша, средний из детей, не был любимцем в семье. Попечение о нем лежало, в основном, на няне Арине Родионовне и бабушке Марии Александровне Ганнибал.

До 7 лет будущий поэт рос с матерью в уральском доме. К 7 годам он сделался бодр и шаловлив, и к нему приставили учителей и гувернеров.

Подрастая Александр пристрастился к чтению.

Поэтические способности проявились у подростка на 12 году жизни.



Мать поэта



Отец поэта



А. Пушкин в детстве



Большая Молчановка

ОБРАЗЕЦ

В мае 1811 года Пушкину исполнилось 12 лет. Родители решили было отвезти его в Петербург и отдать на воспитание в Иезуитский коллегиум. Но в это время до Москвы дошёл слух, что царь Александр I намерен открыть осенью в Царском Селе новое учебное заведение – Лицей. Слух этот заинтересовал отца Пушкина.

В Лицее должны были бесплатно жить и учиться дети родовитых дворян. По окончании Лицея они займут важные государственные должности по дипломатической и военной части, и Царь будет лично наблюдать за воспитанием лицеистов.

Всё это взволновало отца Пушкина, и он добился того, что его сыну разрешили держать экзамен в Лицей. Он выдержал экзамен и был принят в Лицей.

В этом здании, налево от арки, помещался Царскосельский лицей



Утром 9 октября 1811 года в недавно открытый в Царском Селе Императорский лицей прибыл воспитанник Александр Пушкин. Ему досталась комната за номером 14. В этой комнате он провел 6 лет.



Пушкин в возрасте
12-14 лет

Лицейский распорядок :

В 6 утра – подростки вставали и шли на молитву;

С 7 до 9 утра – классы;

В 9 утра – утренний чай;

После 9 утра – прогулка;

С 10 до 12 дня – снова уроки;

С 12 до 13 – прогулка;

В 13 часов – обед;

С 14 до 15 – рисование или чистописание;

С 15 до 17 – уроки;

В 17 часов – вечерний чай, прогулка;

После прогулки и до ужина (в 20:30) – «вспомогательный класс», то есть повторение уроков;

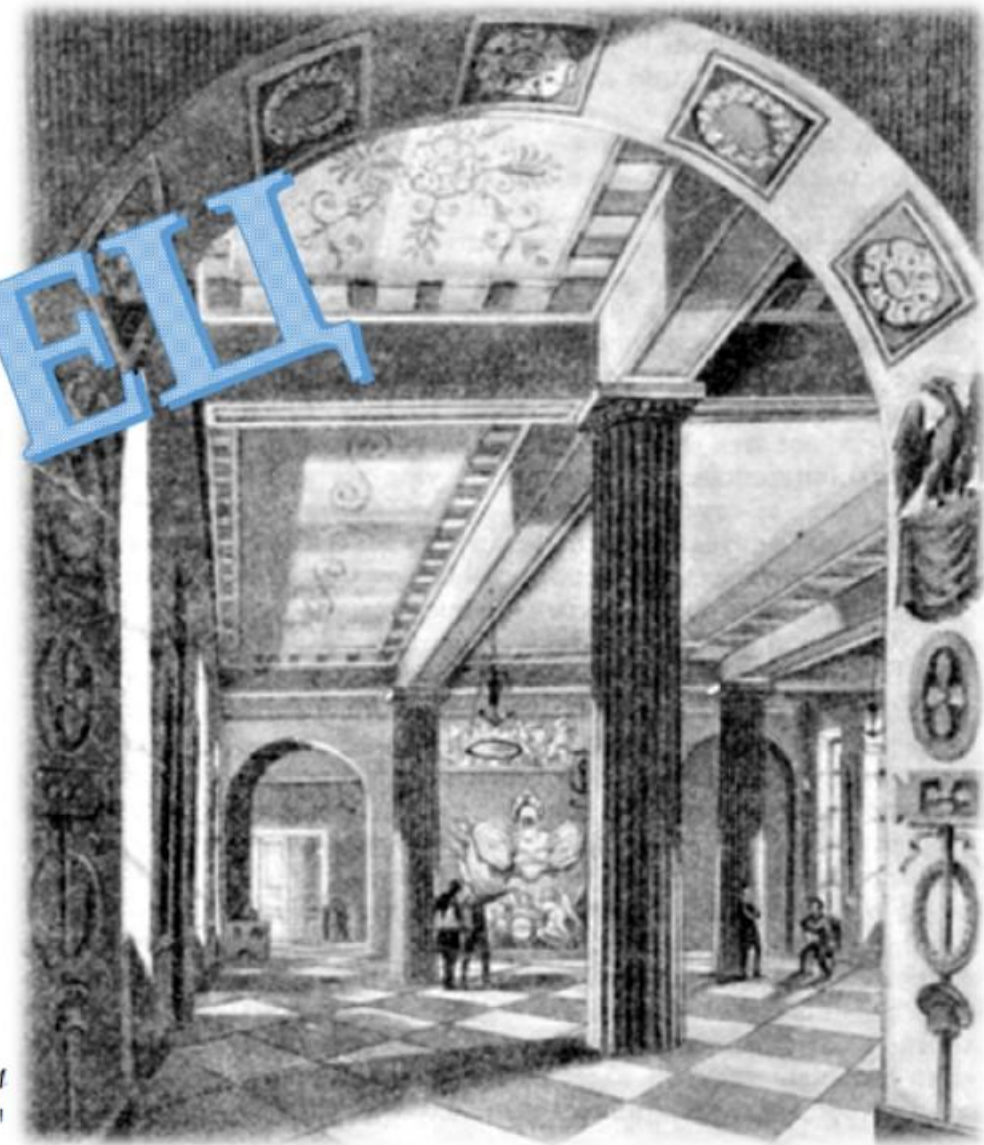
Лишь к 10 вечера – воспитанники оказывались в спальнях

Лицей считался высшим учебным заведением. Профессора смотрели на лицеистов, как на взрослых студентов и предоставляли им большую самостоятельность и свободу.

