



***Жизнь и творчество
Данте Алигьери***

Биография

- 1265 — рождение Данте
- 1274 — первая встреча с Беатриче
- 1283 — вторая встреча с Беатриче
- 1290 — смерть Беатриче
- 1298 — женитьба на Джемме Донати
- 1300 — занимает должность приора Флоренции
- 1302 — изгнание из Флоренции
- 1316-1317 — жизнь в Равенне
- 1321 — как посол Равенны отправляется в Венецию
- 1321 — смерть Данте

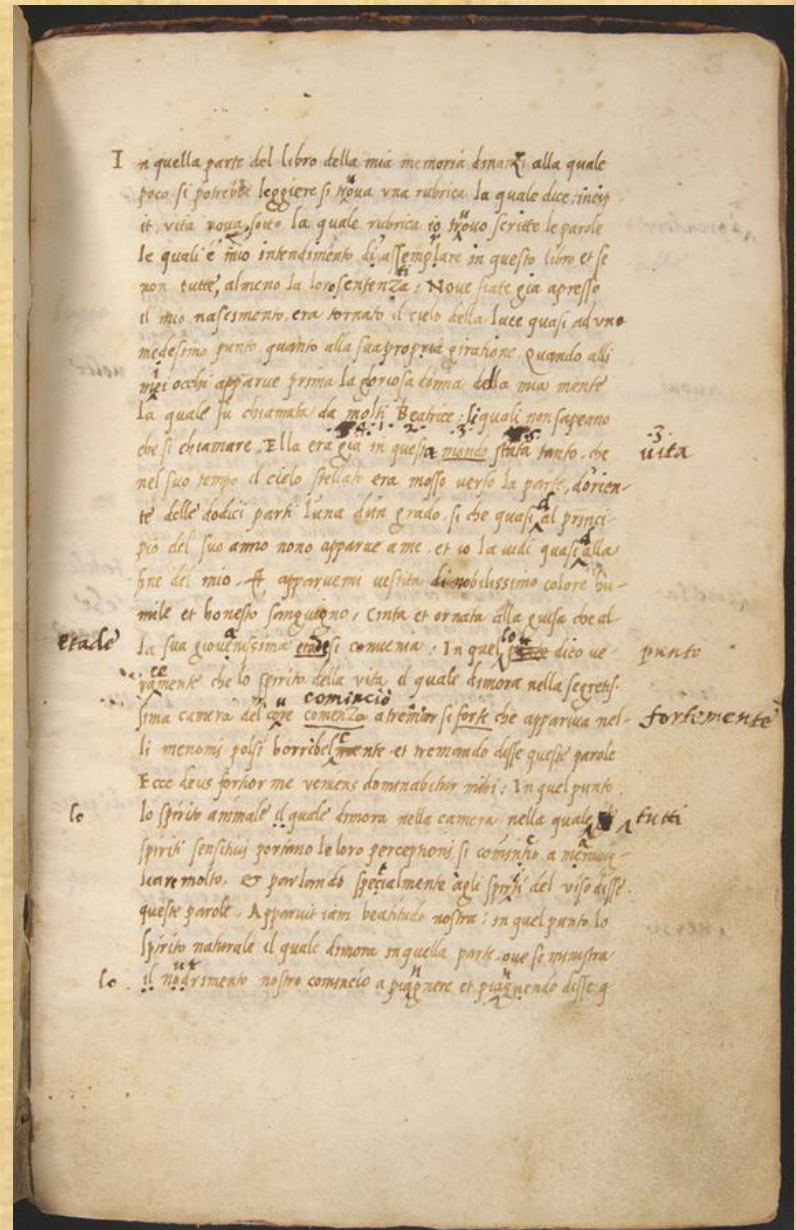


Творчество

- ❖ **Сочинения на латинском языке:**
 - Трактат «О народном красноречии» De vulgari eloquentia libri duo (лат.)
 - Трактат «Монархия» Monarchia (лат.)
 - Эклоги Egloghe (лат.)
 - Послания Epistulae (лат.)
- ❖ **Сочинения на итальянском языке:**
 - Новая жизнь Vita nuova (ит.)
 - Стихи
 - Пир Convivio (ит.)
 - Божественная комедия Divina Commedia (ит.)

Новая жизнь

- годы написания 1283-1293
- написана в форме прозиметрума - чередующихся фрагментов стиха и прозы
- содержит 42 краткие главы с комментариями на 25 сонетов, 1 балладу, 4 канцоны и еще 1-й незаконченной канцоны
- основная тема – любовь Данте к Беатриче Портинари



Пир

- годы создания 1304-1307
- включает 3 канцоны
- в 1й книге Данте отстаивает право итальянского языка быть языком литературы
- «Пир» задуман как своего рода энциклопедия в области философии и искусства
- не был закончен



Монархи

Я

- годы создания 1312-1313
- состоит из 3х книг
- Данте стремится доказать истинность следующих утверждений:
 - 1) лишь под властью единого вселенского монарха человечество может придти к мирному существованию и исполнить своё предназначение;
 - 2) Господь избрал римский народ, чтобы тот правил миром (следовательно, этим монархом должен быть император Священной Римской империи);
 - 3) император и папа получают власть непосредственно от Бога (следовательно, первый не подчинен второму)



Божественная комедия

- ❖ годы создания 1307-1321
- ❖ состоит из 100 песен
- ❖ вкладываемые смыслы:
 - буквальный
 - аллегорический
 - моральный
 - мистический

