

# Золушка

Группа: Гапанович Аня, Горячева Настя,  
Денисова Кристина, Твердохвалова  
Оля, Голдовская Полина, Захарова Катя.

# Вступление

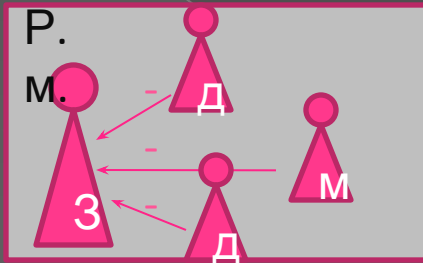
- Сказка – это один из жанров устного народного творчества, занимательный рассказ о необыкновенных, часто фантастических событиях и приключениях. Сказки бывают трёх видов. Это волшебные, бытовые и сказки о животных. Наиболее древние – это сказки о животных и волшебные. Гораздо позже появились бытовые сказки. Золушка – одна из самых известных и любимых сказок Шарля Перро.

## Об авторе

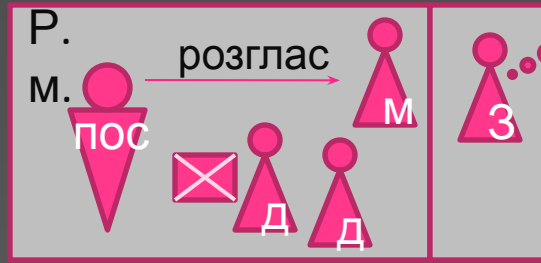
- Шарль Перро - известный французский юрист, поэт, писатель - сказочник, родился 12 января 1628 года, в семье одного из судей парижского парламента французский поэт и критик эпохи классицизма, член Французской академии с 1671, ныне известный в основном как автор «Сказок матушки Гусыни».

Перед смертью Шарль Перро успел написать свои мемуары, которые и были его последним произведением, изданным под названием «Мемуары».

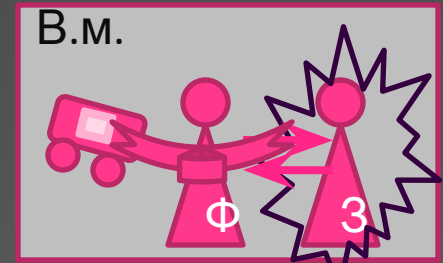
# Схема (пересказ)