В классы на лекции они могли являться по своему усмотрению. Кто хотел учиться, тот учился.

Пушкин с увлечением занимался только русской и французской литературой, любил историю, лекции Кутузова и пренебрегал другими предметами. Страсть к литературе и истории зародилась в нём ещё в детстве, в Москве.

Лицейский зал. В этом зале Пушкин читал перед Державиным свое стихотворение "Воспоминания в Царском Селе"



В январе 1815 года, когда лицеисты переходили на четвёртый, старший курс, в Лицее впервые устроили торжественные «публичные испытания» для воспитанников. Съехалось много высокопоставленных особ, в том числе Г.Р. Державин.



«Державин был очень стар, - вспоминал Пушкин. - Он был в мундире и в плисовых сапогах. Экзамен наш очень его утомил: он сидел, опирая голову рукою; лицо его было бессмысленно, глаза мутны, губы отвисли. <...> Он дремал до тех пор, пока не начал экзамен из русской словесности. Тут он оживился: глаза заблестали, он преобразился весь. Разумеется, читаны были его стихи <...>. Наконец вызвали меня. Я прочел мои «Воспоминания в Царском Селе», стоя в двух шагах от Державина, голос мой отрочески звенел <...>. Державин был в восхищении, он меня требовал, хотел обнять...».

Знаменитая картина И. Репина «А.С. Пушкин на акте в Лицее 8 января 1815 года»

Приподнявшийся человек в красном камзоле – Г.Р. Державин

Пушкин был признан первым поэтом Лицея. О его даровании говорили уже за стенами Лицея, в литературных кругах. Особенно внимательно следили за быстрым развитием его исключительного таланта Жуковский и дядюшка Василий Львович.

На старшем курсе лицеистам была предоставлена уже большая свобода, чем прежде. Они в одиночку, без надзора гувернёров, могли бродить по Царскому Селу, бывать у знакомых.

В это время Пушкин подружился с лейб-гусарами, один из которых, П. Я. Чаадаев, оказал на Пушкина большое влияние. Он первый указал Пушкину на то, что поэтический дар – это грозное оружие – надо направлять на защиту народной свободы.

В 1816 году Пушкин познакомился с Батюшковым, которого очень высоко ценил. В том же году к Пушкину приезжали Жуковский, Вяземский, с которыми он часто переписывался. Они сообщали ему все важные литературные новости. А у Карамзина, который жил в то лето с семьёй в Царском Селе, Пушкин часто запросто бывал, как в родном доме.



П.Я. Чаадаев



В.А. Жуковский



П.А. Вяземский

Александр уже в подростковом возрасте проявлял женюбивость. Во время танцев на лицейских балах его взор пылал от одного лишь прикосновения к пальцам девушки, он дрожал и прерывисто дышал.

Первая любовь Александра Сергеевича Пушкина была к сестре товарища, Екатерине Павловне Бакуниной, которая жила в Царском Селе летом и иногда зной посетовала лицей.

В дневнике Пушкин писал о ее прекрасных возвышенные строки о звуках жонглирования, о надежде на ласковый взгляд о пятиминутном счастье во время нечаянной встречи на лестнице Лицея. Он сам себе признавался, что влюблен.

Все биографы Пушкина признают, что именно ей, Катеньке Бакуниной, поэт посвятил большой цикл стихотворений, и больше ни одна женщина до нее и ни одна – после нее не смогла вдохновить его на создание такой количества стихов, которых хватало для первого большого сборника.

ОБРАЗЕЦ



Е.П. Бакунина

Пушкин больше и больше склонялся к тому, чтобы посвятить литературе всю свою жизнь. Он никогда не мечтал ни о высоких чинах, ни о богатстве. Но кем же он будет, когда кончит Лицей. Этот вопрос этот уже вплотную вставал перед ним.

Приближались выпускные экзамены. Ещё месяц, другой – и лицеисты разъедутся из Царского Села и всяк пойдёт своей дорогой. Какую же ему избрать дорогу? Он хотел быть поэтом и только поэтом!

Хотя и считали его пребывание в Лицее Пушкин называл "годами заточения" и как будто и жаждал свободы, но вместе с тем он с грустью расставался с Лицеем. В Лицее он узнал первую дружбу, первую любовь. Здесь впервые посетила его Муза и впервые слава осенила его кудрявую голову. Здесь горячо любили его, восхищались им, верили в его блистательную будущность, и он горячо любил своих друзей.

ОБРАЗЕЦ

9 июня 1817 года состоялся выпуск лицеистов тихо, скромно, без тени той торжественности, с которой шесть лет назад открылся Лицей.

Директор прочитал короткий отчёт о шестилетнем обучении лицеистов. Так же коротко царь поблагодарил его и весь лицейский штат. Лицеисты хором спели прощальную песню, сочинённую Дельвигом, и выпускной акт кончился.

Шесть лет прошли – и переменили многое много... Лицеисты выросли и вооружались. Многие из них глубоко возмущались политикой царя и горели желанием свято выполнить свой долг гражданина – служить не царю, а народу.

Пушкин, Кюхельбекер, Вальховский выходили из Лицея вполне созревшими к тому, чтобы вступить в тайное общество, и принять потом самое деятельное участие в восстании декабристов.

