

Театральный кружок

«Золотой ключик»

руководитель Лобарева А. В.



интересный для него способ переработки для него способ переработки и выражения впечатлений, знаний и эмоций. Театрализованная игра как один из её видов является эффективным средством социализации дошкольника в процессии осмысления им нравственного подтекста литературного или фольклорного произведения и участия в игре, которая имеет коллективный характер, что создаёт благоприятные условия для развития чувства партнёрства и освоения способов позитивного взаимодействия. В театрализованной игре осуществляется эмоциональное развитие: дети знакомятся с чувствами, настроениями героев, осваивают способы их внешнего выражения, осознают причины того или иного настроения. Велико значение театрализованной игры и для речевого развития (совершенствование диалогов и монологов, освоение выразительности речи). Наконец, театрализованная игра является средством самовыражения и самореализации

Репетиция

Цель: Развитие сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игр представлений.

Задачи:

- Формирование положительного отношения детей к театрализованным играм.
- Развивать коммуникативные навыки детей.
- Развивать творческую самостоятельность в передаче образа, выразительность речевых и пантомимических действий.



Список детей.

Старшая группа и
подготовительная
группа:

- 1 Жосан Алина.
- 2 Сухорукова
Альбина.
- 3 Журдин Кирилл.
- 4 Привалова
Арина.
- 5 Медведева Соня.
- 6 Петров Саша.
- 7 Осечинский
Илья.
- 8 Жосан Валера.



Показ представления «Как осень подкралась к лесной полянке»

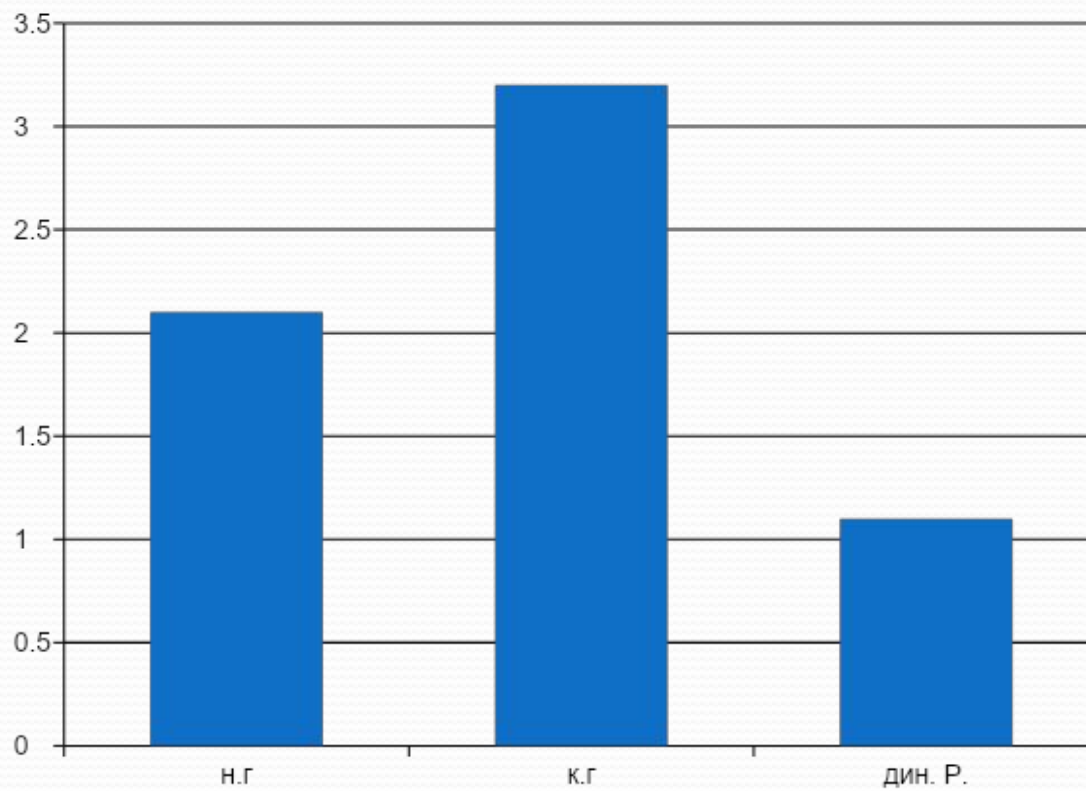
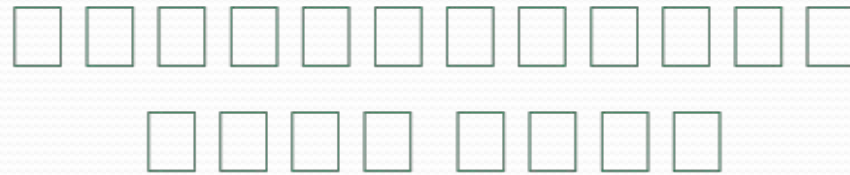


Показ кукольного спектакля «Теремок (на экологический лад)»



Работа с родителями

- ПОШИВ КОСТЮМОВ
- разучивание слов
- работа над дикцией и мимикой
- работа над жестами и движениями



Спасибо за внимание!

