Адаптированная педагогическая технология «Звучащий мир» для детей раннего дошкольного возраста.

Авторы: А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская.

Актуальность

- Дети раннего возраста нуждаются в обогащении сенсорного опыта.
- Недостаточно созданы условия для развития музыкальносенсорных способностей детей.

Цель:

Развивать музыкальносенсорные способности, как компонента музыкальности детей раннего дошкольного возраста.

Задачи:

- Активизация эмоциональных реакций малышей на музыку.
- Развитие у детей восприятия музыкальных и немузыкальных звуков;
- Обогащение музыкального, сенсорного опыта детей;
- Воспитание у ребенка интереса к миру музыкальных и немузыкальных звуков.

Теоретическое обоснование

- Идея Е.И. Тихеевой «О сенсорном развитии ребенка.»
- А.В. Запорожец «Понятие о сенсорных эталонах.»
- Идеи А.П. Усовой «О сенсорном развитии ребенка.»

Принципы реализации педагогической технологии:

- развивающего и воспитывающего характера обучения
- доступности
- систематичности и последовательности
- связи обучения жизнью и практикой
- педагогической поддержки

Условия реализации технологии

- Детский сад «Солнышко» группа «Вишенка»
- Организация в группе музыкальной звучащей среды.
- Взаимодействие детей, воспитателя, музыкального руководителя, родителей.

Входная (итоговая) диагностика

- Особенности звукового опыта ребенка
- Своеобразие восприятия им музыкальных и немузыкальных звуков
- Специфика индивидуальных эмоциональных реакций малыша на музыку

Этапы реализации

1 этап – активизация и обогащение звукового опыта детей

2этап – использование музыкального опыта детей, промежуточная диагностика.

Этап 3 – организация самостоятельной деятельности детей

Этап 4 – итоговая диагностик а

1 этап

- Развиваем интерес и восприятие музыкальных и немузыкальных звуков, музыкальных произведений у детей.

2 этап

• Используем накопленный музыкальный опыт детей на развивающих занятиях, в совместной деятельности.

3 этап

• Организуем самостоятельную деятельность детей с использованием накопленного музыкального опыта.

Ожидаемые результаты:

- Разовьется музыкальность через способности:
- адекватно эмоционально реагировать на музыку в соответствии с ее настроением и характером;
- внимательно и сосредоточенно слушать;
- реагировать через адекватное игровое действие;
- вокализации.

Ожидаемые результаты педагоги, родители:

- Понимание необходимости сотрудничества в решении общих задач.
- Возникновение интереса к проблемам музыкального воспитания;
- Обогащение музыкальной (звучащей) среды;