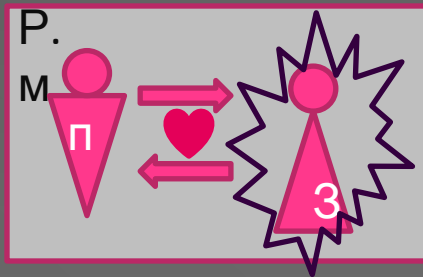
Плохое отношение к Золушке



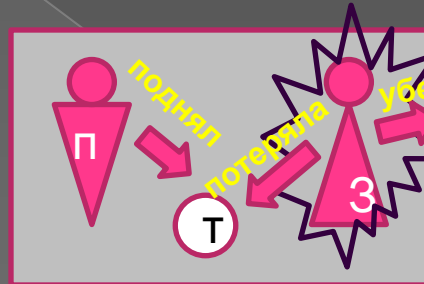
Приглашение на бал



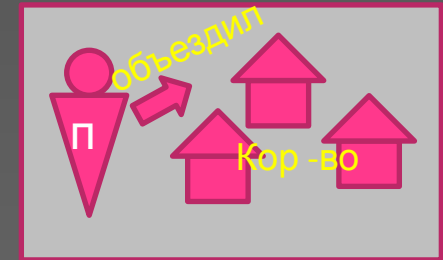
Появление феи и превращение Золушки



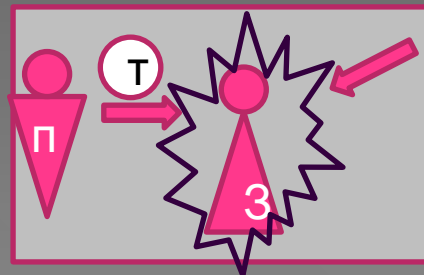
1-й бал



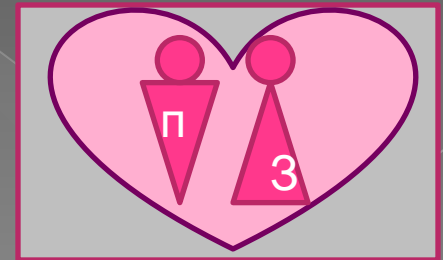
2-й бал



Ищет владельца туфельки



Нашёл, а Золушка ещё прекрасней



Свадьба

# Описания и отношения

## Описания героев

<u>Герой</u>	<u>Описание</u>
<b>Золушка</b>	<b>Добрая девушка, сирота, работает на Мачеху.</b>
<b>Мачеха</b>	<b>Злая, имеет 2 дочки и падчерицу Золушку.</b>
<b>Фея</b>	<b>Добрая волшебница, помогла Золушке в жизни.</b>
<b>Принц</b>	<b>Добрый, упорный, ценит не титул, а душу.</b>
<b>Дочка 1</b>	<b>Вредная, не любит Золушку.</b>

## Отношения героев

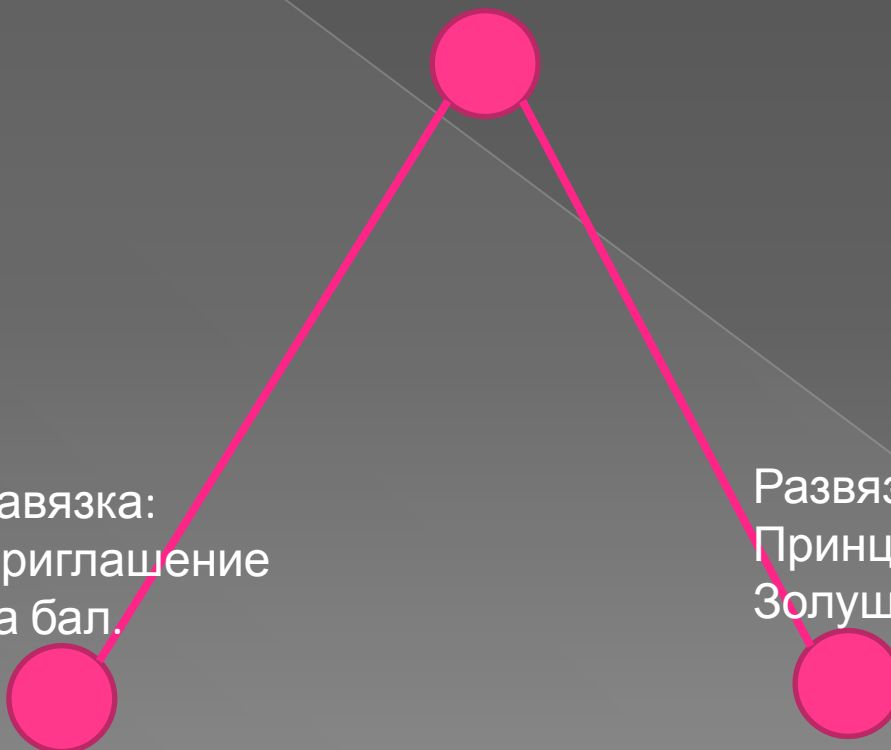
<u>Герой</u>	<u>Плохие отношения</u>	<u>Хорошие отношения</u>
<b>Золушка</b>	<b>Мачеха, Дочка 1, Дочка 2.</b>	<b>Фея, Принц.</b>
<b>Мачеха</b>	<b>Золушка.</b>	<b>Дочка 1, Дочка 2.</b>
<b>Фея</b>	<b>Нет.</b>	<b>Золушка.</b>
<b>Принц</b>	<b>Нет.</b>	<b>Золушка.</b>
<b>Дочка 1</b>	<b>Золушка.</b>	<b>Мачеха.</b>
<b>Дочка 2</b>	<b>Золушка.</b>	<b>Мачеха.</b>

# Композиция

Кульминация:  
Потеря туфельки.

Завязка:  
Приглашение  
на бал.

Развязка:  
Принц нашёл  
Золушку.



# Язык, стиль, худ. средства

- ◎ Язык – литературный.
- ◎ Стиль – художественный.
- ◎ Художественные средства – гротеск.

# Иллюстрации





# Словарь

- Плоить (франц. - сгибать сборками, складками).
- Галун – золотая или серебряная тесьма.

## *Почему читаем...*

- ◎ Мы читаем эту сказку до сих пор, потому что нам интересны некоторые моменты.

# Источники

- ◎ Интернет([www.sharlperro.ru](http://www.sharlperro.ru),  
[www.wikipedia.org](http://www.wikipedia.org))
- ◎ Книги
- ◎ Сказка
- ◎ Толковый словарь

## О чем текст

- Текст о том, что Золушка была трудолюбивой и скромной, а Фея наградила её за это.